Stand-up **Ils testent leurs vannes dans le métro parisien** → P. VIII

Paris **Le programme des festivités des 80 ans de la Libération** → P. I

75

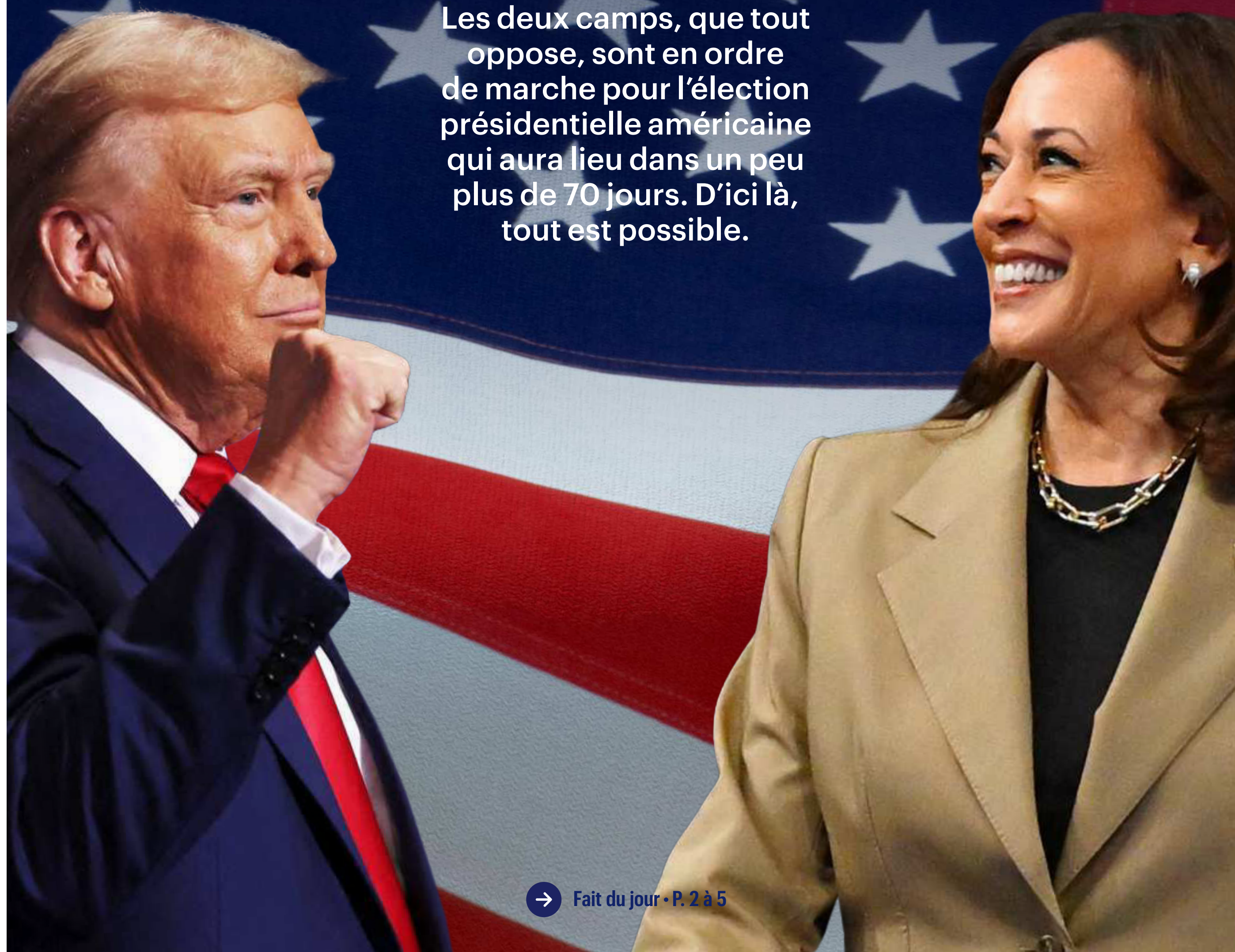
Paris • Samedi 24 août 2024 • N° 24882 • 2,10 €

Le Parisien

Fournitures scolaires
Les prix baissent enfin

→ P. 8 et 9


GETTY IMAGES



Trump - Harris
Rien n'est joué

Les deux camps, que tout oppose, sont en ordre de marche pour l'élection présidentielle américaine qui aura lieu dans un peu plus de 70 jours. D'ici là, tout est possible.

→ Fait du jour • P. 2 à 5

AFP/ROBYN BECK • MICHAEL M. SANTIAGO • ISTOCK



LP/OLIVIER LEJEUNE

Tony Estanguet
Ses confidences sur les Jeux paralympiques

→ Paris 2024 • P. 16 et 17

Gouvernement
Les coulisses du premier round des consultations

→ Politique • P. 6

Le Parisien
R 20174 - 824 - 2,10 €

L'édito
Nicolas Charbonneau
Directeur des rédactions



Trop tôt, trop vite

En juillet, au lendemain de l'attentat contre Donald Trump, personne n'aurait misé sur un sursaut démocrate. On se souvient de cette image du candidat visage ensanglanté mais debout, bras levé, combatif. Les jours suivants, il s'était donné des allures consensuelles, en référait à Dieu qui l'avait sauvé et marchait sur l'eau tant sa popularité était au zénith. La victoire semblait acquise si facilement qu'il a peut-être fait une grosse erreur : accepter trop tôt et trop vite un débat face à Joe Biden. Il savait qu'il ridiculiserait le président sortant, « Sleepy Joe » (« l'Endormi ») et n'en ferait qu'une bouchée vengeresse. Il pensait déjà effectuer son retour triomphal dans le bureau ovale, seulement voilà, Trump n'imaginait pas le camp démocrate capable de retourner la table, et convaincre le pitoyable Biden de renoncer afin de mettre en selle Harris et proposer une alternance.

L'effet aura été celui d'un uppercut et Trump, souffle coupé, peine encore à trouver les angles d'attaque. Pire que tout, la candidate est devenue son pire cauchemar, incarnant la modernité et la jeunesse, la promesse d'un monde nouveau quand il se ringardise. À tel point que, dans un réflexe de survie, des partisans lassés par ses outrances et ses solutions à l'emporte-pièce hésitent à financer sa campagne, ne voulant plus associer leur nom à celui de Donald Trump.

Pour autant rien n'est joué, jamais, surtout pas en Amérique ! Trump a du ressort, on le surnomme « l'Indestructible », même si le doute s'est invité dans cette campagne, transformant la voie royale vers la Maison-Blanche en une route beaucoup plus sinueuse qu'il ne s'y attendait.

Les choses sérieuses commencent

ÉLECTIONS AMÉRICAINES | Désormais tous deux investis par leur parti respectif, Kamala Harris et Donald Trump entament le sprint final vers le 5 novembre. Mais aucun ne s'impose encore.



Mehdi Bouzouina
Envoyé spécial à Chicago (Michigan)

« **LET'S GET** to business » (« Passons aux choses sérieuses »). Dès le début de son discours d'acceptation, dans la nuit de jeudi à ce vendredi, la candidate désormais officielle du camp démocrate a donné le ton des deux mois et demi à venir. Pressée d'en découdre, Kamala Harris sait que chaque jour sur le terrain sera décisif, avec une campagne lancée sur le tard et un scrutin qui s'annonce serré dans les États clés qui feront l'élection en novembre. Les conventions sont connues pour fausser les sondages pendant plusieurs jours : il faudra voir si la vice-présidente parvient à capitaliser sur cet élan dans les semaines à venir.

Si les deux écuries ont désormais leur poulain, elles ont aussi leur iconographie. Pour les républicains, la photo, d'ores et déjà entrée dans l'histoire, de la tentative d'assassinat lors d'un rallye en Pennsylvanie, où Donald Trump apparaît le poing levé, haranguant la foule, un filet de sang sur le visage. Pour les démocrates, ce cliché du photographe Todd Heisler pour le « New York Times ». On y aperçoit Amara, la petite-nièce de Kamala Harris, 8 ans, regardant au loin, à la tribune, sa grand-tante devenir la première femme noire candidate officielle à une élection présidentielle.

À l'évocation du symbole porté par cette image, Andrea Mikenas a du mal à se retenir de pleurer. Originaire de Chicago, elle a assisté à ce moment depuis le United Center, en tant que volontaire. « C'était tellement beau, j'espère vraiment qu'elle a une chance de l'emporter », commente la blogueuse de 39 ans, mère d'une petite fille de 6 ans. Andrea fait partie de ces Américaines qui ont une peur existentielle d'un retour de Donald Trump à la Maison-Blanche. « Je crains que les femmes ne redeviennent des citoyennes de seconde classe », estime la trentenaire, en référence aux restrictions du droit à l'avortement dans certains États.

La crainte de revivre la déception de 2016

Malgré l'émotion, celle qui a fait campagne pour Hillary Clinton en 2016 garde une forme d'« optimisme prudent ». « Beaucoup de démocrates ne s'étaient pas mobilisés car ils étaient convaincus que ce serait une victoire facile, dans une forme d'apathie néfaste », regrette-t-elle. D'origine lituanienne, Andrea a apprécié que Kamala Harris s'engage à soutenir l'Ukraine dans sa lutte contre l'invasion russe. Elle multiplie depuis plusieurs mois les initiatives pour encourager les Américains d'origine lituanienne à se détourner du milliardaire, populaire auprès de cette communauté. « Nous leur avons envoyé des cartes postales pour leur rappeler que Donald Trump est ami avec Poutine », raconte-t-elle.

La convention de Chicago aura eu le mérite de resserrer les rangs au sein du camp progressiste. Démocrate invétéré, Joseph Judd a longtemps été refroidi par la personne de Kamala Harris. Ce soutien de Bernie Sanders, à la gauche du parti, s'inquiétait de son passé de magistrate en Californie. « Avec du recul, je me dis que c'est une bonne chose d'avoir une ex-procureure pour faire face à un condamné », ironise le libraire, installé à Bridgeport, l'un des quartiers ouvriers de Chicago. Le gérant de Tangible Books, situé sur Halsted Street, a été impressionné par la capacité de la vice-présidente à voler la vedette médiatique à Trump.

« Ses opposants se contentent d'ordinaire de commenter les sorties de Donald Trump : elle préfère dérouler son programme, se réjouit le quinquagénaire. Cela le force à réagir, à montrer sa vraie nature. »

Tout au long du discours d'acceptation, le sulfureux milliardaire a multiplié les publications sur son réseau Truth Social, traitant la candidate démocrate de « marxiste radicale », l'accusant d'avoir « causé l'attaque du 7 octobre » en Israël ou encore de « vouloir dépenser tout notre argent pour des immigrés clandestins ».



Je me dis que c'est une bonne chose d'avoir une ex-procureure pour faire face à un condamné
Joseph Judd, électeur démocrate

Le « pouvoir de l'espoir contagieux »

Même chez les modérés, le retour en force des démocrates n'est pas passé inaperçu. Installé au café Jackalope, de l'autre côté de la rue, Jeff Noland surveille comme tous les matins l'évolution de ses actions en Bourse. Comme beaucoup d'Américains, c'est surtout le discours de


GETTY IMAGES VIA AFP/ANNA MONEYMAKER

Pennsylvanie, le 13 juillet. L'image d'un Trump combatif, alors qu'il vient de réchapper à une tentative d'assassinat, a marqué les esprits.



EPA/MAXPPP/BRANDON TAUSZIK

État de Californie, le 14 juillet. Le reste de la campagne va surtout se jouer sur le terrain afin de convaincre les électeurs indécis. Qui sera le plus fédérateur *(ici un rassemblement pro-Trump)* ?

Michelle Obama qui l'a marqué. L'avocate, ex-première dame des États-Unis, bénéficie d'une popularité sans égale dans le South Side de Chicago, son quartier de naissance. À la tribune du United Center, elle a abordé un thème sur lequel peu à gauche osaient s'aventurer : la perte d'espoir au sein de leurs rangs pendant des années, un « sentiment familier qui a été enterré trop profondément et trop longtemps ».

Un « pouvoir de l'espoir contagieux » qui a piqué Jeff. « Je pense que Kamala Harris a une chance, même si ça va se jouer à pile ou face », sourit celui qui travaille pour une entreprise de placement de produits dans l'industrie cinématographique. « Tout dépendra de son score dans les États clés, notamment en Géorgie – un État qui joue souvent le rôle de faiseur de rois lors des présidentielles. » Tout au long de sa vie, cet électeur indépendant est passé d'un camp à l'autre, en fonction de l'attrait des candidats et de leurs programmes. « Il est grand temps qu'une femme devienne présidente de ce pays », lâche-t-il.

Autre défi pour les démocrates : le troisième candidat, Robert Kennedy Jr., s'est désisté ce vendredi soir au profit de Donald Trump – il était jusqu'alors crédité d'un peu moins de 9 % des intentions de vote. Pour éviter un éventuel essoufflement de la dynamique autour de sa personne, Kamala Harris doit maintenir la pression en multipliant les rendez-vous avec les Américains. Si les campagnes sont d'habitude des marathons, elle n'a pas de temps à perdre et devra réaliser un sprint. La vice-présidente n'a d'ailleurs pas chômé durant la convention. Pendant que les ténors démocrates portaient sa cause auprès du grand public à Chicago, elle organisait en début de semaine un rallye dans la ville voisine de Milwaukee, capitale économique de l'État clé du Wisconsin.



GETTY IMAGES VIA AFP/JUSTIN SULLIVAN

Chicago, jeudi. Kamala Harris *(ici avec sa petite-nièce)* sort renforcée de la récente convention démocrate. Reste à capitaliser sur cet élan.

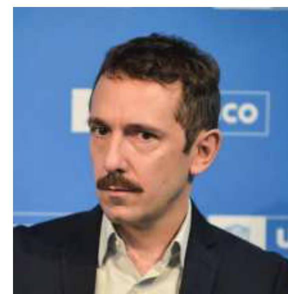


En 2016, Hillary Clinton comptait 2,5 millions de voix d'avance sur Trump. Cela ne l'a pas empêchée de perdre.

Mathieu Gallard, évoquant le système de scrutin

FACE-À-FACE | « La compétition est extrêmement serrée »

Mathieu Gallard, directeur d'études à l'institut Ipsos



ABDULLAH FIRAS/ABACA

Malgré les récentes avancées de Kamala Harris, « rien n'est joué », assure Mathieu Gallard.

Kamala Harris est désormais l'adversaire officielle de Donald Trump. Comment son arrivée dans la course a-t-elle affecté l'élection ?

MATHIEU GALLARD. En un mois, les choses se sont nettement rééquilibrées en faveur des démocrates. Jusqu'à son renoncement, Joe Biden se situait assez nettement derrière Donald Trump dans les États clés, les fameux « swing states ». À partir de son retrait, une dynamique s'est enclenchée. Au niveau national, Kamala Harris fait désormais course en tête, avec trois points d'intentions de vote d'avance. Mais la compétition est encore extrêmement serrée…

Comment l'expliquer ?

Le scrutin américain repose sur un collège électoral : il ne faut pas seulement gagner, mais gagner dans les États qui comptent. Kamala Harris progresse, mais peine à s'imposer dans des États importants comme la Caroline du Nord, la Géorgie, le Nevada… Le système des grands électeurs désavantage les démocrates, dont les bastions rapportent moins. En 2016, Hillary Clinton comptait 2,5 millions de voix d'avance sur Donald Trump. Cela ne l'a pas empêchée de perdre. Kamala Harris se trouve dans une zone grise. Rien n'est joué.

La convention démocrate, qui a officialisé sa candidature juste avant le sprint final, va-t-elle renforcer sa dynamique ?

C'est toute la question. La convention permet traditionnellement aux candidats de faire connaître leur programme, de montrer l'unité de leur parti derrière eux et, en enthousiasmant leur base, d'aller conquérir quelques électeurs indécis. Comme toujours aux États-Unis, une immense partie des électeurs voteront quoi qu'il arrive pour leur camp historique. Donald Trump et Kamala Harris vont concentrer leurs efforts sur ceux qui hésitent, non pas entre les deux camps, mais entre un camp et l'abstention.

Que peut-on attendre des prochaines semaines de campagne ?

Le rythme des meetings va s'accélérer. On a coutume de dire que les électeurs qui suivent la politique de loin commencent vraiment à s'y intéresser à partir du Labor Day, le 2 septembre. C'est là que la campagne se lance. Les candidats labourent les États clés. Les citoyens sont inondés de pubs à la télévision et à la radio. Les levées de fonds seront également suivies de près, puisqu'elles montrent comment chaque candidat arrive à mobiliser ses soutiens. Enfin, le premier – et peut-être unique – débat télévisé, prévu le 10 septembre, sera bien sûr scruté après la contre-performance de Joe Biden en juin.

Ce face-à-face raté a poussé le président sortant à renoncer à un second mandat… et provoqué l'avènement de Kamala Harris. Donald Trump a-t-il éliminé son adversaire trop tôt ?

Les débats ont rarement lieu aussi tôt dans la campagne et on peut y voir une erreur stratégique des républicains, oui. Le camp démocrate a eu le temps de trouver une alternative. Tout s'est passé de manière très fluide. L'establishment s'est rallié à Kamala Harris, aucune candidature dissidente n'est venue parasiter la séquence et, depuis, les alliés de Donald Trump ont visiblement du mal à trouver un angle d'attaque. En 2016, le républicain avait réussi à détruire l'image publique d'Hillary Clinton, qui était très bonne deux ans plus tôt. Il dispose aujourd'hui de beaucoup moins de temps.

Pis, ses arguments semblent se retourner contre lui…

Après avoir pilonné l'âge de Joe Biden, lui-même a désormais l'air moins dynamique, plus usé que cette femme de vingt ans sa cadette. Donald Trump a finalement peu fait évoluer son discours depuis 2016. Kamala Harris, elle, incarne quelque chose de nouveau.

Propos recueillis par Robin Korda

Le Parisien
Samedi 24 août 2024 • N° 24882

La galaxie des démocrates





Un ticket sécurisant

- **Tim Walz**
- Né le 6 avril 1964 à West Point (Nebraska)
- Enseignant et homme politique
- Implanté dans le Minnesota, ce chasseur pro-armes à feu, tout juste sexagénaire, affiche une complémentarité rassurante avec Kamala Harris pour les électeurs modérés

- **Kamala Harris**
- Née le 20 oct. 1964 à Oakland (Californie)
- 49e vice-présidente des États-Unis





Soutenue par le gratin


George Clooney


Beyoncé


Robert De Niro


Katy Perry

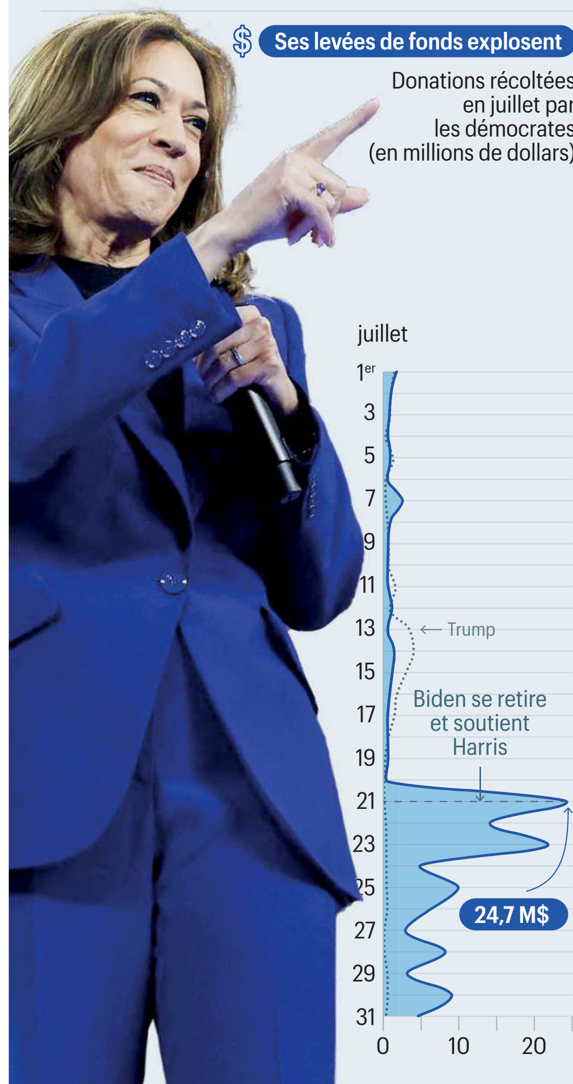

Spike Lee


Alyssa Milano



Ses levées de fonds explosent

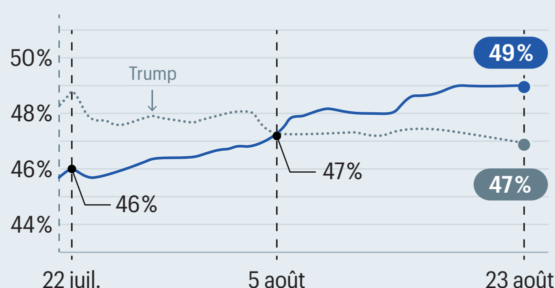
Donations récoltées en juillet par les démocrates (en millions de dollars)





Des sondages encourageants

Moyenne des sondages aux élections américaines depuis le retrait de Biden le 21 juillet



Photos : LP/F. Dugit, Getty-Images, Upi/MaxPPP.
• Sources : Reuters, New York Times • Le Parisien-Infographie.

Kamala Harris, la candidate de la nouveauté et de la diversité

La démocrate a fait renaître l'espoir dans son camp en parlant « au nom de tous les Américains ». Mais elle continue de souffrir d'un déficit de notoriété face à Donald Trump.



Washington (États-Unis). La lutte s'annonce féroce entre les deux adversaires engagés dans la course à la Maison-Blanche, qui s'achève par le scrutin du 5 novembre.

Sa dynamique : l'effet waouh

C'était presque hier. Le 21 juillet, Joe Biden, 81 ans, renonçait à briguer un second mandat à la Maison-Blanche. En un mois, sa décision propulse sa vice-présidente dans la lumière. Kamala Harris, 59 ans, contraste avec son prédécesseur par son dynamisme. Sa candidature surprise prend de court le camp républicain, qui a longtemps fondé son argumentaire sur la sénilité prétendue de « Sleepy Joe » (« Joe l'endormi »). En progression dans les sondages, elle doit désormais conserver cette dynamique positive jusqu'au scrutin, le 5 novembre.

Son credo : l'Amérique de demain

« Je vois une nation prête à aller de l'avant, prête à franchir la prochaine étape de l'incroyable aventure qu'est l'Amérique. » Au dernier jour de la convention démocrate, cette semaine à Chicago, la candidate a entériné la stratégie de son camp : renvoyer Donald Trump au passé.

Le milliardaire a 78 ans. Il a été élu président il y a bientôt huit ans et fait office de figure publique depuis plusieurs décennies. Kamala Harris, elle, veut symboliser le changement d'ère. Dès les prémices de la campagne, trois Américains sur quatre rejetaient l'idée de revoir un duel Trump-Biden.



Elle est en train de reconquérir l'électorat jeune, qui se montrait de plus en plus hermétique à Biden

Mathieu Gallard, directeur d'études chez Ipsos

« La campagne de Joe Biden avait du mal à décoller, car le président sortant axait son discours sur les mêmes éléments qu'en 2020 : la défense de la démocratie face au danger incarné par son prédécesseur », analyse Jean-Éric Branaa, auteur de l'ouvrage « Kamala Harris : l'Amérique du futur » (Nouveau Monde Éd.). « Harris, elle, parvient à faire vivre sa candidature de manière autonome autour de l'espoir. »

Ses thèmes forts : une ode à la différence

Métisse aux origines indiennes et jamaïquaines, l'ancienne procureure générale de Californie a été élevée en tant que femme noire aux États-Unis. Son mari, l'avocat Douglas Emhoff, est juif. Dans la nuit de jeudi à ce vendredi, elle a dit accepter son investiture « au nom de tous les Américains, peu importe leur parti, leur race, leur genre ».

« Elle incarne une Amérique plurielle et la lutte contre l'inégalité raciale, par exemple autour des violences policières », souligne Jean-Éric Branaa. La potentielle première présidente de l'histoire des États-Unis promeut la liberté des femmes à disposer de leur propre corps. Dans un pays gangrené par l'inflation, elle se veut aussi la garante d'un système de protection précieux pour les classes défavorisées.

Sa base : des électeurs qui s'étaient éloignés

Le noyau dur des soutiens de Kamala Harris se situe dans les grandes villes, avec les diplômés CSP+ d'un côté, et les quartiers paupérisés de l'autre. « Elle est en train de reconquérir l'électorat jeune, traditionnellement ancré à gauche mais qui se montrait de plus en plus hermétique à Joe Biden », observe Mathieu Gallard, directeur d'études chez Ipsos.

Son talon d'Achille : une image à peaufiner

Donald Trump a des fans. Kamala Harris, elle, ne compte que sur des soutiens. Longtemps cantonnée à l'ombre de Joe Biden, l'image de la démocrate manque de netteté. La droite américaine aime la dépeindre en woke ultraprogressiste, bien qu'elle se situe en réalité dans la frange modérée de son parti. Elle porte également le bilan mitigé de Joe Biden sur l'inflation et l'immigration clandestine à la frontière mexicaine.

Sa punchline : « Je connais le genre de Trump »

Kamala Harris prend plaisir à rappeler sa stature de femme de loi. Aux dépens de son adversaire… et tout en sous-entendus. « Tout au long de ma carrière, j'ai affronté des criminels de toutes sortes, glisse-t-elle début août. Des prédateurs qui ont abusé de femmes. Des fraudeurs qui arnaquaient les consommateurs. Des tricheurs qui enfreignaient les règles pour leur propre profit. Donc, entendez-moi bien quand je vous dis que je connais le genre de Donald Trump. »

Robin Korda



GETTY IMAGES/CAROLINE PURSER

Donald Trump, la promesse d'une « vengeance »

Près de quatre ans après, l'homme d'affaires évoque encore le scrutin qu'on lui aurait « volé ». Sa victoire marquerait un virage autoritaire.

Sa dynamique : indestructible

Sa photo, l'oreille en sang, le poing levé, a subjugué sa base. Le cliché pris quelques secondes après sa tentative d'assassinat, le 13 juillet, dit tout de la capacité de résistance de Donald Trump. Fin 2020, le républicain quitte la Maison-Blanche dans le chaos. Ses fans envahissent le siège du Congrès le 6 janvier suivant. Quatre émeutiers décèdent, ainsi qu'un policier.

Désormais perçu comme l'instigateur d'une tentative de coup d'État, l'homme d'affaires subit, les années suivantes, de multiples procédures judiciaires. Qu'importe ! À 78 ans, Donald Trump continue de galvaniser ses supporters et d'écraser la droite américaine de son aura. Il était le grand favori de l'élection jusqu'à l'abandon de Joe Biden, le mois dernier.

Son credo : une revanche à prendre

L'ancien chef d'État n'a jamais dévié. Près de quatre ans après, il crie toujours au vol : seul un complot l'aurait empêché de se maintenir au pouvoir. « Je suis votre guerrier. Je suis votre justice. Et pour ceux qui ont été lésés et trahis : je suis votre vengeance », lance-t-il à ses partisans en mars. Parce qu'elle est vice-présidente, héritière de Joe Biden, de Barack Obama ou du clan Clinton, Kamala Harris incarne le « système » contre lequel le septuagénaire harangue les foules.

Ses thèmes forts : la carte de l'autorité

Concernant la guerre en Ukraine ? Il n'aurait besoin que de « deux jours » pour y mettre fin ! Trump entend incarner un pouvoir fort, articulé autour de sa personne.



Ses fans portent des pins, des tee-shirts et des autocollants à sa gloire. Je n'ai jamais vu ça dans un pays démocratique.
Jean-Éric Branaa, spécialiste des États-Unis

Le milliardaire promet de déployer l'armée à la frontière mexicaine et de diligenter la plus grande opération de déportation de migrants de l'histoire américaine. Le candidat plébiscite également un protectionnisme économique face à la Chine, et assure pouvoir mettre fin à l'inflation.

Sa base : des fans dans l'Amérique profonde

Les supporters de Trump se situent traditionnellement parmi les classes populaires blanches, sensibles à ses accents populistes, voire complotistes. « Ses fans, les MAGA *(pour Make America Great Again, son slogan de campagne historique)* portent des pins, des tee-shirts, et des autocollants à sa gloire sur leur voiture, observe le spécialiste des États-Unis Jean-Éric Branaa. Je n'ai jamais vu ça dans un pays démocratique. »

Son positionnement conservateur lui vaut aussi la sympathie de l'électorat évangélique. « Attention, certaines voix historiquement républicaines ne retrouvent plus forcément en lui le partisan du libéralisme économique qui les mène d'habitude à l'isoloir, au risque de s'abstenir », prévient Mathieu Gallard, de l'institut Ipsos.

Son talon d'Achille : trop connu... de la justice

Condamné l'an dernier et cette année pour des faits de fraude et d'agressions sexuelles, Donald Trump traîne une image écornée sur laquelle sa rivale aime cogner. En 2020, 48 % des électrices avaient voté pour lui, et même 60 % chez les femmes blanches. Dès le retrait de Joe Biden, le « Washington Post » observait qu'une « affiche Harris-Trump opposerait une ancienne procureure à un criminel récemment condamné ».

Sa punchline : de « Kamala la menteuse » à « Camarade Kamala »

Plutôt qu'une formule assassine, l'ex-chef d'État multiplie les sobriquets. « Lying Kamala » (« Kamala la menteuse ») aurait dissimulé les prétendus ravages de l'âge avancé de Biden. « Camarade Kamala Harris » serait « une communiste, la personne la plus radicale de gauche qui se soit jamais présentée à la présidentielle ». Dans un registre plus misogyne, il brocarde parfois ses éclats de voix : « L'avez-vous entendue rire ? C'est le rire d'une personne folle, d'une démente », raille-t-il.

R.K.

La galaxie des républicains



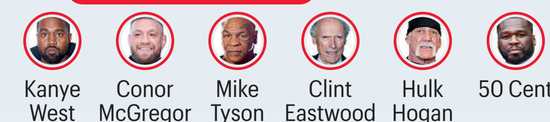
Un ticket clivant

- **J. D. Vance**
- Né le 2 août 1984 à Middletown (Ohio)
- Écrivain, capital-risqueur et homme politique
- Adepte, comme Trump, des attaques ad hominem, cet ex-militaire est parfois perçu, à 40 ans, comme une version rajeunie de l'ancien président, dont il a été très critique par le passé. Il s'adresse, comme lui, à l'Amérique blanche déclassée

- **Donald Trump**
- Né le 14 juin 1946 à New York
- 45e président des États-Unis



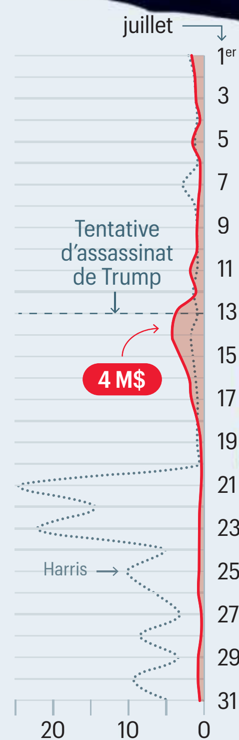
Des soutiens très virils



Kanye West · Conor McGregor · Mike Tyson · Clint Eastwood · Hulk Hogan · 50 Cent

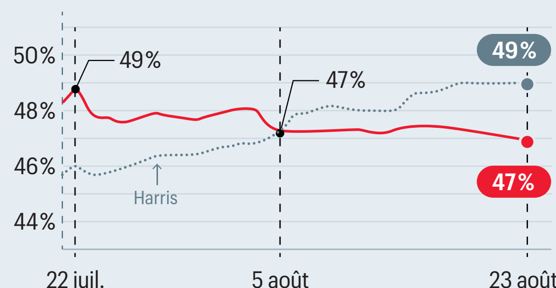
Des levées de fonds qui stagnent

Donations récoltées en juillet par les républicains (en millions de dollars)



Une dynamique en berne

Moyenne des sondages aux élections américaines depuis le retrait de Biden le 21 juillet



Photos : LP/F. Dugit, Reuters, Epa/MaxPPP, Image Press Agency/NurPhoto, Getty Images • Sources : Reuters, New York Times • Le Parisien-Infographie.

Le petit théâtre des concertations

Aucun consensus ne s'est dégagé lors de la journée d'échanges entre le président et les forces politiques. Emmanuel Macron n'exclut pas de nouvelles discussions la semaine prochaine.

Pauline Théveniaud
et Julien Duffé
(avec Taslime Maazouzi)


REUTERS/ABDUL SABOOR

Paris (VIIIe), ce vendredi. Emmenés par leur candidate à Matignon Lucie Castets *(au centre)*, les douze représentants du Nouveau Front populaire (NFP) ont été reçus à 10 h 30 à l'Élysée.

L'INTRIGUE DE LA PIÈCE qui s'est jouée ce vendredi, à l'Élysée pouvait-elle réellement surprendre ? Chacun a campé sur ses positions au premier jour des échanges d'Emmanuel Macron avec les chefs de groupe et de parti pour tenter de dénouer le blocage politique dans lequel est enlisé le pays depuis le 7 juillet.

Acte 1. Avec la gauche, le bal des faux-semblants

« Je vous reçois alors que parmi vous certains veulent ma destitution », ironise Emmanuel Macron lorsqu'il accueille à 10 h 30 les douze représentants du Nouveau Front populaire (NFP). Emmenés par leur candidate à Matignon Lucie Castets, ils sont arrivés groupés. Une chorégraphie pour faire monter la pression sur le chef de l'État. Lequel, noircissant des fiches durant 1 h 30, a beaucoup écouté et questionné. « Un débat policé, propre, il n'y a pas eu un mot de travers, pas une provocation », loue un participant. Le coordinateur de LFI, Manuel Bompard, par exemple, n'a pas redit face à Emmanuel Macron, qu'il avait un « comportement d'autocrate », comme il le clamait plus tôt sur Franceinfo.

Bluff ou autopersuasion ? Les ténors de la gauche ont perçu chez le président « un bougé », « une prise de conscience », « des signaux positifs ». « Il a reconnu que la stabilité institutionnelle dont il se veut le garant n'était pas synonyme de continuité. Il a reconnu que les Français réclamaient un changement de cap politique. On lui a répondu que nous incarnions ce changement », résume un participant.

Les sujets urticants n'ont néanmoins pas été éludés. En particulier la présence de ministres Insoumis en cas de gouvernement NFP, confirmée par les participants. « Il a pris acte en expliquant qu'il interrogerait les autres formations politiques sur ce sujet », confie un invité. S'il n'a pas exclu formellement l'option Lucie Castets, « il n'a pas donné sa solution », reconnaît la patronne des Écologistes, Marine Tondelier : « On a été très clairs sur le fait qu'on n'a qu'un seul nom à proposer et que tout autre Premier ministre, même issu de nos rangs, n'aurait pas notre soutien. » La méfiance reste donc de mise à gauche.

Si Emmanuel Macron a promis une nomination « mardi ou mercredi, à 48 heures près », rapporte un invité, ces derniers restent sur leurs gardes. Un cadre de LFI redoute une « cohabitation sans alternance, que tout change pour que rien ne change, pour citer Alain Delon dans *le Guépard* ».

Acte 2. L'ex-majorité en ordre dispersé

Ils n'ont même pas fait semblant d'arriver ensemble. Signe que le chacun pour soi a pris le dessus, les chefs de l'ex-majorité ont rejoint l'Élysée en ordre dispersé à l'heure du déjeuner. « C'est un message d'alternance qui est passé », entame Emmanuel Macron. « Détendu », au dire d'un participant, le chef de l'État reconnaît la défaite électorale, sans s'admettre vraiment vaincu : « Est-ce un désaveu complet ? Pas vraiment, puisqu'on est la deuxième coalition », soupèse-t-il.

Le président souhaite obtenir une confirmation auprès des forces du « bloc central » : censureraient-elles un gouvernement comptant des ministres LFI ? De Gabriel Attal (Renaissance) à François Bayrou (MoDem), tous acquiescent. L'affaire semble entendue quand Édouard Philippe sème le trouble par l'une des déclarations ambiguës dont il a le secret. « Moi, je ne censure pas un parti sur son étiquette, je censure sur des propositions », lance le patron d'Horizons. Stupeur face aux salades César. Si bien que Macron doit y revenir au dessert. « Horizons ne censure pas systématiquement LFI ? » interroge-t-il en substance. « J'ai dit que le groupe censurera s'il y a LFI au gouvernement », maintient Laurent Marcangeli, le patron des députés Horizons. Philippe, à sa suite : « Bien entendu, je me suis sans doute mal exprimé. » Conclusion d'un présent : « À la fin des fins, tout le monde a dit : *On censure LFI.* »

Le président confie alors qu'il se réserve la possibilité de s'exprimer lundi soir pour rendre compte aux Français. Surtout, il fait savoir que si LR et le RN sont aussi sur la ligne d'une censure de LFI, il ouvrira un nouveau cycle de discussions. Sous-entendu : pour trouver une autre solution que l'option présentée par Lucie Castets. « Vous nous re-recevrez mardi ? » demande Marcangeli. « Oui, oui », répond Macron, même si les choses pourraient prendre un tour plus téléphonique et informel.



> **Je pensais qu'il consultait pour la forme. Le sentiment que ça donne, c'est qu'il n'a pas d'option viable.**
> Un témoin

« Je pensais qu'il consultait pour la forme. Le sentiment que ça donne, c'est qu'il n'a pas d'option viable », souffle un témoin.

Acte 3. Face à LR, l'opération séduction

Le chef de l'État n'a même pas eu besoin de poser sa question pour que les chefs de file des députés et sénateurs LR, Laurent Wauquiez et Bruno Retailleau, ainsi que la dirigeante du parti, Annie Genevard, dressent leur « ligne rouge écarlate » : « La participation de LFI à un gouvernement qui entraînerait immédiatement le dépôt d'une motion de censure. » Du miel aux oreilles du président. Qui a dû moins apprécier que ses interlocuteurs lui rappellent que « c'est la décision de dissoudre qui a placé le pays dans une impasse politique et institutionnelle »...

Cela ne l'empêche pas de se montrer laudateur sur « le pacte législatif » présenté en juillet par la droite. « Ça me va bien », leur glisse-t-il en substance. Face aux chefs de son camp, il avait insisté sur la nécessité de « mener une politique utile pour le pays avec des éléments de continuité et avec un message de sécurité »... « Et la participation à un gouvernement ? » sonde-t-il auprès de LR. C'est toujours non. « Nous ne participerons à aucune coalition gouvernementale », maintient Laurent Wauquiez.

Après une heure vingt, eux aussi comprennent que Macron prévoit un nouveau round de discussions, si le RN maintient lui aussi qu'il censurera LFI. La réponse ne faisant guère de doute... « J'en conclus que le Premier ministre ne sera pas nommé mardi. Mais est-ce qu'il sera nommé la semaine prochaine ? » questionne Retailleau. « Le plus vite sera le mieux », répond Emmanuel Macron.

Épilogue. Le casse-tête reste entier

Face aux LR, le président a égrené des noms, Xavier Bertrand, Valérie Pécresse, David Lisnard. Non pas pour les tester, mais pour illustrer l'impossible consensus. Devant son camp, il avait aussi brièvement évoqué Bernard Cazeneuve, pour l'écarter, puisque les socialistes l'avaient prévenu le matin que c'était Lucie Castets ou la censure. « J'ai bien vu ceux qui se sont promenés cet été », a-t-il ironisé, au cours de la journée. Cruel. Pas dit, pourtant, qu'il trouve la clé.

Entre Laurent Wauquiez et Éric Ciotti, un divorce à l'amiable ?

Le toujours président de LR, qui a rallié le RN, et ses anciens compagnons de route ont discrètement échangé cet été pour tenter de sortir de l'imbroglio judiciaire qui les oppose.

Quentin Laurent (avec A.S.)

DANS TOUT DIVORCE, IL convient traditionnellement d'organiser le partage des biens. La tumultueuse séparation entre Éric Ciotti, toujours légalement président du parti les Républicains, et la quasi-totalité de cette même formation politique, offre, elle, une situation inédite, accompagnée d'une interrogation qui ne l'est pas moins : qui va garder LR ?

Un début de bras de fer s'était organisé en juin, après la décision unilatérale du député niçois de s'engager dans une alliance avec Marine Le Pen. Saisie en urgence, la justice a rejeté les demandes d'exclusion de Ciotti, renvoyant à un jugement sur le fond lors de lointaines calendes automnales. Le 14 octobre exactement. En attendant ? Silence médiatique... et tractations en arrière-boutique.

Éric Ciotti songe à lancer son propre mouvement

Il est 11 h 30, le vendredi 12 juillet, quand Éric Ciotti se présente en mairie d'Antibes (Alpes-Maritimes). Il a sollicité une rencontre avec le maire, son ami Jean Leonetti, pour parler de la situation. Considéré à LR comme un des sages de la bande – ancien président par intérim du parti et souvent chargé des missions diplomatiques –, « Léo » lui redit que c'est lui, Ciotti, qui a quitté le parti et non l'inverse. Et lui suggère de rendre officiellement les clés de la maison.

À ce moment-là, l'intéressé n'aurait pas rejeté cette suggestion. Autre sujet abordé ce jour-là : la situation au conseil départemental, alors que le nouvel allié du RN est toujours président du groupe majoritaire, autre situation jugée intenable localement. « J'ai fait ma mission de Casque bleu ! » lâche plus tard le maire auprès d'un proche.

Trois jours plus tard, lundi 15, se tient une discrète réunion de la direction LR « canal historique » pour parler de la suite. Il est convenu que, si Ciotti abandonne la présidence, il n'y aura pas de suite judiciaire, mais que s'il ne renonce à rien, le parti menace de le poursuivre en son nom propre en lui demandant des dommages et intérêts. « Il est évident qu'il a porté préjudice à nos candidats. S'il s'entête, il engage donc sa responsabilité personnelle. Je ne dirai rien de plus », commente alors Daniel Fasquelle, trésorier du parti.

Patatras : le canal de discussion ouvert avec l'élu de Nice se referme quelques jours plus tard, ce dernier évoquant des fuites dans la presse concernant l'hypothèse d'un accord. Un échange téléphonique a lieu avec Laurent Wauquiez, mais il ne permet que de constater que les choses sont « figées ». Un coup de fil, aussi, au maire (LR) de Cannes et président de l'Association des maires de France, David Lisnard, mais rien qui permette à ce dernier d'y voir clair dans le plan de son voisin sudiste.

« Éric est intelligent, il ne dit pas tout », glisse Lisnard. Il s'agit de laisser passer l'été, et d'espérer que les vacances fassent décanter l'inextricable. Côté Wauquiez, nouveau président du groupe des députés Droite républicaine (ex-LR), on assure ne pas vouloir de « guerre de tranchées » avec Éric Ciotti, espérant une solution qui mette un terme à cet « imbroglio politico-juridique ».

Pour l'instant, le Niçois a la main. « On a le temps pour nous, il faut maturer notre décision. Tout est possible », veut croire un proche. Attendre le jugement du 14 octobre... ou annoncer plus rapidement la création d'un nouveau parti, pour clarifier sa situation et sa ligne politique.

« Attendre, c'est perdre du temps. Il vaut mieux le faire le plus vite possible », plaide un ciottiste. D'ailleurs, si Éric Ciotti demeure président de LR, n'aura-t-il pas les mains liées par des instances (bureau politique, commission d'investiture) qui ne lui sont plus acquises ? Ainsi, si la décision n'a pas été arrêtée, il songe à annoncer la création de son nouveau parti à Levens, le samedi 31 août, à l'occasion de sa traditionnelle rentrée politique. Afin d'écrire, libre, sa propre histoire.


IP3/Vincent Isore

Selon un membre de LR, Éric Ciotti et Laurent Wauquiez *(ici en mars dernier)* devraient se reparler sous peu. Même si aucun rendez-vous n'a pour l'instant été fixé.

Ambitions pour 2027

Selon un LR proche du dossier, Ciotti et Wauquiez devraient se reparler, sous peu. Même si aucun rendez-vous n'a pour l'instant été fixé. Le député de Haute-Loire, qui a démissionné ce vendredi de la présidence de la région Auvergne - Rhône-Alpes, aspire lui aussi à donner un nouvel élan à sa famille politique... et à son ambition bien connue pour 2027.

Dans le creux de l'été, il a fait largement compléter l'objet de son association personnelle lancée fin 2017, laquelle mentionne désormais explicitement l'organisation de déplacements, de déjeuners visant à développer son réseau ou des commandes de sondages. Une fois le feuilleton LR réglé, il pourrait aussi reprendre la présidence des LR canal historique. Là aussi, en changeant de nom. Qui va garder LR ? Symboliquement, en tout cas : personne.

Bourse Séance du vendredi 23 août 2024

CAC 40 ↑ +0,70% 7 577,04 points



Changes	dern.€	préc.€
États-Unis USD	0,8951	0,9006

Pétrole	dern. $	% var
Baril de brent (159L)	78,64	+1,98

Or	Lingot 1kg	Once	Napoléon
	71 630,00 €	2 510,00 $	436,10 €

Valeur du Moment	dern. €	% var.	% an
Lhyfe S.A	3,89	-0,64	-22,92

Dans le monde

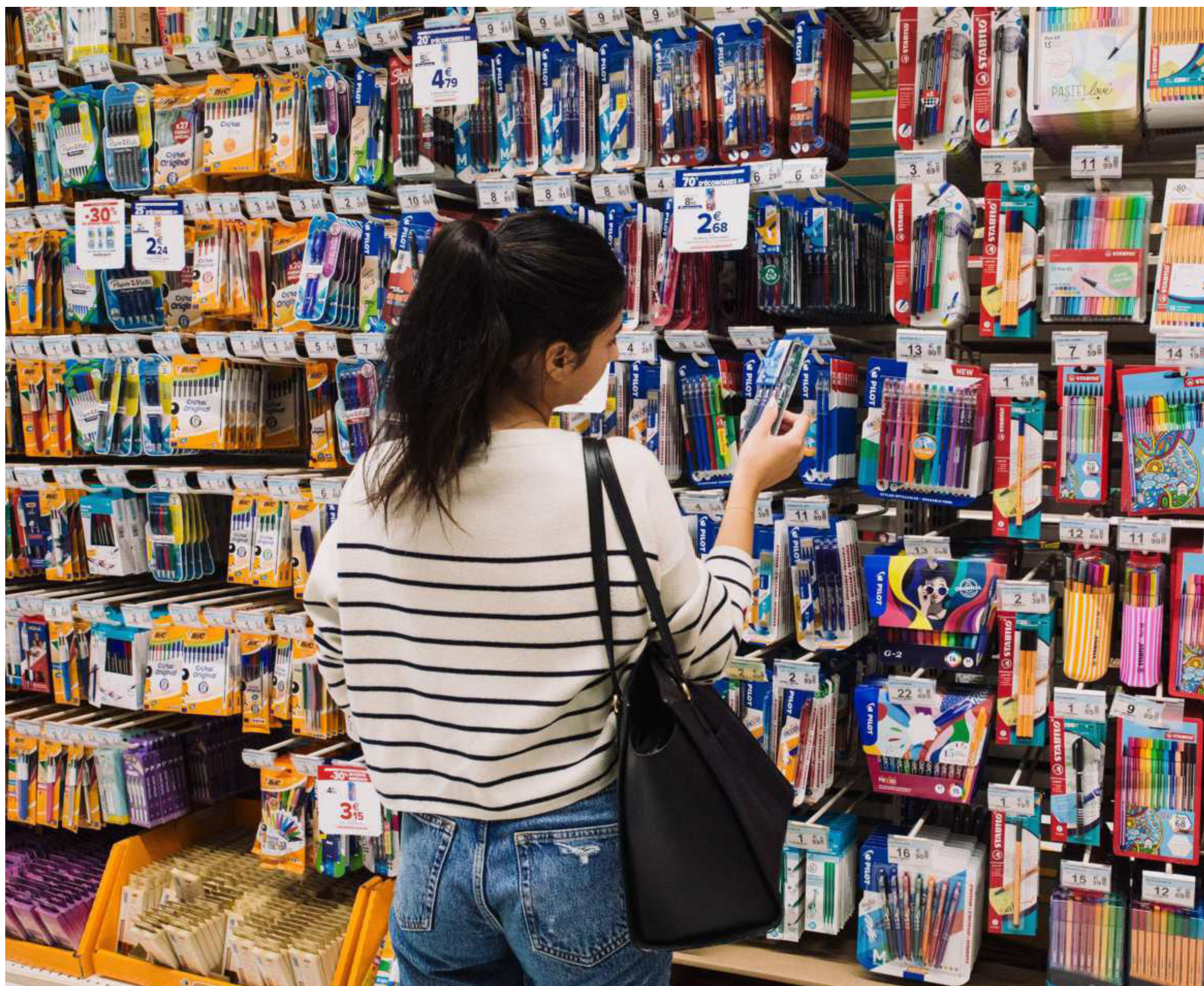
Francfort DAX 18 633,10 points	↑	+0,76%
New-York Dow Jones 41 070,23 points	↑	+0,88%
Londres Footsie 8 327,78 points	↑	+0,48%
Tokyo NIKKEI 38 364,27 points	↑	+0,40%

Valeurs à suivre

Euroapi (-7,05 % à 4,22 €)
L'action du fabricant français de principes actifs pharmaceutiques, ancienne filiale de Sanofi, chute sévèrement et efface tous ses gains hebdomadaires. Le titre Euroapi avait rebondi depuis la fin juin, passant de 2,53 € à 4,54 €. Le groupe est confronté à une crise majeure qui a nécessité un plan de restructuration massif, comprenant la cession de deux usines et le soutien financier de Sanofi.

Abionyx Pharma (+2,19 % à 1,31 €)
Abionyx Pharma affiche un chiffre d'affaires de 2,4 millions d'euros pour le 1er semestre 2024, à comparer aux 2,1 millions d'euros de la même période en 2023, la société précisant n'avoir confié aucune étude à IRIS Pharma ce semestre.

Libéllé	dern.	% Var.	% an
Accor	37,10	+2,91	+7,23
ADP	116,70	+0,69	-0,43
Airbus Group	140,80	+1,38	+1,36
Air France - KLM	7,64	+1,70	-43,76
Air Liquide	165,92	+0,56	+3,63
ALD	6,24	-1,27	-3,03
Alstom	18,33	+1,89	+59,57
Alten	99,65	+0,40	-25,96
Amundi	67,00	+0,75	+8,77
Aperam	25,64	+0,55	-22,02
Arcelor Mittal SA	20,85	+1,07	-18,79
Argan	77,50	+1,84	-9,04
Arkema	81,45	+0,87	-20,92
Atos	0,83	0,00	-88,23
Axa	33,95	+1,07	+15,12
Beneteau	9,47	+1,83	-24,12
Bic	60,30	+0,50	-4,06
bioMerieux	103,40	-0,48	+2,78
BNP Paribas	61,42	+0,56	-1,87
Bollore	5,85	+1,12	+3,45
Bouygues	32,10	+1,52	-5,92
Bureau Veritas	29,34	0,00	+28,50
Cap Gemini	182,55	-0,27	-3,28
Carmila	17,00	+0,59	+9,11
Carrefour	14,26	+0,88	-13,91
Casino Guichard	3,67	+2,43	-95,32
Coface	14,57	+1,53	+23,06
Covivio	50,90	+2,09	+4,56
Credit Agricole	13,72	+0,85	+6,71
Danone	60,82	-0,07	+3,65
Dassault Aviation	189,20	+0,11	+5,58
Dassault Systemes	34,25	-0,44	-22,57
Derichebourg	5,06	+2,14	-0,39
Edenred	38,29	+0,79	-29,28
Eiffage	93,42	+0,97	-3,71
Elior Group	3,31	+3,18	+12,89
Elis	21,74	+1,02	+15,29
Emeis (ex-Orpea)	9,00	+3,45	-46,39
Engie	15,51	+0,16	-2,56
Eramet	72,00	+0,77	+0,70
EssilorLuxottica	214,90	+0,42	+18,34
Esso	129,00	+0,16	+153,18
Eurazeo	71,95	+1,05	+0,14
Euroapi	4,22	-7,05	-26,35
Eurofins Scientif.	52,20	+1,01	-11,50
Euronext	95,05	-0,16	+20,85
Eutelsat Comm.	4,49	+1,63	+5,55
FDJ	36,46	+0,28	+11,02
Forvia	9,70	+2,73	-52,52
Gecina	98,20	+0,77	-10,81
Getlink	16,22	+1,69	-2,08
GTT	134,90	-0,66	+12,51
Hermes Intern.	2 195,00	-0,18	+14,91
Icade	20,56	+1,58	-42,15
ID Logistics Group	455,00	-0,33	+48,69
Imerys	31,10	+1,77	+9,20
Inter Parfums	44,35	+0,57	-3,20
Ipsen	106,60	-0,65	-1,20
Ipsos	56,05	+1,17	-1,23
JC Decaux SA	18,91	+1,56	+3,90
Kering	260,00	+0,08	-34,83
Klepierre	26,98	+0,52	+9,32
L'Oreal	394,40	+0,55	-12,48
Lectra	27,50	+0,73	-12,00
Legrand	99,18	+1,25	+5,40
LVMH	681,10	+0,46	-7,16
M6-Metropole TV	12,26	+1,49	-5,26
Maurel Et Prom	5,23	-0,19	-14,12
Mercialys	11,82	+0,17	+18,85
Mersen	31,05	+0,32	-11,79
Michelin	35,65	+0,79	+9,83
Neoen	38,62	0,00	+27,54
Nexans	121,60	+1,00	+53,44
Nexity	10,20	+1,69	-39,47
OPMobility	8,95	+4,87	-25,39
Orange	10,28	+0,98	-0,28
Pernod Ricard	126,40	+0,76	-20,91
Pluxee	21,29	-0,98	-18,13
Publicis Groupe SA	96,66	+1,73	+15,07
Remy Cointreau	72,80	+1,61	-36,70
Renault	43,17	+0,28	+16,98
Rexel	22,99	+1,55	-7,19
Rubis	28,86	+1,91	+28,27
Safran	197,10	+0,51	+23,60
Saint Gobain	77,72	+1,04	+16,59
Sanofi	100,34	+1,34	+11,79
Sartorius Sted Bio	177,45	+1,17	-25,91
Schneider Electric	226,90	+0,46	+24,82
Scor SE	18,94	-0,79	-28,42
Seb	93,25	+0,59	-17,48
SES	4,78	+1,10	-19,87
Societe Generale	21,48	+1,06	-10,61
Sodexo	88,45	+0,68	+18,15
Soitec	106,90	+0,75	-33,93
Solvay	31,27	+0,13	+12,77
Sopra Steria Group	169,30	+0,30	-14,41
SPIE	34,50	+0,47	+21,91
Stellantis NV	14,96	+1,46	-29,24
Stmicroelectronics	28,11	+0,70	-37,78
Technip Energies	20,52	+0,39	-3,02
Teleperformance	105,55	+0,72	-20,07
TF1	8,05	+1,07	+12,82
Thales	148,30	0,00	+10,71
TotalEnergies	62,16	+0,88	+0,91
Trigano	107,30	+0,75	-27,65
Ubisoft Entert	16,99	+0,68	-26,48
Unibail-Rodamco Westfield	71,80	+1,13	+7,29
Valeo	9,86	+1,67	-29,17
Vallourec	13,32	+1,18	-5,03
Valneva	3,45	+2,62	-26,86
Veolia Environ.	29,51	+1,76	+3,33
Verallia	26,06	+1,24	-25,24
Vicat	31,55	+3,10	-3,96
Vinci	106,85	+0,90	-6,02
Virbac	342,00	0,00	-4,87
Viridien (ex-CGG)	38,04	+2,99	-36,39
Vivendi	9,89	+0,88	+2,21
VusionGroup	139,20	+1,46	+2,50
Wendel	89,40	-0,11	+10,85
Worldline	8,23	+1,18	-47,50



Beauvais (Oise), le 20 août. La guerre des prix s'intensifie d'autant plus cette année que les ventes, en volume, ont baissé de - 1,6 % au premier semestre.

Alors que les ventes dans les rayons sont en berne, les enseignes multiplient les offres commerciales sur les cahiers, stylos et autres colles pour attirer les clients dont le pouvoir d'achat est toujours en souffrance malgré une inflation désormais plus modérée.

Les supermarchés à l'offensive sur la rentrée

Noa Ambrosino

LE COMPTE À REBOURS A commencé. Dans une semaine, c'est la rentrée. Et pour les parents qui n'ont pas encore fait le plein de fournitures scolaires, bonne nouvelle : les prix sont en légère baisse. Pour un élève en 6e, l'association Familles de France rapporte une diminution de 2,27 € (pour un total à 223,46 €) par rapport à 2023. La Confédération syndicale des familles note même un recul de 6,8 % pour un lycéen, avec tout de même une facture qui s'élève à 398 € (contre 427 € l'an dernier).

Certes, on n'a pas encore retrouvé les prix d'avant 2022. Mais cette accalmie soulage — un peu — le portefeuille des Français. « On parle plutôt d'une stabilisation », souligne Frank Rosenthal, expert en marketing.

Dans un contexte inflationniste bien plus modéré (2,3 % sur un an en juillet, selon l'Insee), les enseignes mettent surtout en avant les réductions tarifaires sur la papeterie, dues au recul du cours du papier, mais aussi les promotions chocs. « C'est un rendez-vous extrêmement *bataillé* comme tous les ans », observe Thierry Desouches, porte-parole de Système U. La guerre des prix s'intensifie d'autant plus cette année que les ventes (en volume) ont baissé depuis deux ans (- 1,6 % au premier semestre, selon Circana), les familles étant contraintes de réduire leurs dépenses face à la flambée dans les rayons alimentaires notamment.

Les enseignes mettent donc le paquet pour conquérir de nouveaux clients, le tout à grand renfort de publicités. « La mise en scène et tous les artifices promotionnels sont très importants pour convaincre les consommateurs d'aller chez eux. Notamment sur des produits d'appel, complète le professionnel du marketing, alors que les ménages sont tentés de se tourner vers Action ou Bureau Vallée où les prix sont souvent plus bas. »

À chacun sa stratégie

Face à cette concurrence, les grandes surfaces élargissent leur gamme. « L'objectif est de faire en sorte que les consommateurs trouvent tout ce dont ils ont besoin dans un même lieu pour limiter leur évasion vers d'autres enseignes », précise Frank Rosenthal. Et si possible au meilleur prix. Sur le podium des tarifs bas, E.Leclerc, fidèle à son statut de leader du marché, tape fort, selon le spécialiste : « Réduction, lots, click and collect, drive... L'enseigne a multiplié les stratégies pour faciliter les emplettes. Il y a aussi des promotions spectaculaires sur les marques nationales. Je pense aux surligneurs Stabilo. Le deuxième lot est à - 50 %. »

Intermarché table également sur des remises immédiates, à l'image du lot de deux colles UHU à 2,59 €. Grâce au rachat des magasins Casino, sa force de frappe est désormais plus importante : « Elle achète en plus gros volume et, ainsi, les prix sont plus intéressants pour le client », complète Élisabeth Cony, experte en stratégie d'actions commerciales des enseignes, et fondatrice de Madame Benchmark. Carrefour, lui, « a changé son fusil d'épaule », relève Élisabeth Cony. Son astuce ? Proposer plutôt des remises de fidélité — permettant ainsi de garder le client captif — mais avec un cagnottage plus généreux que d'habitude. « Par exemple, les lots de Bic par quatre stylos sont remisés à hauteur de 50 % avec l'avantage carte. Ils reviennent donc à 0,58 centime », explicite-t-elle.

Les remises de fidélité ont aussi la cote chez Système U qui communique sur plusieurs opérations à prix coûtant. Celles-ci s'établissent sur 15 produits essentiels dont le stylo-bille à 1,56 €, des bâtons de colle à 2,09 € et des copies simples de 600 pages à 3,53 €. « 42 produits essentiels pour la rentrée scolaire ont baissé chez nous de 2,3 % », avance également Thierry Desouches.

Alors que le pouvoir d'achat des Français est toujours en berne, les enseignes resserrent aussi les tarifs sur les produits de marque de distributeur. « Celle-ci est en moyenne 30 à 40 % moins chère que les marques nationales », rappelle Carrefour. « Notre marque premier prix,

398 €

Le prix moyen pour les fournitures scolaires d'un lycéen à la rentrée, contre 427 € l'an dernier



Il y a une déculpabilisation sur l'achat des marques de distributeur

Frank Rosenthal, expert en marketing.


LP/PHILIPPE LABROSSE

CONCURRENCE | Les Français continuent de scruter les étiquettes dans les allées

AU CARREFOUR de Beauvais (Oise), les rayons des fournitures scolaires se teintent aux couleurs des promotions. Rouge, bleu, jaune… Les étiquettes ont de quoi donner le tournis à Ralia, qui arpente les rayons à la recherche de bons plans. Gomme, trousse, stylos, règle, cahiers, ciseaux… Pour son neveu qui entre en CP, elle suit avec minutie sa liste soigneusement rédigée. Dans son sac en plastique, elle y dépose une règle de la marque du distributeur à 0,45 €, une gomme à 0,99 €, une ardoise avec kit stylo et effaceur remisés à 1,95 €. « Là, ça me tente ! » lâche Ralia en se précipitant sur la réduction.

Habituellement, cette formatrice de 51 ans se tourne vers Bureau Vallée pour ses achats. Mais aujourd'hui, elle a opté pour Carrefour et sa marque de distributeur. « C'est moins cher et la qualité est là », nous montre-t-elle en ouvrant un cahier pour vérifier la régularité des carreaux.

Ils se tournent aussi vers les discounters

À 0,99 € l'unité, le cahier est une bonne affaire pour Ralia, qui le glisse sans hésiter dans son sac. Marlène, croisée dans les allées, l'avait aussi choisi en juin, lorsqu'elle préparait la rentrée en 3e de ses jumelles. « Partout où je passe, je compare les prix », raconte la mère de famille, qui confie avoir choisi Carrefour plutôt qu'Auchan, jugé plus cher, pour ses courses de rentrée scolaire. Il manquait encore un agenda à l'une de ses filles. Mais le prix de celui qu'elle désire est jugé trop élevé (13 €) : « On va en acheter un autre, moins cher, qu'elle customisera », décide l'assistance maternelle de 48 ans. Chez Intermarché, Lucie, accompagnée de ses deux enfants dont une collégienne, improvise ses courses pour la rentrée. « Ce n'était pas prévu mais, en passant devant le rayon des fournitures, j'ai vu les promotions et j'ai foncé », explique la maman de 44 ans.

« Pour les cahiers, on privilégie Internet »

Avec un panier rempli de deux stylos quatre couleurs, six correcteurs, des surligneurs Stabilo, des feutres de coloriage et des gommes, elle s'en tire pour un peu moins de 20 €. Elle qui travaille dans le conseil, sait flairer les bonnes affaires. D'ailleurs, pour le reste des fournitures, elle se rendra chez Bureau Vallée et les magasins de déstockage comme NOZ. « L'année dernière, j'y ai acheté 20 tubes de colle pour 4 € et il m'en reste toujours ! » se réjouit-elle après avoir fait le tri de ce qui lui manquait pour la rentrée.

Même combat pour Vanessa et sa fille Clara qui prépare sa rentrée en 2de. « On achète les fournitures scolaires un peu partout : Carrefour, Lidl… Mais aussi Action », abonde la mère. « On y est passées la dernière fois et nous avons pris Tipp-Ex et stylos pour un total de 5 € », se souvient Clara, 15 ans. « Et pour tout ce qui est feuilles et cahiers, on privilégie les commandes sur le site Internet rentreediscount.com », complète Vanessa qui travaille en tant qu'AESH (accompagnants des élèves en situation de handicap). Elle qui a le droit à l'allocation de rentrée scolaire (de 416,40 € à 454,60 € par enfant) préfère l'allouer à l'achat des livres, qui coûtent entre 70 et 80 €. **N.A.**

à moins de 2 €, comprend des cahiers (à 0,99 €), des colles (0,89 € le lot de deux), des crayons de couleur (0,99 €)… » ajoute l'enseigne. À la faveur de l'inflation, les « MDD » ont fini par conquérir le cœur — et le portefeuille — des ménages, attirés par le bon rapport qualité-prix de certains de ces articles. Y compris au rayon des fournitures scolaires. « Nous observons un poids de plus en plus fort de nos produits de marque propre sur certaines catégories, comme les cahiers et les classeurs », confirme le groupe d'Alexandre Bompard.

« Il y a une déculpabilisation sur l'achat des marques de distributeur et, globalement, on voit déjà un report de consommation chez toutes les enseignes », abonde Frank Rosenthal. L'écart se creuse ainsi entre les marques nationales et celles de distributeur, dont la croissance s'intensifie. E.Leclerc l'a bien compris. En plus des promos chocs sur les produits d'appel, l'enseigne a baissé les prix de 350 articles de sa marque de papeterie, Esquisse, pointe l'expert en marketing. « L'enseigne gagne des parts de marché, conclut-il. Leur marque est une véritable arme de combat. »

Les clients n'hésitent pas à comparer et changer de crémerie pour trouver moins cher.


LP/PHILIPPE LABROSSE



LP/PHILIPPE LABROSSE

Selon l'économiste Flavien Neuvy, « les consommateurs achètent de plus en plus des produits de seconde main ».

INFLATION | « On dépense moins mais mieux »

Flavien Neuvy, économiste et directeur de l'Observatoire Cetelem


DR

Flavien Neuvy.

Propos recueillis **par N.A.**

MÊME SI LES PRIX baissent légèrement dans les rayons des fournitures scolaires, pas de folie dépensière à attendre des ménages. Après deux années de forte inflation, et alors que les tarifs sont encore loin de leur niveau d'avant 2022, les Français ont pris l'habitude de consommer différemment, nous explique Flavien Neuvy, directeur de l'Observatoire Cetelem.

L'inflation est moins forte, les consommateurs ont-ils retrouvé l'envie d'acheter ?
FLAVIEN NEUVY. Même si l'inflation ralentit, les comportements des consommateurs ont profondément changé dans leur structure. Après deux ans d'inflation à 4,9 % en 2023 voire 5,2 % en 2022, les Français ont été obligés de dépenser moins et d'acheter en quantité moindre. À terme, ce comportement semble s'installer durablement. On dépense moins, mais mieux, et on le retrouve dans le scolaire. Si un élève avait tendance à changer de cartable chaque année ou tous les deux ans, peut-être que là, il gardera le même plus longtemps.

La hausse des prix a-t-elle joué aussi sur le choix des marques ?
La crise inflationniste que l'on vit depuis deux ans a poussé les consommateurs vers les marques de distributeur. Pour la papeterie mais surtout pour l'alimentaire où le changement est spectaculaire. Les acheteurs sont assez en confiance, notamment par rapport à la qualité. En revanche, ils restent plus méfiants sur les marques premier prix. Et puis vient cette quête du meilleur prix, associée à la recherche de promotions, qui a permis aux marques de distributeur de se distinguer des marques nationales pendant cette période de forte inflation. On peut aussi citer l'exemple des circuits de distribution de certaines enseignes comme E.Leclerc qui s'en sont très bien sortis grâce à un positionnement prix qui, dans l'esprit du consommateur, était le meilleur.

Est-ce qu'on tend vers une déconsommation ?
Je ne pense pas qu'on puisse parler de déconsommation mais plutôt d'une évolution des habitudes. Les consommateurs achètent moins de biens manufacturés et se tournent davantage vers les services. Ils achètent aussi de plus en plus des produits de seconde main. Surtout pour des articles comme les cartables via des plates-formes qui facilitent la revente et l'achat d'occasion. Il y a aussi cette volonté d'acheter une pièce un peu unique que l'on ne trouvera pas dans les supermarchés, qui tend à se développer et à booster le secteur de la seconde main. Cette tendance est également motivée par une certaine conscience écologique ainsi que par l'intérêt financier de revendre des biens d'occasion.

L'Islande vit au rythme des éruptions

Le volcan s'est réveillé pour la sixième fois aux abords de la cité portuaire de Grindavik, au sud-ouest du pays. Évacuée de ses habitants, elle n'est désormais plus qu'un no man's land.

Frédéric Mouchon

DEPUIS L'USINE de transformation de saumons où il travaille, Loftur observe la mort dans l'âme la petite ville portuaire de Grindavik située à 3 km en contrebas. C'était sa ville. Celle qu'il a dû évacuer en novembre dernier avec femme et enfants quand le volcan s'est réveillé au-dessus des collines de cette localité de 4 000 habitants, lovée au fond d'une baie paisible de la péninsule de Reykjanes, dans le sud-ouest de l'Islande.

Jeudi dans la nuit, le sol a de nouveau tremblé. Pour la sixième fois consécutive depuis cet hiver, de la lave mêlée de fumée s'est échappée des entrailles de la Terre, obligeant les autorités islandaises à évacuer la poignée de résidents ayant fait le choix de rester chez eux alors que la cité n'est aujourd'hui plus qu'une ville fantôme, assujettie aux réveils du volcan. « La plupart des habitants ont, comme moi, été relogés ailleurs et il n'y a donc plus personne, plus d'écoles ni de commerces, mais il restait encore 22 maisons que leurs propriétaires ne voulaient pas quitter », nous explique Loftur, joint au téléphone. Alors que cette péninsule n'avait pas connu d'éruption pendant huit siècles, le volcan s'est réveillé en mars 2021.

D'autres éruptions ont eu lieu en août 2022 ainsi qu'en juillet et décembre 2023. La croûte terrestre s'est de nouveau rompue jeudi dans la soirée et l'Institut météorologique islandais (IMO) estime la longueur de la fissure à 3,9 km ! Les vidéos de l'éruption montrent de la lave orange jaillissant de la croûte terrestre éventrée.



Le scénario le plus probable est qu'une fois cet événement terminé, l'activité sismique continuera dans les mois à venir

Thor Thordarson, professeur de vulcanologie à l'université de Reykjavik

La capitale menacée par des fumées toxiques

Tôt dans la matinée de ce vendredi, l'IMO a annoncé dans un message sur les réseaux sociaux qu'une deuxième fissure s'était ouverte au nord de la première. Contrairement aux précédents réveils sulfureux du volcan, aucune lave ne s'est cette fois écoulée vers Grindavik.

« Cette fois, elle s'est dirigée vers le nord de la ville et pourrait, à terme, menacer la route qui mène à l'aéroport », nous explique le professeur de volcanologie Thor Thordarson que nous avions rencontré en juin, dans son bureau de l'université de Reykjavik. La célèbre station thermale islandaise Blue Lagoon, située de l'autre côté des montagnes qui dominent Grindavik, a d'ailleurs décidé, par précaution, « d'évacuer et de fermer temporairement toutes ses unités opérationnelles ». « Pour l'instant, les vents sont plutôt favorables et poussent les fumées vers la mer, au sud », mais si la situation s'inversait, la capitale islandaise pourrait être « polluée » par les fumées toxiques émises par le volcan. Les « vols vers et depuis l'Islande sont assurés normalement malgré l'éruption en cours », ont, de leur côté, précisé les autorités aéroportuaires. L'agence météorologique, qui surveille également les événements géologiques, avait signalé une « activité sismique considérable » à l'extrémité nord de la fissure.



AFP/AEL KERMAREC

Péninsule de Reykjanes (Islande), jeudi. Par mesure de précaution, la fameuse station thermale Blue Lagoon, située dans les environs du volcan, a été évacuée.

« Il ne fait aucun doute que les troubles volcaniques en cours vont se poursuivre, explique le docteur Matthew Roberts, de l'office météorologique islandais. Mais les éruptions sont faibles en intensité et concentrées sur une petite partie de la péninsule. Les dangers *(liés à l'éruption)* ne se projettent pas à grande distance et il n'y a pas d'émission de cendres volcaniques ni de foudre. »

La dernière éruption survenue fin mai dans cette péninsule aux airs de bout du monde avait duré plus de trois semaines. « Le scénario le plus probable est qu'une fois cet événement terminé, l'activité sismique continuera dans les mois à venir, prédit Thor Thordarson. Il y aura une nouvelle accumulation de magma au cœur du volcan et, quand la pression deviendra critique, une nouvelle éruption. »

Relogés et éparpillés dans d'autres villes

L'Islande abrite 33 systèmes volcaniques actifs, plus que dans tout autre pays européen, et les habitants sont rompus aux soubresauts de ces géants qui ne dorment que d'un œil. Mais la paisible Grindavik ne s'attendait pas à voir du jour au lendemain ses maisons se soulever sous l'effet des mouvements de terrain, son bitume se fissurer et ses réseaux enterrés réduits à néant. Jeudi soir, environ une heure après le début de l'éruption, un tremblement de terre d'une magnitude de 4,1 a été mesuré dans la région.

Les natifs de la cité portuaire souffrent en silence de voir leur ville devenue un no man's land. « C'est très dur car nous avons tous été relogés et éparpillés dans d'autres villes. Le seul moyen de nous retrouver aujourd'hui entre habitants est d'aller voir les matchs des équipes de basket et de foot qui s'entraînent désormais dans la capitale, soupire Loftur. Mon aîné est triste car beaucoup de ses amis ont déménagé au loin. Il a compris que nous n'avions aucune chance de revenir vivre un jour à Grindavik. »

Les méduses reviennent tous les ans et en toute saison

En raison de la surpêche et du réchauffement des eaux, elles ont désormais tendance à proliférer.

ELLES ONT disparu aussi soudainement qu'elles sont apparues, après être venues s'échouer par centaines, il y a quelques jours sur la plage principale de Calais (Pas-de-Calais), au grand dam de baigneurs comme Christian qui n'en avait « jamais vu autant ». Depuis, le phénomène ne s'est pas reproduit.

« On les a observées sur tout le littoral de la Côte d'Opale mais c'est cyclique, explique l'adjoint au maire chargé de l'environnement Philippe Mignonet. Les grandes marées les ont sans doute ramenées au large et elles ont dû repartir plus haut, vers la mer du Nord. » Si plusieurs personnes avaient sollicité les services de secours pour se faire soigner après avoir été piquées, la plupart des observations ont eu lieu... sur la plage où les corps bleus et flasques ont été portés par les courants.


ISTOCK

Les alertes aux méduses sont de plus en plus fréquentes. *(Illustration)*

« Tous les matins puis au long de la journée, nos saisonniers parcourent la plage pour vérifier s'il y a eu des échouages mais, même si cette année a été un peu plus marquée par leur présence, cela n'a pas entraîné de fermeture des zones de baignade », affirme l'élu calaisien, pas plus étonné que ça de la présence de cette espèce, « assez classique dans le secteur ».

« Elles ont colonisé tous les milieux »

C'est que, contrairement aux idées reçues, les méduses ne se cantonnent pas aux eaux chaudes de la Méditerranée. « Il y a toujours eu des méduses le long de la côte atlantique et dans la Manche, explique l'océanographe Guillaume Massé. « Il existe mille espèces de méduses, on peut en observer dans tous les océans, à toutes les profondeurs, même en eau douce, ajoute Pierre Gilles, de l'Institut océanographique de Monaco. Elles ont réussi à coloniser tous les milieux. »

Alors voir arriver des bancs dans les eaux plus fraîches du littoral atlantique dès que les premiers vacanciers mettent un pied dans l'eau ne surprend pas Dominique Mallevoy, directeur de l'aquariologie de l'aquarium Nausicaa, à Boulogne-sur-Mer. « Cette année, les premières observations remontent à la mi-juillet, à une période où les bébés nés au printemps commencent à arriver à l'âge adulte. » Si certaines espèces s'accommodent donc parfaitement d'eaux plus fraîches, les hivers de plus en plus doux et l'augmentation de la température de la mer, notamment en Méditerranée, jouent sans doute un rôle dans leur prolifération au cœur de la Grande Bleue. C'est que la température des eaux de surface a dans le secteur augmenté de 1,2 °C en l'espace de trente ans. « C'est aussi à cause de la surpêche », souligne l'océanographe. « Les méduses sont de plus en plus présentes car il y a moins de poissons — elles ont donc moins de prédateurs — et davantage de nourriture à disposition », confirme Dominique Mallevoy.

F.M.

Prison avec sursis après un choc mortel à trottinette

Mathis Lambourde a été condamné ce vendredi à Rennes pour « homicide involontaire ». Il avait percuté une quinquagénaire en roulant sur le trottoir avec un engin électrique débridé.

Claire Besnard
À Rennes (Ille-et-Vilaine)

LE TRIBUNAL correctionnel de Rennes a condamné ce vendredi un jeune joueur du Stade rennais Football Club (SRFC) pour homicide involontaire après qu'il a tué la directrice d'une association culturelle à Rennes (Ille-et-Vilaine), en la percutant violemment alors qu'il circulait sur le trottoir avec une trottinette électrique débridée et un coéquipier mineur à l'arrière.

Il était précisément 17 h 45, le 18 juin 2024, lorsque, par un temps plutôt sec, Stéphanie Cadeau, directrice de l'association les Embellies, 51 ans, se dirigeait vers l'arrêt de bus des Chèques-Postaux tandis qu'un de ses collègues la rejoignait. Plusieurs minutes plus tôt, Mathis Lambour, jeune footballeur, avait quitté son centre de formation pour aller goûter dans le centre-ville avec un coéquipier âgé de 17 ans. Ils avaient alors emprunté à son père l'engin, non assuré. Mathis Lambour le conduisait « pour la première fois ».

Les deux garçons roulaient donc sur une trottinette pouvant aller jusqu'à 47 km/h, selon l'expert, dans le même sens que la victime. La voyant de dos, 10 à 15 m avant le choc, le passager avait crié à la quinquagénaire de se décaler. Mais Stéphanie Cadeau – qui avait pourtant « l'ouïe fine » selon ses proches – n'avait manifestement pas entendu cette interpellation : Mathis Lambourde avait alors décidé de se déporter sur sa droite… comme sa victime.



Mathis Lambourde, jeune joueur du Stade rennais Football Club, a exprimé des regrets mais est resté impassible devant les juges.

ANA DICH



J'espère que toute ta vie sera maintenant tournée vers la réparation de cette perte immense que tu as causée
La sœur de la victime

Décédée six jours plus tard à l'hôpital

Le passager de la trottinette avait juste eu le temps de bondir, mais Mathis Lambourde avait atteint la victime « au niveau du dos », lors d'un « choc assez violent », selon un commerçant qui a assisté à la scène. La mère de famille, dont la cadette s'apprêtait à passer le bac, tout comme le joueur, avait ainsi été « projetée quelques mètres devant », avant que sa tête ne heurte violemment le sol. Inconsciente, elle avait été transportée au centre hospitalier universitaire (CHU) de Rennes, où elle décédera six jours plus tard. Les multiples hémorragies cérébrales avaient persisté malgré une opération. « Quand elle était à l'hôpital, je demandais des nouvelles à l'officier de police judiciaire toutes les deux heures pendant les épreuves du bac », s'est souvenu à la barre Mathis Lambourde, suivi par un psychologue depuis les faits, mais resté impassible devant les juges.

« Si elle le pouvait, elle consolerait ces ceux jeunes », s'était dite convaincue la sœur de Stéphanie Cadeau devant les enquêteurs. « J'espère que toute ta vie sera maintenant tournée vers la réparation de cette perte immense que tu as causée », a-t-elle lancé à l'audience à Mathis Lambourde, en regardant droit dans les yeux ce « jeune espoir du football français », sous le regard de l'avocat du club, Me Thierry Fillion.

Conduite sans assurance

Depuis, ce jeune de 18 ans originaire des Lilas (Seine-Saint-Denis) a pu « obtenir son bac » et même jouer « avec les joueurs stars de son club », tandis que les enfants de sa victime sont orphelins et que leur tante se demande « comment elle va payer leurs loyers » d'étudiants.

Désormais, le jeune footballeur « va porter toute sa vie le fardeau de cette culpabilité », a recadré le procureur. Il devait aussi être reconnu coupable de « conduite sans assurance », alors que la belle-mère du joueur avait pourtant essayé de l'assurer juste après l'accident, à 19 heures. Il est « par ailleurs raisonnable », n'a « pas de précédent [judiciaire] » et a « exprimé des regrets », notamment en « écrivant à la famille » pendant l'été. Pour cela, il ne faut donc pas « complètement obérer son avenir », estimait le procureur. Sans assurance, il devra par ailleurs « rembourser sur ses propres deniers » les préjudices causés à la famille de la victime.

« Nous sommes tous perdus face à ce décalage vertigineux entre, d'un côté, la gravité absolue du résultat des fautes […], cette mort d'autant plus injuste qu'elle n'aurait jamais dû se produire et, de l'autre, […] des faits d'une grande banalité et d'une gravité relative », a prudemment plaidé Me Armando Frignati, son avocat parisien. « Je voudrais m'excuser profondément à la famille, de vive voix… Je regrette ce qui s'est passé », a déclaré l'intéressé, condamné à deux ans de prison avec sursis, ce qui avait été requis par le ministère public. Cette condamnation n'apparaîtra toutefois pas sur la partie du casier judiciaire accessible aux employeurs.

Actu express

Le rappeur Naps, poursuivi pour viols et agressions sexuelles, a été incarcéré

Le rappeur Naps, mis en examen depuis le 4 août pour des faits de viols et d'agressions sexuelles commis le 2 août à Saint-Cyr-sur-Mer (Var), a été incarcéré jeudi soir. L'artiste a manqué à deux obligations de son contrôle judiciaire. En effet, selon nos informations, l'artiste, de son vrai nom Nabil Boukhobza, n'a pas respecté l'interdiction de se rendre dans la ville de Marseille (Bouches-du-Rhône). De plus, le rappeur n'aurait pas versé la première partie de son cautionnement. Après les plaintes de trois jeunes femmes le 2 août, Naps avait été interpellé dans un hôtel de Saint-Cyr-sur-Mer et placé en garde à vue. Il avait été mis en examen deux jours plus tard pour des faits de viols et d'agressions sexuelles. « Il conteste ces faits et bénéficie de la présomption d'innocence », rappelle le parquet de Toulon. Il sera, par ailleurs, jugé devant la cour criminelle départementale de Paris dans le cadre d'une autre enquête pour viol, cette fois ci ouverte en octobre 2021. Maître Nabil Boudi, l'avocat du rappeur, avait indiqué aussi que son client contestait l'intégralité de ces faits. Né à Marseille, Naps, 33 ans, s'est surtout fait un nom auprès du grand public avec son titre « la Kiffance », tube de l'été 2021.

Enzo Guerini



Mis en examen, Naps n'a pas respecté deux obligations de son contrôle judiciaire.

LP/FRED DUGIT

MEURTRE
Tué par balles à Marseille

Un homme de 42 ans a été tué par balles dans la nuit de jeudi à vendredi devant un bar du cœur de Marseille. Le ou les auteurs des tirs auraient agi avec un fusil automatique depuis un véhicule qui s'est brièvement garé devant le bar. Depuis janvier, dix narcomicides ont déjà été recensés à Marseille. L'année dernière à la même période, 28 personnes avaient déjà perdu la vie dans des violences liées au trafic de drogue, qui gangrènent certaines cités de la ville.

ALPINISME
Un mort et un blessé sur le mont Blanc

Un alpiniste de 67 ans a été tué et son compagnon de cordée blessé lors d'une chute sur le mont Blanc. L'accident s'est produit jeudi matin, alors que les « deux alpinistes amateurs descendaient le mont Blanc par la face nord », a expliqué le major Yann Gérôme, du peloton de gendarmerie de haute montagne de Chamonix (PGHM). À environ 4 600 m d'altitude, « ils ont glissé et sont tombés dans une crevasse d'une quinzaine de mètres ».

Éva, 16 ans *(le prénom a été changé)*, a cheminé sur le chemin de Compostelle grâce à l'association Seuil qui donne une chance inédite à des mineurs, victimes ou délinquants, de se réparer.



L'adolescente, qui sera bientôt jugée pour avoir prostitué deux filles de son âge, s'est lancée dans une marche de 1 600 km jusqu'à Saint-Jacques-de-Compostelle. Nous avons pu la suivre de Santiago à Negreira, en Espagne.

La marche rédemptrice d'Éva, 16 ans, ex-proxénète

Elsa Mari

À L'AUBE, il n'y a presque aucun bruit. Seuls deux bâtons frappent le bitume. Éva* et Clémence ne se quittent plus. Même après deux mois et demi de marche, elles baladent ensemble leur regard grand ouvert dans les ruelles de Santiago, l'étape finale du chemin de Compostelle, au nord-ouest de l'Espagne. Le sac à dos de gauche, c'est Éva, 16 ans, ado au destin fracassé, gosse de cité des Yvelines, en attente de son jugement pour proxénétisme aggravé. Teint bronzé de son père brésilien, cheveux noirs, claquettes-chaussettes à la ville, Mohamed Ali sur le tee-shirt. Celui de droite, c'est Clémence, 27 ans, rieuse et calme, son accompagnatrice de l'association Seuil, à l'initiative de ces marches de rupture, chance inédite pour ces mineurs de se réparer durant 1 600 km aux allures de catharsis.

La moitié sont des victimes : violées, maltraitées, prostituées. L'autre, des auteurs de violences, délinquants, proxénètes, comme Éva, qui donnent du fil à retordre à la justice. Dans un cas, la marche est financée par l'Aide sociale à l'enfance (ASE), dans l'autre, par la Protection judiciaire de la jeunesse (PJJ). « Les demandes explosent : 50 jeunes marchent cette année, contre 25 en 2023, et on a reçu 400 candidatures d'accompagnants en dix mois », constate le directeur, Yvon Rontard, alors que l'association a été créée en 2003 par un journaliste dévasté par la mort de sa femme, et que son périple sur le « camino » a guéri.

Éva aussi n'est plus la même. « Pas après pas, mon esprit se vide. Le silence m'a fait ralentir », décrit l'ado, plantée devant la cathédrale de Santiago. « J'ai l'impression de renaître. » L'édifice accueille chaque année 450 000 randonneurs, croyants ou non, les mollets en feu, et signe la fin du chemin de Compostelle.

Les filles, elles, poussent jusqu'à cap Finisterre, au bord de l'océan, « le bout du monde », montrent-elles sur la carte. Allez, encore 80 bornes à l'ouest. Rien, comparé aux 1 515 déjà parcourues depuis le 1er juin, au départ du Puy-en-Velay, au cœur de l'Auvergne. Visage de gosse, mental d'acier, Éva progresse sans se plaindre.



Comment j'ai pu faire ça ? Je n'avais pas conscience que le corps est précieux.
Éva

« J'ai eu des dollars dans les yeux »

Étape du jour : 20 km jusqu'au village de Negreira. Le paysage vallonné défile, encadré d'une forêt. À mille lieues de sa cité bétonnée où Éva n'a plus le droit de revenir. La justice la tient à distance de ses deux victimes, gamines ukrainiennes de 15 ans, dont l'une a fui la guerre. Durant cinq heures, le long des champs de vigne et de maïs, l'ado d'un milieu « modeste », mère esthéticienne, beau-père dans le BTP et père absent, nous raconte comment elle en a fait ses « petites » et les a prostituées durant un mois, en avril 2023. À l'époque, ces « meufs de [sa] ville » lui confient leur vie de misère. Pour y échapper, elles aimeraient « bosser » *(se prostituer)* et ne savent pas comment s'y prendre. « À ce moment-là, j'ai eu des dollars dans les yeux. Devant la gare de Sartrouville, j'en ai parlé à un pote qui m'a dit : *Éva, ça va mal tourner.* Là, un grand de la cité, réputé pour avoir plein de business, nous entend et me dit : *Prends mon numéro, si tu as besoin.* »

Très vite, la collégienne, qui a tout plaqué en 3e, devient « la Fraise », son surnom de proxénète, référence à son visage rond. Elle inscrit les deux filles sur un site d'escort, organise leurs passes, « jusqu'à cinq à six par jour », prend une commission et les accompagne avec un chauffeur et « deux gardes du corps » au domicile des clients. Parfois jusqu'à leur voiture. Sur le chemin de Compostelle, la question lui


LP//ELSA MARI


LP//ELSA MARI

Santiago (Espagne). Clémence et Éva devant la cathédrale, étape finale du chemin de Compostelle.

revient en boomerang : « Comment j'ai pu faire ça ? » « Je n'avais pas conscience que le corps est précieux, comprend-elle aujourd'hui. Je pensais que l'acte était mécanique, comme ce qu'en disent les hommes. » Dans sa cité, la pratique est « banale » : « Y a v'là de filles qui tapinent ! »

Absence d'affect

Plutôt habituée à partager un grec à 5 € entre copines, Éva va empocher des centaines d'euros par jour. « Le soir, j'étais comme une folle à recompter les billets sur mon lit. Cet argent, je le voyais comme une façon de sortir de ma condition. » À sa maman qui l'interroge, elle baratine qu'elle livre des pizzas.

Au bout d'un mois, les deux Ukrainiennes veulent tout arrêter. D'une voix blanche, Éva raconte comment elle les en a violemment dissuadées. « J'en ai giflé une en disant : *N'oublie pas, t'es ma petite !* » Quelques mois plus tard, « les Schmitt » *(policiers)* sonnent chez elle : « Vous êtes accusée de proxénétisme aggravé. » « L'une des filles a dit que je l'avais séquestrée, c'est faux », insiste-t-elle. Éva n'a jamais ressenti de peine pour ses deux victimes, même si, dit-elle, « elles avaient des corps de bébés ». Et aujourd'hui ? « Toujours rien… C'était comme des employées, il n'y avait pas d'affection. Je pense que je bloque ce que je ressens pour éviter d'y penser. » Son regard n'exprime rien. À Paris, une sexologue l'aide à travailler sur cette absence d'affect. On comprend alors que la marche ne réglera pas tout. Un motif l'empêchera de recommencer : sa religion. Il y a un an, Éva, catholique, s'est convertie à l'islam, contre l'avis de sa mère.

Très vite, la justice ne sait pas quoi faire de l'ado qui ne respecte pas son couvre-feu et arrête son CAP de coiffure. Éva dégringole, sort jusqu'à l'aube. Plus de but, plus rien. Et si elle marchait ? propose son éducatrice, appelée à l'aide par sa mère. L'idée plaît à Éva : « Je l'ai pris comme un voyage. » Une lettre de motivation plus tard, elle rencontre Clémence. « Je ne suis ni éducatrice ni psy, juste une oreille et une épaule », dit cette randonneuse aguerrie, salariée de l'association Seuil. Entre les deux, aucun jugement, seulement une affection profonde et un respect mutuel, scellé au fil des paysages de l'Aubrac aux Pyrénées et des déjeuners de tortillas en Galice. Une chance, le lien ne se crée pas toujours dans ces binômes.

Éva s'est vite pliée aux règles : pas de téléphone, tenir un blog et le budget de 70 € par jour en Espagne. Réseaux sociaux, argent : rien ne lui manque. « Ah bon, les JO sont finis ? » s'étonne l'ado. Au lieu d'être sur un écran, elle relève la tête, s'extasie devant le Ponte Maceira, un pont médiéval qui enjambe une rivière, distribue des « holà » à tous les pèlerins. Clémence l'a vue grandir, s'ouvrir. « Elle a tellement évolué. Au début, elle était renfermée, puis elle est devenue curieuse. Elle a découvert qu'il y avait d'autres manières de vivre et de penser. » Un éveil au monde qui l'aidera dans sa vie d'après.

La métamorphose opère le 1er juillet. Sur leur blog, Clémence écrit : « Pour la première fois depuis que nous sommes parties, Éva a marché et parlé avec quelqu'un d'autre presque toute la journée. » Dans sa boîte à souvenirs, il y a Bernard, avec qui elles ont marché plusieurs jours, des Coréens « trop sympas », Thüre, un Belge de 17 ans. Et un couple de Néerlandais, perdus de vue depuis six semaines. Soudain les voilà, ils appellent les filles, tout le monde crie de joie. Éva est émue aux larmes. Sur le chemin, Clémence lui a parlé un peu de politique, du fonctionnement des législatives, d'écologie. En retour, « elle m'a fait découvrir le rap, la fierté des origines, la résilience », confie l'accompagnatrice. Ce lien, elles se le feront tatouer à la fin du voyage : une vague pour l'ado, écho au cap Finisterre, destination finale de nombreux pèlerins ; deux mains entrelacées pour Clémence, signe de leur solidarité. Peut-être se reverront-elles un jour.

« L'aider à se projeter »

De ses déboires avec la justice, elles en ont parlé. Quelques fois. « Mais cette marche ne sert pas à ressasser le passé, l'objectif est de l'aider à se projeter », précise Clémence. À son retour, Éva intégrera un centre éducatif renforcé durant quatre mois, une structure d'hébergement pour prendre en charge les mineurs délinquants en grande difficulté. Viendra ensuite son jugement, où elle risque la prison avec sursis. Et ensuite ? Que fera-t-elle ? Que lui restera-t-il de ses 1 600 km de marche ?

Coïncidence ou destin, en chemin, l'ado a rencontré un pèlerin, directeur d'une marque de cosmétiques. « En arrivant, j'étais dans un trou noir. Maintenant, je sais que je serai commerciale, une business woman rangée ! » Selon Seuil, 57 % des jeunes se lancent ensuite dans des formations pour décrocher un métier. Avant, Éva devra renouer avec sa mère qu'elle a invitée à randonner avec elle les derniers jours. Pas après pas, son avenir se redessine, s'illumine. De son bâton, elle montre le chemin : « Maintenant, j'avance ! »

* Le prénom a été changé.

Feu vert à la généralisation des plaintes en ligne

EXCLUSIF | Le ministère de l'Intérieur s'est basé sur le bilan positif du test mené en Gironde.

Geoffroy Tomasovitch

HUIT MOIS d'expérimentation résumés en deux mots : « succès objectif ». C'est ainsi qu'est qualifié, dans une note adressée au ministre de l'Intérieur, le bilan de la plainte en ligne testée depuis décembre dans les commissariats et les gendarmeries de Gironde. Ce document en date du 8 août a achevé de convaincre Gérald Darmanin de l'intérêt de cette téléprocédure pour les usagers et les forces de l'ordre. Selon nos informations, le ministre démissionnaire a décidé de généraliser le dispositif à tout le territoire, et ce dès la fin des Jeux olympiques et paralympiques. Il comportera une version en anglais destinée notamment aux touristes.

Atteintes aux biens

La plainte en ligne (PEL) fait partie de ces outils censés simplifier l'accès au service public. Elle permet aux victimes d'atteintes aux biens commis par un ou des auteurs inconnu(s) de déposer plainte en remplissant simplement un formulaire en ligne. Si les critères sont bons (exemple : une voiture ou un vélo volés par X), le plaignant valide à distance, récupère un accusé de réception en attendant le PV de confirmation. Le dispositif présente au moins deux avantages. L'usager mentionne le commissariat ou la brigade de son choix, dans le cas où un déplacement serait nécessaire. Et si les critères ne collent pas (violences physiques, auteur connu…), le plaignant est immédiatement informé qu'il devra se déplacer. Voilà pour la théorie. Restait à tester le dispositif à l'échelle d'un département.

Lancé le 19 décembre en Gironde, il a généré plus de 24 000 plaintes numériques dont les trois quarts en zone gendarmerie. Sur ce total, 17 % ont été rejetées car sans nature pénale et 83 % ont été « clôturés » par un PV de confirmation, dont 85 % sans prise de rendez-vous. Enfin, 65 % de ces téléprocédures ont été traitées en moins de sept jours, ce qui laisse de la marge pour réduire les délais, selon la note adressée au ministre.

Aujourd'hui, les plaintes traitées intégralement en ligne représentent 20 % de celles déposées en Gironde. Avec un constat : une hausse de 9 % du nombre de plaintes à rapprocher d'une délinquance en augmentation de 4 %. S'il est prématuré d'évaluer les liens de causalité entre ce nouveau dispositif et les statistiques de la délinquance, il apparaît que des faits dénoncés via les PEL ne l'étaient pas auparavant.

Quel a été l'accueil du public ? « Côté usagers, la satisfaction semble de mise », à en croire la même note, qui relève que 89 % d'entre eux ont qualifié l'expérience de « positive » et 66 % ont jugé le traitement « rapide » ou « très rapide ». Les plaignants concernés ont invoqué avant tout le besoin d'alerter leurs assureurs, loin devant l'objectif de retrouver les auteurs des faits.

Outil « simple d'utilisation »

Le retour d'expérience s'attarde aussi sur les avantages allégués pour les forces de l'ordre : un outil « reconnu comme simple d'utilisation » offrant des « gains de temps massifs ». Le bilan rapporte même une estimation du préfet de Nouvelle-Aquitaine selon laquelle un policier aguerri peut traiter en une journée « quatre fois plus de PEL que de plaintes en présentiel ». Ce qui pourrait permettre d'accorder dans les commissariats la priorité aux victimes de faits plus graves.

Si cette note se montre résolument positive, seul un bilan à venir sur la généralisation du dispositif pourra confirmer l'intérêt constaté en Gironde et dira si les usagers, comme les policiers et les gendarmes, adoptent cet outil. Enfin, le même document évoque des pistes à plus long terme, comme l'extension des PEL à des plaintes contre des personnes dénommées ou encore une rationalisation de différents services numériques, avec notamment l'ambition de disposer d'un « Doctolib de la plainte ».

65 % des téléprocédures de Gironde ont été traitées en moins de 7 jours



LP/MARINE LEGRAND

Le traitement de plaintes déposées en ligne permettrait un gain de temps pour l'accueil de victimes de faits plus graves.



Le Parisien
Samedi 24 août 2024 • N° 24882

« L'idée, c'est d'aller un peu déranger »

Avant la cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques, mercredi, Tony Estanguet, le président du Comité d'organisation de Paris 2024, promet un spectacle destiné à lutter contre les discriminations liées au handicap.



Il faut que ce soit « waouh » et que les gens trouvent ça beau et magnifique

Tony Estanguet a profité de quatre jours de repos avant de se reconcentrer sur les Jeux paralympiques.

AFP/JULIEN DE ROSA

Propos recueillis par **Vincent Mongaillard et Marion Canu**

IL EST EN FORME... paralympique, après une pause de quatre jours mi-août dans son fief à Pau (Pyrénées-Atlantiques). « J'ai beaucoup dormi, jusqu'à douze heures, ça ne m'était jamais arrivé. J'ai fait du canoë, du vélo, de la course à pied, de la montagne, j'avais besoin de sport », souffle Tony Estanguet, le patron des JO mais aussi des Jeux paralympiques qui démarrent, mercredi, avec la cérémonie d'ouverture place de la Concorde et sur le bas des Champs-Élysées où 50 000 spectateurs sont attendus. Un événement qui sera, selon ses mots, « le plus beau match retour de votre vie ».

La cérémonie d'ouverture des Jeux paralympiques sera-t-elle aussi historique et inédite que celle des Jeux olympiques ?
TONY ESTANGUET. C'est l'ambition. On souhaite marquer les esprits avec cette cérémonie, déjà parce qu'elle se déroule dans un endroit exceptionnel et idéal pour accueillir les athlètes. Traditionnellement, ils défilent lors de la dernière partie de la cérémonie mais là, ils seront présents dès le début pour occuper la place de la Concorde. C'est aussi une cérémonie audacieuse. L'idée, c'est d'aller un peu déranger, secouer certains des clichés, des préjugés sur le handicap, sur cette discrimination qui reste la première en France.

Ce sera encore plus militant que la cérémonie d'ouverture des JO ?
C'est dans le même esprit. Il y avait des messages forts lors de la cérémonie d'ouverture olympique et il y en a aussi durant celle des Jeux paralympiques. C'est un spectacle dont on se souviendra aussi parce qu'il nous aura fait évoluer sur la place du handicap dans la société. Il faut que ce soit « waouh » et que les gens trouvent ça beau et magnifique. Et je pense que tout est là pour que ce soit le cas. Le spectacle est incroyable avec 200 artistes dirigés par Thomas Jolly et par le chorégraphe suédois Alexander Ekman. C'est très élégant, très moderne mais il y a aussi du fond.

Qui va jouer le rôle de Céline Dion ?
Pour ça, rendez-vous mercredi prochain *(rires)* ! On est très fiers et très heureux de ce qui se profile.

Avez-vous fait votre choix au sujet du ou des derniers porteurs de la flamme ?
Je commence à y voir clair mais les intéressés ne sont pas forcément au courant. J'attends vraiment les derniers jours, voire le dernier, pour sortir du bois auprès des concernés. J'ai envie que ce soit une belle fête et je pense que l'émotion vient aussi de la surprise.

On peut imaginer que pour une cérémonie paralympique, les derniers relayeurs soient en situation de handicap, non ?
On peut l'imaginer *(il sourit)*. C'est une image forte de ces Jeux et on veut qu'elle marque les esprits. Ce n'est pas une décision facile, il faut réussir à trouver une forme de consensus et c'est peut-être moins évident parce que les athlètes sont un peu moins connus.

On parle de la nomination d'un Premier ministre d'ici à la cérémonie d'ouverture. Craignez-vous que l'actualité politique prenne le dessus ? Avez-vous été en contact avec Emmanuel Macron pour évoquer ce contexte ?
Non, je n'ai jamais voulu m'en mêler et je ne demande pas à

en savoir plus. Depuis le début de notre aventure, on a eu plusieurs élections présidentielles et municipales, une dissolution de l'Assemblée… Ça nous aura accompagnés depuis le début, mais ça ne nous a pas empêchés pendant les JO d'avoir ce moment de sport. Ce n'était pas gagné, peu de gens y croyaient. J'espère que les Français vont s'approprier ces Jeux paralympiques comme ils se sont approprié les Jeux olympiques. On reste concentrés sur notre défi de réussir ces Jeux et on fera tout pour mettre à l'honneur les athlètes. On sait que ce ne sera pas le même contexte : il y a les rentrées scolaire, professionnelle, politique. À nous de nous faufiler et de réussir à parler de sport.

Où en est-on justement au niveau de la billetterie ?
Jeudi soir, on était à 1,831 million de billets vendus *(sur un total de 2,5 millions)*. Ça serait un beau symbole et déjà formidable de franchir la barre des 2 millions avant l'ouverture des Jeux. Il y a des sports où il n'y a plus de places mais comme lors des JO, on va essayer jusqu'au dernier moment de voir comment en libérer quelques-unes ici ou là. Il y a encore des places pour l'athlétisme au Stade de France, avec notamment des finales à partir de 15 €, c'est le prix d'une place de cinéma.

Faut-il que ça parte aussi bien pour que les Jeux paralympiques prennent ?
La réussite populaire des JO, on la doit beaucoup aux rugbymen et à Léon Marchand. Il y a de la place avec nos athlètes paralympiques pour que ça parte aussi fort. Ils sont dans les starting-blocks. À nous d'être là, de leur montrer dès le premier jour qu'on croit en eux, qu'on va les aider et les soutenir pour aller chercher de belles médailles.

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE | L'électro tricolore en force

Éric Bureau

« PARIS EST UNE FÊTE. » Ce roman d'Ernest Hemingway a été publié en 1964. Soixante ans plus tard, le Stade de France va le prouver le 8 septembre lors de la cérémonie de clôture des Jeux paralympiques, avec le plus gros show électro jamais organisé dans l'Hexagone. Après l'accueil, à partir de 20 h 30, des 4 400 athlètes et des 168 délégations paralympiques, leur défilé, les discours et le passage de relais à Los Angeles 2028, place à la musique. Et à du jamais-vu. Pas moins de 24 DJ et producteurs électroniques se succéderont aux platines dans l'arène de Saint-Denis (Seine-Saint-Denis) jusqu'à 23 h 30.

C'est le précurseur de la « French Touch », Jean-Michel Jarre, qui ouvrira et fermera la partie musicale avec des medleys de ses titres et passera le relais à Étienne de Crécy, Cassius, Kavinsky — qui a déjà marqué le 11 août la première cérémonie de clôture des JO en duo avec Angèle —, les duos Ofenbach et Polo & Pan, Martin Solveig, Kungs, Pedro Winter, alias Busy P, The Avener, Breakbot et Irfane, Agoria, Alan Braxe, DJ Falcon, GREG, Boston Bun et pas mal de productrices, Kittin, grande figure des raves depuis les années 1990, Irène Drésel, Agoria, Anetha, Tatyana Jane, Chloé Caillet, Nathalie Duchène…

> **J'espère que les Français vont s'approprier ces Jeux paralympiques comme ils se sont approprié les Jeux olympiques**

« Montrer sa richesse »

Pour cette quatrième et dernière cérémonie de Paris 2024 et ces adieux aux JO, Thomas Jolly, le directeur artistique des cérémonies, et Victor Le Masne, leur directeur musical, ont confié le show à Romain Pissemen, leader mondial de la production et de la mise en scène des shows électroniques, qui a travaillé avec David Guetta, Martin Garrix, DJ Snake et règne sur les nuits d'Ibiza… « On va célébrer les Jeux, les sportifs et la musique électronique, se réjouit ce Nancéien de 46 ans. On va raconter l'histoire de l'électro tricolore et montrer toute sa richesse, avec des artistes représentant tous les genres, la techno, les raves… »

Ce dernier a fait appel au « parrain » du genre et pape des grands-messes électro. Du haut de son demi-siècle de carrière, Jean-Michel Jarre se dit « très heureux » de participer à « cette fête du sport et de l'électro française dans toute sa diversité ». « On va célébrer ce qui rassemble le plus de gens sur la planète, le sport et la musique électronique, se réjouit-il. Romain Pissemen et moi, nous avons joint nos forces pour envoyer une dernière carte postale festive et spectaculaire au monde. »

Les deux DJ français les plus populaires absents

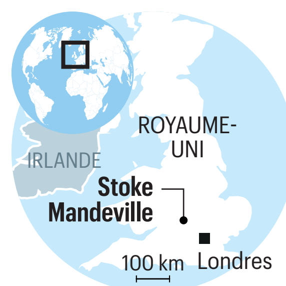
On se réjouit comme Irène Dresel « d'un bouquet final avec autant d'artistes d'une musique qui ne connaît pas de frontière ». « C'est un immense honneur » pour Chloé Caillet, « une fierté » pour Pedro Winter, alias Busy P, et GREG, « heureux aussi de représenter l'île Maurice ». Martin Solveig est « profondément honoré de pouvoir apporter sa contribution à un édifice collectif » : « Je ressens une joie particulière d'être associé à la cérémonie de clôture des Jeux paralympiques, car elle incarne une dimension positive supplémentaire en célébrant la force et le courage des personnes en situation de handicap. »

On s'étonne quand même de l'absence de David Guetta et de DJ Snake, les deux DJ français les plus populaires dans le monde… « Les agendas n'étaient pas toujours compatibles avec tous les artistes que nous avons contactés, mais on reste ouvert jusqu'à la dernière minute, positive Thierry Reboul, le directeur des cérémonies. On souhaite un rassemblement le plus large possible. » L'objectif est évidemment de remplir le Stade de France (il reste des billets dans toutes les catégories, de 45 € à 450 €), comme lors de la première cérémonie de clôture, qui s'est jouée à guichets fermés devant 70 000 spectateurs. Et refermer Paris 2024 en beauté.


ICON SPORT/DANIEL DERAJINSKI
Stade de France (Saint-Denis), le 11 août. Kavinsky avait déjà œuvré lors de la cérémonie de clôture des Jeux olympiques.


ALLAN CASH PICTURE LIBRARY/ALAMY STOCK PHOTO
Les Jeux de Stoke Mandeville, créés par le docteur Guttmann en 1948, sont considérés comme les premiers Jeux paralympiques.

HISTOIRE | Pourquoi la flamme va s'allumer à Stoke Mandeville



Delphine Kargayan,
Envoyée spéciale à Stoke Mandeville (Angleterre)

DANIEL s'est garé face à l'entrée du stade de Stoke Mandeville. En quelques minutes, le trentenaire s'est extrait de son véhicule pour glisser dans son fauteuil roulant, direction la salle de musculation. Daniel est paraplégique, visiteur régulier de ces équipements sportifs entièrement accessibles aux personnes handicapées, dont une piscine et une piste d'athlétisme. C'est là que se tient ce samedi la cérémonie d'allumage de la flamme des Jeux paralympiques de Paris 2024.

L'histoire du paralympisme est née ici, à 70 km de Londres, il y a quatre-vingts ans exactement. Grâce à un homme, un seul. Un réfugié juif allemand nommé Ludwig Guttmann. La statue du docteur aux petites lunettes rondes trône à l'entrée de l'hôpital. Le stade porte son nom, tout comme la rue qui y mène. « Notre héros », annonce fièrement Daniel : « Bienvenue à Guttmannville. »

Rééduquer par l'exercice

Oxford 1944. Ludwig Guttmann a fui l'Allemagne où les autorités nazies privent les juifs d'exercer la médecine. Neurologue et neurochirurgien, il vient d'être nommé à la tête du tout premier service dédié aux blessés de la moelle épinière. Une mission a priori sans avenir. De retour du front, les soldats paralysés arrivent à l'hôpital, allongés entre des planches de bois, cercueils qui n'attendent que d'être refermés. « La paralysie équivaut alors à une peine de mort », explique le Dr Sam Brady, responsable des archives de la fondation nationale des Paralympiques : « Les patients sont plâtrés des pieds à la tête, voués à végéter et à mourir d'infections. » 80 % des paraplégiques décèdent dans l'année qui suit. Mais pas les patients du Dr Guttmann. Le médecin refuse la fatalité et s'attaque à l'ennemi mortel du paralysé : l'immobilité. Pour lutter contre les escarres qui tuent les hommes à petit feu, il ordonne de les retourner toutes les heures, de les faire asseoir et impose de rééduquer, par l'exercice, ce qui peut l'être.

L'ambition de Guttmann ne se limite pas à sauver des vies. Idée radicale pour l'époque, il compte réintégrer les handicapés, « des citoyens et des contribuables », dans la société. Puis c'est l'illumination en observant ses malades tromper l'ennui. Munis d'un balai, ils se disputent une balle. Le sport ! Le neurologue organise aussitôt une compétition. Tir à l'arc ou javelot pour commencer. Les bienfaits sont évidents. Les malades de « Papa » Guttmann reprennent du muscle et retrouvent l'estime de soi.

Le rêve du docteur

Guttmann lance le premier événement sportif jamais organisé pour les personnes handicapées et ça se passe à Stoke Mandeville. Seize athlètes s'affrontent ce 29 juillet 1948 dans le village. Ce jour-là s'ouvrent aussi les 14es Jeux olympiques de Londres. Le médecin allemand fait un rêve : que les jeux de Stoke Mandeville grandissent en parallèle des olympiades et en deviennent, un jour, « l'équivalent ».

Le mouvement paralympique vient de naître et plus rien ne pourra l'arrêter. En 2012, les Jeux de Londres affichaient une participation record de 4 237 athlètes et l'inclusion inédite de compétiteurs atteints d'un handicap mental. Des Jeux qui se sont déroulés pour la première fois à guichets fermés, sous l'œil d'une mascotte appelée… Mandeville.

Le casse-tête du piratage ne fait que commencer

LIGUE 1 | Pour la première journée du championnat, des milliers de fans ont regardé les matchs de manière illicite via Telegram, une IPTV ou encore un VPN. Un phénomène que DAZN, le diffuseur, et la Ligue peinent à endiguer.



Le groupe britannique DAZN a acquis les droits de diffusion de la Ligue 1 mais propose des tarifs jugés prohibitifs par les fans.

400
millions d'euros
C'est la somme annuelle (en moyenne) dépensée par le groupe britannique DAZN pour diffuser la majorité des matchs de Ligue 1 lors des cinq prochaines saisons (350 millions d'euros la première année, 450 la cinquième).

Eloi Thouault

SI LE DEMI-DIEU Hercule a vaincu Cerbère dans la mythologie grecque, un nouveau monstre à trois têtes sévit sur le championnat français. Telegram, IPTV et VPN sont désormais les visages du royaume des enfers 2024 : le streaming illégal.

Lors de la première journée de Ligue 1, de nombreux fans ont regardé les matchs de manière illicite en utilisant l'une de ces trois méthodes. En additionnant les vues, le nombre de téléspectateurs qui ont suivi le lever de rideau de la saison 2024-2025 d'une manière détournée aurait atteint le nombre de 1 million. Alors que DAZN, nouveau diffuseur du championnat français, annonçait viser 1,5 million d'abonnés « légaux ».

Un mode de consommation particulièrement destructeur de valeur et considéré par la Ligue de football professionnel (LFP) comme une « préoccupation majeure ». Car si le piratage a explosé pour les débuts de la Ligue 1, il a surtout montré les failles d'une lutte qui peine à être efficace.

« Telegram n'est pas du tout coopératif »

Nouvel eldorado du streaming sportif, les canaux illicites de diffusion Telegram ont pullulé sur la première journée du championnat. L'application d'origine russe a, en effet, attiré des dizaines de milliers de supporters désireux de regarder leur club sans souscrire à un abonnement DAZN (compris entre 14,99 et 39,99 € par mois). En seconde période, alors que le score était de 1-1 entre Le Havre et le PSG, le nombre de téléspectateurs a même atteint les 90 000 sur certaines chaînes.

La lutte contre ces pirates du Web existe pourtant. « On a un groupe de discussion avec Telegram. On notifie les canaux illicites qu'on a repérés à la plate-forme. Ensuite, ce sont les modérateurs de Telegram qui doivent fermer les canaux de streaming », détaille une entreprise en cybersécurité qui collabore avec plusieurs entités dans le monde du sport.

Si la suppression de ces canaux illicites est possible, dans les faits, elle est difficile à mettre en place. Avant la fermeture du live streaming, le pirate reçoit en effet trois avertissements par message privé. « Le problème, c'est qu'au moment de la première alerte de Telegram, le pirate est au courant qu'il a été repéré. Il a le temps de créer un nouveau lien de streaming et nous, on repart de zéro. C'est sans fin, alerte Hervé Lemaire, patron de LeakID, une PME spécialisée dans la protection des ayants droit comme la Premier League. Telegram n'est pas du tout coopératif. On est obligés de passer par ce canal de discussion. On n'a aucun contact direct avec les modérateurs ou même un employé de Telegram. »

Pour mener à bien ce travail herculéen, DAZN et la LFP ont fait appel à différents prestataires. Depuis cette saison, l'entreprise allemande Athletia, déjà protectrice des droits du championnat de football allemand, s'occupe de la Ligue 1 pour le compte de la LFP. La plate-forme britannique DAZN a engagé un prestataire indien, MarkScan, qui opère depuis Noida, au sud-est de New-Delhi.

Alors que le PSG a parfaitement lancé sa saison (4-1), la rencontre a été moins prolifique pour les deux prestataires. Selon un rapport de Google, le soir du 16 août, pour la rencontre entre Le Havre et Paris, aucune demande de suppression d'URL illégales n'a été effectuée pour le compte de DAZN ou pour la LFP. Et seulement dix requêtes ont été demandées par l'entreprise indienne le dimanche 18 août pour les cinq rencontres de la journée. À titre de comparaison, 4 782 demandes de suppression d'URL ont été réalisées pour la dernière journée de championnat le 19 mai.

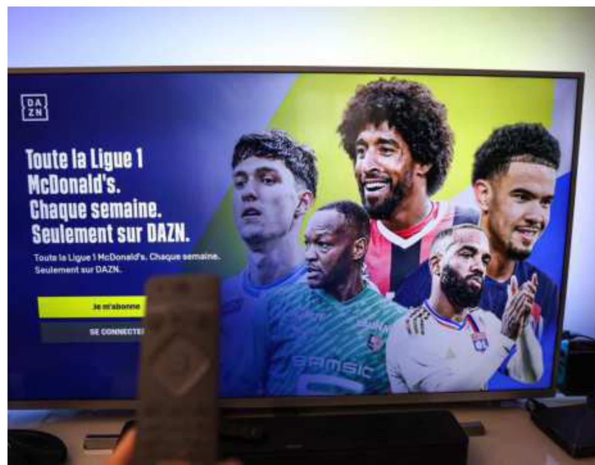
« Nous sommes toujours prêts à prendre les mesures nécessaires lors d'événements majeurs pour lutter contre le piratage », répond dans nos colonnes le prestataire indien, MarkScan, sans plus de précisions. Contactée par mail, l'entreprise Athletia n'a pas souhaité apporter de réponses sur son dispositif.

Pour plusieurs experts, ce premier revers s'explique avant tout par une méconnaissance du piratage français. Selon eux, la connaissance de la langue française est indispensable pour repérer les liens de streaming à l'aide de mots clés sur les réseaux sociaux.

La LFP, elle, indique avoir « renforcé les moyens humains impliqués dans la lutte contre le piratage via les réseaux sociaux et en particulier Telegram à compter de la prochaine journée ». DAZN n'a pas souhaité répondre et revendique avoir récemment gagné le prix de la meilleure stratégie antipiratage.

« Les IPTV sont très difficiles à bloquer »

L'IPTV (Internet Protocol Television) est le deuxième visage de ce monstre à trois têtes. Pour 50 à 100 € d'abonnement par an, cette pratique illégale permet aux utilisateurs d'avoir accès à des centaines de chaînes de télévi-



ICON SPORT/JOHNNY FIDELIN
Un Français doit débourser 30 € par mois s'il s'engage sur une année, 40 € sans engagement, pour 8 matchs (sur 9) chaque week-end.



ICON SPORT/HUGO PFEIFFER

sion payantes, dont DAZN et BeIN Sports.

« Les IPTV prennent plus de temps à bloquer, car il faut trouver le serveur d'origine généralement localisé à l'étranger », précise le patron de MyMedia Agency, une entreprise en cybersécurité.

Un constat partagé par Mohammed Boumediane, PDG de l'entreprise Ziwit, un des leaders dans le marché de la cyberdéfense : « Tant qu'on ne coupe pas le problème à la source en fermant les serveurs au Maroc ou au Moyen-Orient, les vendeurs d'IPTV continueront d'exercer. »

Pour fermer un service IPTV, les ayants droit doivent réaliser une première demande au juge avant que l'Arcom (Autorité de régulation de la communication audiovisuelle et numérique) bloque l'accès définitivement. « Depuis que cette procédure a été mise en place en novembre 2022, 513 services IPTV ont été bloqués et le piratage sportif a diminué de 27 % », nous indique l'Arcom.

Depuis le 2 août et une décision du tribunal judiciaire de Paris, les fournisseurs d'accès à Internet (FAI) doivent empêcher l'accès aux services IPTV diffusant sans autorisation les rencontres de Ligue 1 et de Ligue 2. Cette injonction a permis de « mettre en œuvre des mesures de blocage dès la première journée. Jusqu'alors, il n'avait pas été possible de les mettre en œuvre avant la 7e journée du championnat », s'est néanmoins félicitée la LFP auprès de notre journal.

VPN, le nouveau danger

Mais la joie a été de courte durée. Et c'est finalement un site bien connu de tous qui pourrait devenir le principal problème de la Ligue : YouTube. La chaîne brésilienne Cazé TV a en effet acquis les droits de diffusion de la Ligue 1 au Brésil pour la période 2024-2027. Un contenu accessible sur YouTube depuis la France grâce à VPN, un réseau privé qui permet de se localiser dans un autre pays, ce dont de nombreux Français ont pu profiter le week-end dernier.

« Utiliser un VPN pour consommer du contenu qui n'est pas disponible dans votre pays est parfaitement illégal ! » martèle Hervé Lemaire, patron de Leak ID. Problème, la plate-forme YouTube n'offre aucune option aux administrateurs de chaînes pour détecter ou bloquer les utilisateurs ayant recours aux VPN. En clair, les moyens pour lutter contre cette pratique illégale sont quasi inexistants.

« En utilisant un VPN, le fan français se connecte via une adresse IP *(étiquette d'identification numérique)* brésilienne pour avoir accès à cette chaîne YouTube. Il est donc très difficile de le différencier par rapport à un *viewer* brésilien, détaille Hervé Lemaire. Lutter contre cette méthode va être très difficile. » Les douze travaux d'Hercule ne font donc que débuter pour la LFP et DAZN.



Utiliser un VPN pour consommer du contenu qui n'est pas disponible dans votre pays est parfaitement illégal !

Hervé Lemaire, patron de Leak ID

Baticle, l'éternel adjoint enfin à la tête des Espoirs

ÉQUIPE DE FRANCE | Réputé pour son management humain, ce discret succède à Thierry Henry.

Hugo Rondet


ICON SPORT/JOHNNY FIDELIN

Gérald Baticle a toujours aimé former les jeunes joueurs.

À 54 ANS, Gérald Baticle s'apprête à faire face au défi de sa vie. Cantonné à un rôle d'adjoint pendant la majorité de sa carrière, le natif d'Amiens (Somme) entre enfin dans la lumière ce vendredi. Le comex de la FFF l'a, comme prévu, intronisé sélectionneur de l'équipe de France Espoirs, alors que Laurent Bonadéi a été nommé à la tête des Bleues.

Présent dans le staff de Thierry Henry, Gérald Baticle a fait partie intégrante de l'aventure des Bleuets aux JO de Paris 2024, achevée par une médaille d'argent. « Gérald, il coche toutes les cases à 100 %, avance Claudio Caçapa, ancien défenseur de l'OL et présent dans le staff rhodanien en compagnie de Baticle entre 2016 et 2021. C'est quelqu'un qui aime bien parler. Il est passionné et il aime faire évoluer ses joueurs. »

Joueur référencé de Division 1 dans les années 1990, l'ancien buteur d'Auxerre et Strasbourg range les crampons en 2004. C'est à Auxerre, aux côtés de Guy Roux, qu'il se forme comme entraîneur, prenant en main les U 19. Le Picard se découvre une passion pour la formation. « Il a clairement l'esprit formateur, explique Olivier Tingry, son entraîneur des gardiens à Angers de 2021 à 2022. C'est un axe dont Gérald va pouvoir se servir avec les Espoirs. »

Après un passage peu concluant en tant que coach principal du côté de Brest en 2008-2009, le vainqueur de la Coupe de France 1994 pose ses valises à Lyon en mai 2011. Le début d'une aventure longue de dix ans, au cours de laquelle il enchaîne les postes. « Il avait la banane tous les jours, c'est un bon vivant, révèle Caçapa. Il restait toute la journée au club sans problème. Le mec est un fou de son sport. » Au contact d'entraîneurs au style offensif, Baticle développe son identité de jeu.

Un homme de principes

Oliver Tingry abonde : « C'est quelqu'un de très joueur, avec Angers c'est ce qu'il a voulu mettre en place. Je me souviens que mes gardiens devaient absolument relancer au pied pour que le jeu parte de derrière. »

Son inspiration numéro un ? La légende de Liverpool Jürgen Klopp. « Il s'en inspire beaucoup, se rappelle le responsable des portiers. Il n'y avait pas que l'entraîneur qu'il aimait bien, il y avait aussi le personnage. Gérald veut être un coach en adéquation avec l'homme qu'il est à côté. »

Baticle décide de voler de ses propres ailes à l'été 2021 et est recruté par Angers pour succéder à Stéphane Moulin. Il maintient le club en Ligue 1 avec une honorable 14e place, et marque les esprits. « Il est ouvert, toujours souriant, mais il sait aussi être exigeant. » « Il peut s'énerver très fort, confirme Caçapa. Les joueurs sont conscients des limites à ne pas franchir avec lui. »

Rattrapé par le délicat contexte angevin, le technicien français est débarqué en novembre 2022, alors que le SCO occupe la place de lanterne rouge de Ligue 1. « La seconde année à Angers, il s'est passé tellement de choses… note Tingry. Mais Gérald ne lâche jamais rien. Même dans les périodes de doute, il ne veut pas que son équipe se déchire. »

Baticle semble prêt à se frotter au poste de numéro un des Espoirs, avec en ligne de mire l'Euro 2025. « Il est tout à fait capable de prendre ce poste, estime Caçapa. Et surtout, il le mérite. »

CYCLISME

Vuelta : Van Aert vainqueur au sprint, O'Connor reste en rouge

Déjà victorieux lundi, Wout Van Aert (Visma-Lease a bike) a remporté sa deuxième étape sur le Tour d'Espagne ce vendredi, réglant le sprint devant le Tchèque Mathias Vacek (Lidl-Trek). Au général, l'Australien Ben O'Connor a perdu six secondes sur Primoz Roglic mais reste largement en tête, avec 4'45" d'avance. Ce samedi, les coureurs resteront en Andalousie pour une étape de moyenne montagne longue de 159 km, entre Ubeda et Cazorla.

FOOTBALL

Le Goal FC ne sera pas repêché en National

La requête posée par le Goal FC auprès du tribunal administratif de Paris pour intégrer le championnat de National de football a été rejetée ce vendredi. Le club de la région lyonnaise, 14e et relégué au terme de la saison 2023-2024, espérait être repêché après la rétrogradation de Bordeaux en N 2. 18 clubs auraient alors disputé ce championnat au lieu de 17. Le club rhodanien avait boycotté son premier match de N 2 la semaine dernière pour mettre la pression sur la FFF.

RUGBY

Affaire Auradou-Jegou : la demande de non-lieu reportée

Alors qu'ils avaient annoncé leur intention de déposer ce vendredi une demande d'abandon des charges auprès du ministère public de Mendoza (Argentine), les avocats d'Hugo Auradou et Oscar Jegou vont devoir patienter quelques jours.
La plaignante ne s'étant pas présentée aux examens d'expertises psychologiques la concernant, un élément clé dans l'instruction, la procédure a été reportée au mardi 27 août.

Le Parisien
Samedi 24 août 2024 • N° 24882

« Finir le meeting en beauté »

DIMANCHE À DEAUVILLE | Associé à *Tumbler*, entraîné par Nicolas Caullery, qui lui a fait confiance très tôt, Thomas Trullier espère quitter la côte normande sur une bonne note.

Halim Bouakkaz

ALORS QUE LE MEETING normand offrait hier une parenthèse sans course, les acteurs pouvaient ainsi en profiter pour souffler. Pour Thomas Trullier, il n'en était rien. Le jockey, qui a fêté ses 24 ans le 3 août, était à cheval dès l'aube à Chantilly (Oise) pour préparer les pensionnaires de son patron, Nicolas Clément. « Meeting ou pas, on ne s'arrête jamais vraiment, confie l'intéressé. Depuis le début du mois, j'ai fait beaucoup d'allers-retours entre Deauville et Chantilly, où il faut continuer de s'occuper des chevaux. J'ai également passé pas mal de temps sur la route lorsque j'avais de belles opportunités à Vichy ou au Lion-d'Angers. » Aller chercher des victoires par monts et par vaux tout en répondant aux obligations de l'écurie dont il est salarié, tel est le quotidien de Thomas Trullier. « J'ai remporté trente-cinq courses depuis le début de l'année, et je dois me déplacer en province pour en obtenir davantage, analyse l'intéressé. J'espérais un peu plus de succès, mais il y a eu beaucoup de deuxièmes places, notamment lors de ce meeting. Quand on échoue de peu pour la victoire, il faut se dire qu'on n'est pas loin de l'obtenir et se remettre au travail. »



« Il a un Quinté dans les jambes. » Thomas Trullier, le partenaire de *Thumbler* (n° 6), ici sous son ancienne casaque, se montre optimiste pour dimanche. (ScoopDyga.)

« Un quinté dans les jambes ! »

Ce sérieux, qui n'est pas seulement apparent, Nicolas Caullery, entraîneur de *Tumbler* (n° 6), l'a rapidement perçu, raison pour laquelle il n'a pas hésité à accorder sa confiance au fils de Jacky Trullier, ancien entraîneur de trotteurs. « Il a progressé avec l'âge mais j'ai toujours vu en lui un jockey de talent, confirme le metteur au point. Il fait partie d'une génération montante qui s'affirme désormais. » Concernant Tumbler, le tandem abonde dans le même sens : « Il a un quinté dans les jambes ! » Et le jockey d'évoquer plus précisément la candidature du hongre de 5 ans : « J'ai été contraint de sortir trop tôt lors de sa dernière sortie. Je pense que j'aurais fini deuxième, car le gagnant était intouchable. Cette course arrive à point nommé, donc j'espère le mener à la victoire et finir le meeting en beauté. »

Résultats et rapports en direct au 0.892.683.675 (2,99€/appel)

RÉUNION 1 - 3e COURSE - PRIX RESORT BARRIÈRE DEAUVILLE-TROUVILLE
PLAT - HANDICAP DIVISÉ - PREMIÈRE ÉPREUVE - COURSE 2 - 53 000 € - 1 500 M - PSF - **DÉPART VERS 15 H 15**

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	ENTRAINEURS	CDE	PROPRIETAIRES	GAINS	ORIGINES	DERNIERES PERFORMANCES	COTES
1	KILOECHO	Hb.	8	61	S. Pasquier	J.-V. Toux	15	J.-V. Toux	238 500	Whipper - Ammia	7p 7p (23) 9p 1p 2p 3p 8p (22) 2p 1p	16/1
2	CLIMATE CHANGE	Hgr.	4	60,5	A. Pouchin	S. Wattel	16	A. Pratt	50 000	Seabhac - Melting Ice	9p 1p 2p (23) 8p 1p 3p 1p 4p 8p	7/1
3	JOSEPHINO - O	Mb.	5	58,5	T. Bachelot	Mme I. Janackova-Koplikova	13	Mme J. Dufkova	84 636	Pearl Secret - Kakashan	9p 1p (23) 12p 2p 10p 3p 7p 7p 4p	30/1
4	OMICRONE	Fb.	4	57,5	T. Piccone	P. Groualle	4	F. Le Corno	70 670	Zelzal - Al Sailiyah	19p 2p 11p 1p 12p (23) 14p 3p 1p 1p	12/1
5	PTIT PEDRO - O	Mb.	5	56,5	H. Lebouc	Joël Boisnard	10	A. Prudent	93 110	Pedro The Great - Kitkarma	8p 6p 13p 3p 15p (23) 2p 11p 11p 5p	11/1
6	TUMBLER	Hb.	5	56,5	T. Trullier	N. Caullery	2	J.-P. Temime	74 310	Kingman - Distortion	4p 6p 2p 8p 8p 7p 2p 8p 4p	9/1
7	QUARTZ DU HOULEY - A	Mb.	4	56	A. Crastus	Y. Barberot	12	Mme C. Pélier	87 715	Brametot - Facilita	8p 3p 10p 10p 4p 12p (23) 6p 8p 1p	8/1
8	TOIJK	Hal.	8	56	M. Barzalona	Mme H. Sauer	11	Stall Laurus	189 580	Siyouni - Eire	6p 6p 2p 13p 2p (23) 4p 1p 14p 7p	6/1
9	MIAMI VOICE - O	Mb.	6	56	C. Soumillon	A & G. Botti (s)	6	Scuderia Dei Duepi	56 390	Shalaa - Lou	2p 3p 4p 8p 7p (22) 1p 1p 7p (21) 2p	5/1
10	LIGHT WAKEUP	Hal.	6	55	L. Boisseau	H. Boujardine	8	H. Boujardine	137 447	Twilight Son - Wakeup Little Suzy	15p 1p 5p 11p 3p 9p 3p 16p 16p	32/1
11	JUGANDO - O	Hb.	4	55	A. Lemaitre	D. Da Costa Pedrosa	9	S. Baptista Pereira	74 892	Mehmas - Jarada	3p 5p 4p 1p 3p 7p 1p (23) 5p 7p	18/1
12	COSMO BEAU - A	Mb.	4	54	M. Guyon	S. Cérulis	5	M. Motschmann	69 630	Shalaa - Crystals Sky	7p 14p 5p 6p 5p 5p (23) 3p 2p 3p	13/1
13	VERDANSK - A	Hb.	4	54	C. Demuro	G. Hernon	7	J. Schwartz	25 757	No Nay Never - Boater	2p 11p 5p 7p 8p 1p (23) 3p 2p 10p	26/1
14	WONDER BOY - O	Hb.	9	53	E. Hardouin	E. Monfort	14	Mlle L. Baudouin	245 180	Sepoy - Sound of Summer	3p 10p (23) 2p 1p 11p 1p 8p 9p 3p	14/1
15	SAGA TIMGAD - A	Hb.f.	8	52,5	R. Mangione	M.-F. Weissmeier	1	Stall Hexenberg	175 425	Excelebration - Manaaqeb	5p 1p 10p 9p 6p 1p 3p 9p (23) 12p	27/1
16	BIG DRIFT	Hb.	4	52,5	Mlle M. Vélon	Mme A. Friebel	3	Mme A. Friebel	40 000	Brazen Beau - Posy Fossil	7p 1p 3p 3p (23) 4p 2p 4p 5p 2p	29/1

Pour 4 ans et plus. Référence : +18.

A : oeillères australiennes. **O :** oeillères normales.

L'Argus

1. Kiloecho, 62;
2. Climate Change, 61,5;
3. Josephino, 57;
4. Omicrone, 56,5;
5. Ptit Pedro, 58,5;
6. Tumbler, 57,5;
7. Quartz du Houley, 57,5;
8. Toijk, 58;
9. Miami Voice, 58;
10. Light Wakeup, 54;
11. Jugando, 53,5;
12. Cosmo Beau, 55;
13. Verdansk, 53;
14. Wonder Boy, 52;
15. Saga Timgad, 51,5;
16. Big Drift, 51.

SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ
8. Toijk
5. Ptit Pedro
9. Miami Voice
7. Quartz du Houley
12. Cosmo Beau
6. Tumbler
2. Climate Change
1. Kiloecho

Les pronostics de la presse

Paris-Turf	9	4	8	12	6	2	7
Paris-Turf.com	9	7	6	8	12	2	5
Week-End	9	8	6	14	5	2	13
Week-End.com	2	8	4	6	7	9	11
Geny Courses	9	7	6	14	8	13	1
Geny.com	9	4	5	2	7	8	6
3601	9	4	5	7	13	12	14
La Gazette	9	1	2	5	8	7	6
Ouest-France	4	1	2	8	9	16	7
Le Dauphiné Libéré	13	9	4	8	15	12	14
Le Républicain Lorrain	9	14	7	6	12	2	13
Equidia	9	6	2	14	13	15	7
Dernières Nouvelles d'Alsace	9	8	6	2	7	11	12
France Antilles Courses	Non communiqué						
La Provence	2	6	7	8	9	4	5
Le Progrès de Lyon	11	8	7	12	16	4	3
Confidentiel des pistes	9	14	13	11	8	4	7

LES PRIORITÉS **15 fois :** Miami Voice (9); **14 fois :** Quartz du Houley (7); **13 fois :** Toijk (8); **11 fois :** Climate Change (2), Tumbler (6); **9 fois :** Omicrone (4); **7 fois :** Cosmo Beau (12), Verdansk (13), Wonder Boy (14); **6 fois :** Ptit Pedro (5); **4 fois :** Jugando (11); **3 fois :** Kiloecho (1); **2 fois :** Saga Timgad (15), Big Drift (16); **1 fois :** Josephino (3). **Abandonné :** Light Wakeup (10).

Nos pronostics

YANN DAIGNEAU



8 TOIJK
9 MIAMI VOICE
2 CLIMATE CHANGE
14 WONDER BOY
7 QUARTZ DU HOU.
5 PTIT PEDRO
12 COSMO BEAU
6 TUMBLER

KÉVIN ROMAIN



4 OMICRONE
9 MIAMI VOICE
7 QUARTZ DU HOU.
2 CLIMATE CHANGE
6 TUMBLER
1 KILOECHO
5 PTIT PEDRO
8 TOIJK

MAXIME BOURRAT



8 TOIJK
5 PTIT PEDRO
4 OMICRONE
9 MIAMI VOICE
12 COSMO BEAU
14 WONDER BOY
6 TUMBLER
1 KILOECHO

HALIM BOUAKKAZ



9 MIAMI VOICE
8 TOIJK
6 TUMBLER
7 QUARTZ DU HOU.
2 CLIMATE CHANGE
5 PTIT PEDRO
16 BIG DRIFT
11 JUGANDO

LEUR SYNTHÈSE
9 MIAMI VOICE
8 TOIJK
5 PTIT PEDRO
6 TUMBLER
7 QUARTZ DU HOULEY
2 CLIMATE CHANGE
4 OMICRONE
14 WONDER BOY

NOMBRE DE CHEVAUX CITÉS 12

EQUIDIA

VINCENT LAHALLE



4 OMICRONE
2 CLIMATE CHANGE
9 MIAMI VOICE
5 PTIT PEDRO
7 QUARTZ DU HOU.
11 JUGANDO
6 TUMBLER
8 TOIJK

Coup de folie

12 COSMO BEAU
Bien connu à ce niveau, il a été baissé d'une livre. Jugé sur ses sorties en fin d'année dernière sur le sable, il faut s'en méfier.

Entraîneur à suivre

ALESSANDRO BOTTI
« *Miami Voice* vient de bien courir à deux reprises sur cette piste de Deauville. En dernier lieu, dans un Quinté+, il a longtemps fait illusion avant d'être ajusté tout à la fin. Dimanche, il a tiré un bon numéro et sera de nouveau confié à Christophe Soumillon. Au papier, tout se présente bien »

SON CHOIX
9 - 5 - 7 - 14 - 8 - 12 - 4 - 6

UN GRAND PRIX AVEC DEUX SUPPLÉMENTÉS

Alors que le meeting touche à sa fin ce dimanche en Normandie, le Grand Prix de Deauville (Gr. II) a finalement réuni six partants après les supplémentations d'*Homos Deus* et de *Sheema's Rose*, venus grossir les rangs d'une épreuve importante aux yeux des locaux. Outre les deux candidatures de dernière minute, celle d'*Arrest*, un pensionnaire de John Gosden placé de Groupe I, ralliera la majorité des suffrages.

DISPARITION DE JIM AND TONIC

Véritable globe-trotter, *Jim and Tonic* avait marqué de son empreinte les courses plates à la fin des années 1990. Le hongre s'est éteint dans son sommeil dans la nuit de mercredi à jeudi à l'âge de 30 ans. Entraîné par la famille Doumen, il avait signé son plus beau fleuron dans la Hong Kong Cup (Gr.I) à Sha Tin en 1999, associé alors au jeune retraité Gérald Mossé. Il avait quitté la compétition avec plus de 4,8 millions d'euros de gains.

SANTAMARIA ET JOKIC INVESTISSENT

Les ventes de yearlings Auctav online ont attiré du beau monde, ce jeudi. Parmi les acheteurs, deux sportifs de haut niveau se sont distingués. Le milieu de terrain du Stade Rennais, Baptiste Santamaria s'est porté acquéreur de *Nuit du Pont* (23 000 euros) et *Naja du Pont* (18 000 euros), tandis que le basketteur serbe, triple MVP en NBA, Nikola Jokic, a déboursé 61 000 euros pour s'offrir *Nagoya de Lou*.

1 KILOECHO — 61
S. PASQUIER
7p 7p (23) 9p 1p 2p 3p

Il court peu mais à bon escient. Performant à Deauville, il a été supplémenté et peut refaire parler de lui dans ce rendez-vous. Petit regret.

ParisLongchamp, 4 juillet 2024. Prix du Jardin des Plantes. Terrain bon souple. Plat. 38000 €. 1600m. 1. Mountain Song 54,5. 2. Grey Tornado 57,5. 3. Holguin 57,5. 4. Bauhinia Rhapsody 56. 5. Deep Hope 56. 6. Aguirre 56. **7. KILOECHO 56** (A. Lemaitre 13/1). 8 part. 1 3/4 - 1 1/4 - tête - tête - tête

Compiègne, 31 mai 2024. Prix de Saint-Just-en-Chaussée. Terrain lourd. Plat. 18000 €. 1400m. 1. King of Bavaria 57. 2. Climate Change 56. 3. Tertius 54,5. 4. Rock Boy 58. 5. Sous la Neige 57. 6. Loubeisien 56. **7. KILOECHO 56** (A. Lemaitre 11/1). 11 part. 2 - 1 1/2 - encol. - encol. - 1/2

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 6 août 2023. Grand Handicap de Deauville. Terrain très souple. Plat. 100000 €. 1600m. **1. KILOECHO 57** (A. Lemaitre 9/1). 2. Half Half 55,5. 3. We Ride The World 57. 4. Lev 53,5. 5. Now We Know 57,5. 6. Loliwood 57,5. 15 part. tête - encol. - 3/4 - encol. - 3 1/2

2 CLIMATE CHANGE — 60,5
A. POUCHIN
9p 1p 2p (23) 8p 1p 3p

Il n'a pas démérité dernièrement pour sa découverte des parcours rectilignes. De retour sur la PSF, il mérite un certain crédit car il possède des moyens.

Q **Deauville,** 4 août 2024. Grand Handicap de Deauville. Terrain bon souple. Plat. 100000 €. 1600m. 1. Etatique 54. 2. Zvaroshka 52,5. 3. Calas 53,5. 4. Atakama 56. 5. Short Final 55,5. 6. Apax 59. **9. CLIMATE CHANGE 57** (M. Delalande 10/1). 20 part. cte encol. - cte tête - 1 1/4 - nez - tête

Clairefontaine, 28 juin 2024. Prix Philippe Paquet. Bon terrain. Plat. 18000 €. 1800m. **1. CLIMATE CHANGE 52,5** (A. Vilchien 14/10). 2. Uzel 53,5. 3. Nascent 53. 4. Salduro 53,5. 5. Bubble Sign 51,5. 6. Piantarella 52. 14 part. 3 - 1/2 - encol. - tête - 1 3/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

ParisLongchamp, 29 octobre 2023. Prix du Pont de Bercy. Terrain très lourd. Plat. 40000 €. 1600m. **1. CLIMATE CHANGE 60** (M. Delalande 17/10). 2. Vintage Kod 60. 3. Leandra 56,5. 4. First Snow Moon 58. 5. Keziah 60. 5 part. 2 1/2 - 5 - 3/4 - 19

3 JOSEPHINO — 58,5
T. BACHELOT
9p 1p (23) 12p 2p 10p 3p

Il n'a pas réussi à se mettre en évidence en deux tentatives dans cette catégorie. Son niveau est difficile à juger. On ne le retient pas.

Cagnes-sur-Mer, 25 février 2024. Prix Saint-Honorat. Terrain psf standard. Plat. 28000 €. 1300m. 1. Califano 49. 2. Monsieurvalchop 56. 3. Océan 52. 4. Droit de Parole 55. 5. Purple Rain 53,5. 6. Offranville 55,5. **9. JOSEPHINO - O 64** (R. Koplik 10/1). 16 part. cte encol. - 1 3/4 - 1 - 2 1/2 - cte tête

Cagnes-sur-Mer, 12 février 2024. Prix de la Menthe Poivrée. Terrain psf standard. Plat. 16000 €. 1600m. **1. JOSEPHINO - O 58** (T. Bachelot 18/10). 2. Black Falcon 58. 3. Ashiktash 58. 4. Denia 54,5. 5. Apollon 56,5. 6. Perdriolle 57. 14 part. 1 3/4 - 3/4 - 1 - cte tête - cte encol.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Chantilly,** 30 octobre 2022. Prix du Chêne du Coup de Foudre. Terrain psf standard. Plat. 50000 €. 1600m. **1. JOSEPHINO 55** (T. Bachelot 12/1). 2. Alexej 53,5. 3. Ciccio Boy 54,5. 4. Dar Toungi 59. 5. Parchemin 63. 6. Cirano 54,5. 15 part. tête - encol. - encol. - tête - encol.

4 OMICRONE — 57,5
T. PICCONE
19p 2p 11p 1p 12p (23) 14p

Son ultime sortie a été un cuisant échec. Mieux vaut ne pas la condamner hâtivement et se baser sur ses performances précédentes. On la rachète.

Q **Deauville,** 4 août 2024. Grand Handicap de Deauville. Terrain bon souple. Plat. 100000 €. 1600m. 1. Etatique 54. 2. Zvaroshka 52,5. 3. Calas 53,5. 4. Atakama 56. 5. Short Final 55,5. 6. Apax 59. **19. OMICRONE 53,5** (T. Piccone 24/1). 20 part. cte encol. - cte tête - 1 1/4 - nez - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

ParisLongchamp, 13 juillet 2024. Prix du Pont-au-Change. Terrain bon souple. Plat. 27000 €. 1300m. 1. Gamestop 56. **2. OMICRONE 56** (T. Trullier 9/1). 3. Le Tabou 56. 4. King of Bavaria 56. 5. White Platin 56. 6. Liwa Oasis 54,5. 9 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 1/4 - 1 1/4

Q **Saint-Cloud,** 30 juin 2024. Prix des Coteaux de La Seine. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Whispering Dream 60. 2. Alva 54,5. 3. Quartz du Houley 55,5. 4. Times Boulevard 54,5. 5. Jugando 55. 6. Toijk 56. **11. OMICRONE 57** (T. Trullier 24/1). 16 part. 3/4 - 1 1/4 - nez - 3/4 - 1 1/4

5 PTIT PEDRO — 56,5
H. LEBOUC
8p 6p 13p 3p 15p (23) 2p

Expérimenté dans les quintés, il retrouve une surface qu'il affectionne et évolue à une valeur où il a fait ses preuves. Il ne faut pas l'oublier.

Q **Vichy,** 16 juillet 2024. Prix Hubert de Catheu. Bon terrain. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Chirimiri 57. 2. Simply Striking 55. 3. Le Freinay 55,5. 4. Dream Whisper 54. 5. My Black Lady 55,5. 6. Etatique 58. **8. PTIT PEDRO - O 57** (H. Lebouc 10/1). 16 part. 2 1/2 - 1/2 - cte encol. - cte encol. - cte encol.

Q **Nantes,** 18 juin 2024. Prix Reverdy. Terrain lourd. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Oxiana 53,5. 2. Laurent 55. 3. My Black Lady 57,5. 4. Antharis 58. 5. Light Wakeup 55. **6. PTIT PEDRO - O 59,5** (H. Lebouc 10/1). 16 part. 4 - 1 - 2 1/2 - 1 1/2 - 1

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 6 janvier 2023. Prix du Volcan. Terrain psf standard. Plat. 50000 €. 1300m. **1. PTIT PEDRO - O 57,5** (H. Lebouc 54/10). 2. Sassy Rascal 55,5. 3. Mubaalegh 58,5. 4. Chop Val 55,5. 5. Arabino 56,5. 6. Mowaeva 57. 15 part. 3/4 - cte encol. - encol. - tête - cte tête

6 TUMBLER — 56,5
T. TRULLIER
4p 6p 2p 8p 8p 7p

Depuis son arrivée dans les boxes de Nicolas Caullery, il a terminé deux fois à l'arrivée de quintés. S'il répète sa dernière sortie, il a une bonne carte à jouer.

Q **Deauville,** 6 août 2024. Prix de Bayeux. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Crowdfunding 56,5. 2. Hollyhock 57. 3. Simply Striking 58,5. **4. TUMBLER 60** (T. Trullier 15/1). 5. Henry The Lion 56. 6. Amorcita 55,5. 15 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 - encol.

Q **Saint-Cloud,** 4 juin 2024. Handicap d'Eté. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Elamaz 60. 2. Calas 57,5. 3. Opalus Road 59. 4. Alcanor 54. 5. Marzouk 55,5. **6. TUMBLER 56,5** (T. Trullier 10/1). 15 part. cte encol. - 5 1/2 - 3/4 - 1/2 - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Saint-Cloud,** 14 mai 2024. Prix des Coteaux de la Seine. Terrain très souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Pandia Selene 55. **2. TUMBLER 57,5** (T. Trullier 14/1). 3. Ptit Pedro 58,5. 4. Opalus Road 60. 5. Cosmo Beau 55,5. 6. Marzouk 56. 15 part. 3/4 - 1/2 - tête - cte tête - 1/2

7 QUARTZ DU HOULEY — 56
A. CRASTUS
8p 3p 10p 10p 4p 12p

Ce sera sa treizième participation à un événement. Il s'est déjà bien comporté sur ce tracé et vient de se faire remarquer. On peut le glisser dans une sélection.

Q **Deauville,** 6 août 2024. Prix de Bayeux. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Crowdfunding 56,5. 2. Hollyhock 57. 3. Simply Striking 58,5. 4. Tumbler 60. 5. Henry The Lion 56. 6. Amorcita 55,5. **8. QUARTZ DU HOULEY 59,5** (A. Crastus 10/1). 15 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 - encol.

Q **Saint-Cloud,** 30 juin 2024. Prix des Coteaux de La Seine. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Whispering Dream 60. 2. Alva 54,5. **3. QUARTZ DU HOULEY - A 55,5** (A. Crastus 14/1). 4. Times Boulevard 54,5. 5. Jugando 55. 6. Toijk 56. 16 part. 3/4 - 1 1/4 - nez - 3/4 - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Saint-Cloud,** 5 octobre 2023. Prix de Versailles. Bon terrain. Plat. 55000 €. 1400m. **1. QUARTZ DU HOULEY 55** (C. Soumillon 28/10). 2. Big Log 55,5. 3. Hayejohn 61. 4. Michelangelo 54. 5. Alva 53,5. 6. Sahara Spring 58. 15 part. 1/2 - cte tête - 1 1/4 - encol. - nez

8 TOIJK — 56
M. BARZALONA
6p 6p 2p 13p 2p (23) 4p

Il possède une solide expérience à ce niveau et vient de laisser une belle impression. Bien placé au poids, il constitue un choix prioritaire.

Q **Deauville,** 30 juillet 2024. Prix de la Villa Lucie. Terrain psf lent. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Pedrito 58,5. 2. Miami Voice 56. 3. Freja 55,5. 4. Deep Hope 61,5. 4. Rakan 60,5. **6. TOIJK 56** (M. Guyon 35/4). 16 part. 1/2 - cte tête - encol. - dh. - nez

Q **Saint-Cloud,** 30 juin 2024. Prix des Coteaux de La Seine. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Whispering Dream 60. 2. Alva 54,5. 3. Quartz du Houley 55,5. 4. Times Boulevard 54,5. 5. Jugando 55. **6. TOIJK 56** (S. Ruis 22/1). 16 part. 3/4 - 1 1/4 - nez - 3/4 - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

ParisLongchamp, 2 septembre 2018. Prix la Rochette. Bon terrain. Plat. 80000 €. 1400m. 1. The Black Album 57. **2. TOIJK 57** (H. Journiac 6/1). 3. Ecolo 57. 4. Lily's Candle 56. 5. Delaware 57. 6. We Go 57. 6 part. cte tête - tête - 3/4 - 3/4 - 2

9 MIAMI VOICE — 56
C. SOUMILLON
2p 3p 4p 8p 7p (22) 1p

Il n'a pas manqué ses premiers pas dans cette catégorie. Une confirmation de notre favori est attendue dans cet événement.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 30 juillet 2024. Prix de la Villa Lucie. Terrain psf lent. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Pedrito 58,5. **2. MIAMI VOICE - O 56** (C. Soumillon 10/1). 3. Freja 55,5. 4. Rakan 60,5. 4. Deep Hope 61,5. 6. Toijk 56. 16 part. 1/2 - cte tête - encol. - dh. - nez

Deauville, 6 juillet 2024. Prix de Château Gaillard. Terrain bon souple. Plat. 26000 €. 1400m. 1. Rakan 58. 2. Pedrito 57. **3. MIAMI VOICE - O 53,5** (C. Belmont 13/2). 4. Crew Dragon 50,5. 5. Griegos 54. 6. Itaewon 52,5. 8 part. 1/2 - 3/4 - cte tête - tête - 1 3/4

ParisLongchamp, 16 mai 2024. Prix du Château de Bagatelle. Terrain très souple. Plat. 26000 €. 1400m. 1. Crew Dragon 50,5. 2. Tertius 54. 3. Peaceful Sea 53. **4. MIAMI VOICE 55,5** (G. Sias 6/1). 5. Loubeisien 57. 6. Investisseur 54. 11 part. 1 1/4 - 3 - 3/4 - tête - 3

10 LIGHT WAKEUP — 55
L. BOISSEAU
15p 1p 5p 11p 3p 9p

Lauréat d'un handicap le 11 juillet, il a été pénalisé et n'a pas confirmé ensuite. Sa marge se réduit et il est difficile de lui accorder du crédit.

Q **Deauville,** 6 août 2024. Prix de Bayeux. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Crowdfunding 56,5. 2. Hollyhock 57. 3. Simply Striking 58,5. 4. Tumbler 60. 5. Henry The Lion 56. 6. Amorcita 55,5. **15. LIGHT WAKEUP - A 58,5** (L. Boisseau 38/1). 15 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 - encol.

Le Lion-d'Angers, 11 juillet 2024. Prix Kaldoun. Terrain très souple. Plat. 20000 €. 1400m. **1. LIGHT WAKEUP - A 58** (J. Claudic 78/10). 2. Fleur de Sel 52,5. 3. Kingsfold 54. 4. Dandy Cool 49,5. 5. Holly Happy 55. 6. Just In Time Game 56. 11 part. tête - 1 - cte encol. - encol. - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 8 août 2023. Prix de Bayeux. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Al Khamsin 55. 2. Gallant Deed 55,5. 3. Bullace 59,5. 4. Gaylor Senora 57. 5. Chance 56,5. **6. LIGHT WAKEUP - A 59** (S. Pasquier 15/1). 15 part. 2 1/2 - tête - 1/2 - 1 - 1

11 JUGANDO — 55
A. LEMAITRE
3p 5p 4p 1p 3p 7p

Facile vainqueur en avril à Toulouse, il a été fortement sanctionné et voit sa marge diminuer. Toutefois, il n'est pas hors d'affaire pour les places.

Mont-de-Marsan, 19 juillet 2024. Prix de la Base Aérienne. Bon terrain. Plat. 20000 €. 1400m. 1. Galilodge 57,5. 2. Azur As Well 50,5. **3. JUGANDO - O 61,5** (I. Mendizabal 25/4). 4. Zalacain 59,5. 5. Katalina 55. 6. Myboyfriend 53,5. 12 part. 1 1/2 - 1 1/2 - 2 1/2 - nez - nez

Q **Saint-Cloud,** 30 juin 2024. Prix des Coteaux de La Seine. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Whispering Dream 60. 2. Alva 54,5. 3. Quartz du Houley 55,5. 4. Times Boulevard 54,5. **5. JUGANDO - O 55** (T. Piccone 30/1). 6. Toijk 56. 16 part. 3/4 - 1 1/4 - nez - 3/4 - 1 1/4

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Rome, 1er mai 2023. Premio Parioli Italian 2000 Guineas. Terrain lourd. Plat. 143000 €. 1600m. 1. Vero Atleta 58. 2. Amabile 58. 3. Blatant 58. 4. Saputello 58. **5. JUGANDO - O 58** (A. Satta). 6. Chico Losco 58. 12 part. 4 1/2 - 6 1/2 - 1 1/4 - nez - cte tête

12 COSMO BEAU — 54
M. GUYON
7p 14p 5p 6p 5p 5p

En dix tentatives dans les quintés, il compte six places. Son retour sur une surface qu'il apprécie va l'avantager. Notre coup de folie.

Q **Deauville,** 6 août 2024. Prix de Bayeux. Terrain bon souple. Plat. 53000 €. 1600m. 1. Crowdfunding 56,5. 2. Hollyhock 57. 3. Simply Striking 58,5. 4. Tumbler 60. 5. Henry The Lion 56. 6. Amorcita 55,5. **7. COSMO BEAU 58** (C. Demuro 11/1). 15 part. 1 1/2 - tête - tête - 1 - encol.

Q **Deauville,** 28 juillet 2024. Prix des Collectivités Locales. Terrain psf standard. Plat. 53000 €. 1900m. 1. Beautiful Aspen 57,5. 2. Kleora 57. 3. Tigrr 58,5. 4. Letty's Marvel 55. 5. Chiareggio 55. 6. Uzel 58,5. **14. COSMO BEAU - A 56** (A. Badel 12/1). 15 part. 2 - cte encol. - 1 - 3/4 - 1 1/2

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Chantilly,** 21 novembre 2023. Prix de Beauvais. Terrain psf standard. Plat. 55000 €. 1600m. 1. Le Freinay 56. **2. COSMO BEAU 56** (M. Guyon 15/4). 3. Alva 54,5. 4. Big Log 60. 5. Haleine 58,5. 6. Okapina's Light 55. 15 part. tête - 3/4 - cte encol. - tête - 3/4

13 VERDANSK — 54
C. DEMURO
2p 11p 5p 7p 8p 1p

Son dernier essai sur ce même parcours est encourageant. Cela dit, il affronte une opposition plus relevée. Il y a d'autres priorités.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Deauville, 13 août 2024. Prix de Pré-en-Pail. Terrain psf standard. Plat. 19000 €. 1500m. 1. Woff 56. **2. VERDANSK 58** (C. Demuro 15/4). 3. Wonder Boy 56. 4. Bavaria Iron 56. 5. Griegos 57,5. 6. Diva du Dancing 53. 11 part. tête - tête - 2 - 1 1/2 - cte encol.

Q **Vichy,** 16 juillet 2024. Prix Hubert de Catheu. Bon terrain. Plat. 53000 €. 1400m. 1. Chirimiri 57. 2. Simply Striking 55. 3. Le Freinay 55,5. 4. Dream Whisper 54. 5. My Black Lady 55,5. 6. Etatique 58. **11. VERDANSK 55** (M. Guyon 7/1). 16 part. 2 1/2 - 1/2 - cte encol. - cte encol. - cte encol.

Lyon-Parilly, 15 juin 2024. Prix du Champ de Mars. Terrain souple. Plat. 20000 €. 1350m. 1. Centenario 60. 2. Impitoyable 59. 3. Manarola 57. 4. Michelangelo 56. **5. VERDANSK 60** (A. Pouchin 3/1). 6. Idamante 56. 12 part. 2 1/2 - cte tête - cte tête - nez - 2 1/2

14 WONDER BOY — 53
E. HARDOUIN
3p 10p (23) 2p 1p 11p 1p

Absent des pistes d'octobre à juillet, il vient d'afficher un regain de forme et aborde cette échéance de la meilleure des manières. Surprise possible.

Deauville, 13 août 2024. Prix de Pré-en-Pail. Terrain psf standard. Plat. 19000 €. 1500m. 1. Woff 56. 2. Verdansk 58. **3. WONDER BOY - A 56** (M. Barzalona 9/2). 4. Bavaria Iron 56. 5. Griegos 57,5. 6. Diva du Dancing 53. 11 part. tête - tête - 2 - 1 1/2 - cte encol.

Le Lion-d'Angers, 11 juillet 2024. Prix Kaldoun. Terrain très souple. Plat. 20000 €. 1400m. 1. Light Wakeup 58. 2. Fleur de Sel 52,5. 3. Kingsfold 54. 4. Dandy Cool 49,5. 5. Holly Happy 55. 6. Just In Time Game 56. **10. WONDER BOY 60,5** (L. Roussel 7/1). 11 part. tête - 1 - cte encol. - encol. - tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Cagnes-sur-Mer, 22 janvier 2022. Prix de La Crau. Terrain psf standard. Plat. 26000 €. 1300m. **1. WONDER BOY - O 60** (T. Bachelot 11/10). 2. Rocquemont 58. 3. Kingsholm 57. 4. Praxeology 57. 5. King Gold 58. 6. Afghany 57. 7 part. 2 1/2 - encol. - cte encol. - 3/4 - 1 1/2

15 SAGA TIMGAD — 52,5
R. MANGIONE
5p 1p 10p 9p 6p 1p

Vainqueur de cette épreuve en 2021, il a ensuite connu des fortunes diverses. Ses récentes sorties sont encourageantes. Pour les amateurs d'outsiders.

Deauville, 8 août 2024. Prix de la Forge. Terrain psf lent. Plat. 19000 €. 1500m. 1. Matt Machine 59. 2. Murciano 54,5. 3. Woff 56. 4. Sassica 54,5. **5. SAGA TIMGAD - A 59** (R. Mangione 18/1). 6. Lunala 54,5. 16 part. tête - 1 - 3/4 - cte encol. - nez

Strasbourg, 13 juin 2024. Prix Robert Matzinger. Terrain bon souple. Plat. 18000 €. 1400m. **1. SAGA TIMGAD - A 60** (R. Mangione 12/1). 2. Karinas Dream 58. 3. Mr Dreamer 60. 4. Everstorm 57,5. 5. Loki 56. 6. You've Got Sail 57,5. 15 part. 2 - encol. - 2 - 1/2 - cte tête

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Q **Deauville,** 29 août 2021. Prix Casino Barrière Deauville. Terrain psf standard. Plat. 50000 €. 1500m. **1. SAGA TIMGAD - O 55** (C. Demuro 10/1). 2. Magic Vati 54,5. 3. Droit de Parole 55,5. 4. The Champ 55. 5. Shoal of Time 58,5. 6. Stanzo 55,5. 16 part. tête - encol. - encol. - cte encol. - cte tête

16 BIG DRIFT — 52,5
MLLE M. VÉLON
7p 1p 3p 3p (23) 4p 2p

Adepte des pistes en sable, il sera à surveiller pour son retour à la compétition après plusieurs semaines d'absence. Il ne faut pas l'interdire.

Saint-Cloud, 30 juin 2024. Prix des Etangs de Saint-Quentin. Terrain bon souple. Plat. 27000 €. 1400m. 1. Hartwood Man 55,5. 2. Cour du Roi 60. 3. Al Khamsin 56,5. 4. True Tedesco 58,5. 5. King Hartwood 56. 6. Ivory Spring 58. **7. BIG DRIFT 58,5** (A. Madamet 14/1). 17 part. tête - 3/4 - encol. - cte encol. - encol.

SA MEILLEURE PERFORMANCE

Chantilly, 2 mai 2024. Prix de la Compagnie Equestre. Terrain psf standard. Plat. 22000 €. 1600m. **1. BIG DRIFT 58,5** (A. Madamet 72/10). 2. Al Khamsin 58,5. 3. Hernan Cortes 57,5. 4. Blanc Bleu 59,5. 5. Seigneur 58. 6. La Bombasse 59,5. 15 part. 1 1/2 - 1 1/4 - cte tête - nez - tête

Chantilly, 24 février 2024. Prix de la Route Bourbon. Terrain psf standard. Plat. 18000 €. 1400m. 1. Idamante 58. 2. Le Rockeur 58. **3. BIG DRIFT 58** (A. Madamet 9/2). 4. Sunlike 56,5. 5. Druide 58. 6. Présomption 58. 14 part. 1 - nez - cte encol. - 1/2 - 2 1/2

Bruits de sabots

Propos recueillis par **Maxime Bourrat**

OMICRONE - P. Groualle :
« Le terrain souple et la ligne droite n'ont pas été des éléments pour elle lors de sa dernière course sur cette piste. Elle devrait bien faire sur PSF même si elle n'a pas une grosse marge. J'estime qu'elle a son mot à dire car sa dernière performance n'est pas à prendre au pied de la lettre. »

PTIT PEDRO - J. Boisnard :
« Il n'a pas été très chanceux la dernière fois à Vichy et le revoir sur PSF sera une bonne chose pour lui. Les fois précédentes, ses numéros dans les stalles n'étaient pas bons donc on avait un désavantage dès le départ. Cette fois, les conditions sont réunies pour le voir bien courir. Logiquement, il doit avoir sa place à l'arrivée.»

COSMO BEAU - S. Cérulis :
« Il n'a certainement pas apprécié les pistes assouplies et les distances plus longues pendant ce meeting. Sur une PSF d'hiver, j'aurais été plus confiant. Je demande à voir mais en théorie sur ce qu'il a fait de mieux, il a le droit de prendre une place d'autant qu'il sera confié à Maxime Guyon. »

VERDANSK - G. Hernon :
« Il progresse de courses en courses et sa dernière sortie est intéressante. Son seul vrai échec a eu lieu dans un Quinté à Vichy ou le terrain était trop léger pour ses aptitudes. Il aura les œillères australiennes pour la première fois et j'espère le voir bien courir. »

WONDER BOY - E. Monfort :
« Il va porter les œillères cette fois et a cette valeur de handicap, on est obligé de lui faire confiance. Sa dernière course est très bonne et c'est le déroulement de course qui fera la différence. Si ce n'est pas pour ce dimanche, je ne serais pas surpris de le voir gagner à nouveau à ce niveau prochainement. »

À vos carnets

DERNIERS TUYAUX

MIAMI VOICE : il devrait vite remporter son gros handicap.
TOIJK : il vient de se faire remarquer après un mauvais départ.

DES OUTSIDERS

QUARTZ DU HOULEY : il est irréprochable sur le sable.
CLIMATE CHANGE : il n'a pas encore montré ses limites.

DERNIÈRE MINUTE

PTIT PEDRO : il a la pointure d'une telle épreuve.
TUMBLER : sérieux, il devrait encore répondre présent.

- **Favori battu (dernière sortie)**
  Aucun
- **Numéros en forme**
  3 - 5 - 7 - 9 - 12
- **Numéros à l'écart**
  1 - 6 - 8 - 13 - 16
- **Entraîneurs en forme**
  S. Cérulis - E. Monfort
- **Jockeys en forme**
  T. Piccone - C. Soumillon
- **Entraîneurs à l'écart**
  N. Caullery - J.-V. Toux
- **Jockeys à l'écart**
  A. Lemaitre - M. Vélon

ARRIVÉE DU 27/08/2023

1er : Arabino (14) - H8 - 59
2e : Bullace (2) - H5 - 56
3e : Ciccio Boy (5) - M5 - 57
4e : Shinning Ocean (16) - M6 - 62
5e : Central Park W. (15) - H5 - 65,5

La sélection des jockeys

A. Pouchin
7 QUARTZ DU HOUL.
2 CLIMATE CHANGE
8 TOIJK
9 MIAMI VOICE
1 KILOECHO
14 WONDER BOY
15 SAGA TIMGAD
5 PTIT PEDRO

F. Véron
4 OMICRONE
14 WONDER BOY
1 KILOECHO
3 JOSEPHINO
7 QUARTZ DU HOUL.
9 MIAMI VOICE
2 CLIMATE CHANGE
6 TUMBLER

M. Grandin
4 OMICRONE
7 QUARTZ DU HOUL.
8 TOIJK
15 SAGA TIMGAD
12 COSMO BEAU
2 CLIMATE CHANGE
9 MIAMI VOICE
6 TUMBLER

Le choix des entraîneurs

J. Reynier
12 COSMO BEAU
16 BIG DRIFT
2 CLIMATE CHANGE
4 OMICRONE
8 TOIJK
6 TUMBLER
13 VERDANSK
7 QUARTZ DU HOUL.

J.-P. Gauvin
16 BIG DRIFT
7 QUARTZ DU HOUL.
6 TUMBLER
8 TOIJK
2 CLIMATE CHANGE
10 LIGHT WAKEUP
5 PTIT PEDRO
9 MIAMI VOICE

S. Cérulis
2 CLIMATE CHANGE
9 MIAMI VOICE
6 TUMBLER
5 PTIT PEDRO
12 COSMO BEAU
8 TOIJK
14 WONDER BOY
7 QUARTZ DU HOUL.

Classement

2 CLIMATE CHANGE **6 fois**
7 QUARTZ DU HOUL. **6 fois**
6 TUMBLER **5 fois**
8 TOIJK **5 fois**
9 MIAMI VOICE **5 fois**
4 OMICRONE **3 fois**
5 PTIT PEDRO **3 fois**
12 COSMO BEAU **3 fois**
14 WONDER BOY **3 fois**
1 KILOECHO **2 fois**
15 SAGA TIMGAD **2 fois**
16 BIG DRIFT **2 fois**
3 JOSEPHINO **1 fois**
10 LIGHT WAKEUP **1 fois**
13 VERDANSK **1 fois**
11 JUGANDO **0 fois**

PLAT

Les ambitions d'Hedi Ghabri

RÉUNION 1 | (13 H 28) Aujourd'hui à Clairefontaine (quinté, Pick 5)


Hedi Ghabri et *Joyce Galeste*. (ScoopDyga.)

Kévin Romain

APRÈS AVOIR entraîné en Tunisie, Hedi Ghabri n'a pas hésité à venir rejoindre l'Hexagone en 2015. « Depuis tout petit je rêvais de devenir entraîneur, confie l'intéressé. Je regardais toutes les courses en France et c'était mon objectif d'exercer ce métier ici. » Les débuts n'ont pas été évidents mais progressivement, le technicien a évolué et s'est fait une place à part entière. Désormais à la tête d'une écurie de 17 éléments, l'entraîneur est donc de plus en plus présent sur les programmes mais les six succès acquis cette année ne suffisent pas à satisfaire ses ambitions. « J'ai obtenu des résultats réguliers mais je veux faire un peu mieux, d'autant que mon effectif a grandi et s'est amélioré avec notamment des chevaux venus d'Angleterre, avoue-t-il. J'ai la chance d'avoir des propriétaires qui me font confiance. »

Dans l'épreuve support du Pick 5, le metteur au point aimerait ajouter une nouvelle victoire à son palmarès avec *Joyce Galeste* (7e). « La dernière fois, le terrain n'a pas servi ses intérêts, analyse-t-il. J'espère qu'il sera plus à sa convenance. Ma jument retrouve un jockey avec qui elle s'entend bien. Et cette piste de Clairefontaine m'a souvent réussi puisque j'y ai remporté les deux quintés de ma carrière. » Et si la bonne série se poursuivait ?

1 PRIX NORTH JET (Super 4) — 13 H 58

CLASSE 2 - 2 ANS - 34 000 € - 1 800 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

DERNIÈRE PERFORMANCE

Nearco Producciones S.L.	M. Baratti	1 PONDERADO	M2 57	4	C. Demuro	Cl.	B	1	58	16/10
O. Fau	A. Fouassier	2 HAYA LAND	M2 55,5	2	C. Soumillon	Vy.	B	6	56	9/1
Guy Pariente Holding SPRL	Y. Fouin	3 GREYMARA	M2 55,5	1	T. Piccone	Pro.	B	4	58	8/1
Ec. Billon	S. Wattel	4 LADY BE GOOD	F2 54	6	A. Pouchin	Cl.	B	2	56,5	7/2
Guy Pariente Holding SPRL	N. Caullery	5 MISTYSEA	F2 54	5	M. Guyon	Pro.	B	3	54	12/1
V. Tymoshenko	F. Vermeulen	6 MRIYA	F2 54	3	A. Lemaitre	Vy.	B	7	58,5	65/1

M. BOURRAT : 1 - 2 - 5 - 6 • K. ROMAIN : 4 - 1 - 5 - 2 • H. BOUAKKAZ : 1 - 4 - 3 - 2

2 PRIX DE GUERNESEY (Super 4) — 14 H 33

CLASSE 3 - 4 ANS ET PLUS - 23 000 € - 1 800 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

DERNIÈRE PERFORMANCE

Gousserie Racing	P. Groualle	1 TIGRR	H5 59	4	M. Barzalona	Dea.	ST	3	58,5	13/1
Loko Trans Slovakia S.R.O	Z. Koplik	2 APOLLON	H5 59	5	L. Boisseau	Dea.	ST	7	57	29/1
Scea Ec. Bader	M. Brasme	3 HIGHBARI	M7 58	7	E. Hardouin	Vy.	B	3	57,5	5/2
J.-C. Daoudal	B. Legros	4 IT'S ALL A DREAM	H8 53,5	1	J. Lacroix	Dea.	ST	9	53,5	79/1
A. Magnier	G. Hernon	5 INCRACKABLE	F4 54	3	M. Vélon	Pro.	B	1	53	5/1
L. Morari	M. Guarnieri	6 INKIOSTRO	F4 51	6	R. Liègeois	L.	C	13	58,5	29/1
E. Schwaiger	M. Münch	7 LEANDRA	F4 54,5	2	T. Bachelot	Pro.	B	3	54,5	24/1

M. BOURRAT : 1 - 3 - 5 - 6 • K. ROMAIN : 3 - 1 - 5 - 7 • H. BOUAKKAZ : 1 - 5 - 3 - 2

3 PRIX ROBERTET (Multi) — 15 H 15

HAND. DIV. - 1re ÉPREUVE - FEMELLES - CL. 2 - 4 ANS ET + - 53 000 € - 2 400 M

COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	POIDS	JOCKEYS	CDE	COTES
1	NASSANDRES	Fgr.f.	4	60	Ronan Thomas	6	18/1
2	RIKA DE LA VIS	Fb.	4	59	A. Pouchin	4	9/1
3	SALT FLAKE - A	Fb.	4	58,5	Mlle M. Vélon	13	24/1
4	LORNE - O	Fb.	5	57,5	A. Crastus	7	10/1
5	KATHINA	Fb.cl.	4	57,5	Mlle L. Poggionovo	16	38/1
6	SNUGGLES	Fb.	4	57	H. Lebouc	1	42/1
7	TRÈS ROCK WOMEN	Fb.	5	57	A. Madamet	3	5/1
8	PINGO	Fb.	6	57	C. Demuro	9	29/1
9	TARAJAL	Fb.	4	56,5	S. Pasquier	10	27/1
10	COSTA EDITA	Fb.	5	56,5	C. Lecoeuvre	11	8/1
11	MORISOT	Fb.	6	56	I. Mendizabal	2	12/1
12	RUE DE L'AUDE	Fb.	4	56	C. Soumillon	5	6/1
13	LA DIVA D'ALBEN	Fb.f.	5	55	A. Lemaitre	15	16/1
14	HANDHY	Fb.	5	55	O. d' Andigné	12	15/1
15	KAWARETH	Fb.	4	55	M. Guyon	14	17/1
16	INDIAN SUNSET	Fal.	5	55	G. Sias	8	42/1

S. FLOURENT : 12 - 7 - 4 - 8 - 2 - 11 - 15 - 10
M. BOURRAT : 2 - 11 - 12 - 1 - 4 - 5 - 7 - 14
D. FORTIN : 12 - 7 - 2 - 1 - 4 - 10 - 8 - 3
J. ATTIA : 2 - 10 - 16 - 11 - 7 - 13 - 4 - 3
SYNTHÈSE : 12 - 2 - 7 - 4 - 10 - 11 - 1 - 8

4 PRIX VOIX DU NORD (Mini Multi) — 15 H 50

CLASSE 3 - 3 ANS - 20 000 € - 2 200 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

DERNIÈRE PERFORMANCE

S.-A. Stark	Y. Vollmer	1 WINDERMERE	H3 58	9	P. Bazire	Pro.	B	6	59	6/1
R. Philippon	R. Philippon	2 ALTHURAYA	F3 57,5	6	T. Bachelot	Dea.	LT	7	59	11/1
B. Chartier Lemoine	S. Brogi	3 YES BOY	M3 57	4	A. Crastus	Pro.	B	1	57,5	13/4
Stall Life Style	H. Blume	4 FREEZE	H3 55,5	8	C. Bergé	Pro.	C	1	57	42/10
O. Fau	A. Fouassier	5 SHIRBAWI - O	M3 56	7	C. Soumillon	Vy.	B	8	58	10/1
A. Tamagni-Bodmer	F. Chappet	6 MONTEBELYO	H3 56	10	C. Demuro	Cl.	B	5	57	21/1
Earl de la Vallée	M. Delzangles	7 ZARAKIVA	F3 55,5	1	I. Mendizabal	Pro.	B	5	54	4/1
V. Dasque	Joël Boisnard	8 RAISON GARDÉE	F3 54,5	5	H. Lebouc	Pro.	B	1	56	5/10
Ec. Edgar Messaoud	R. Fradet	9 BANSHIE - A	F3 54,5	3	M. Guyon	Vy.	B	3	58	15/1
S. Collin	P. Menard	10 MON IDOLE	F3 54,5	2	A. Lemaitre	Pro.	B	10	59	17/1

M. BOURRAT : 5 - 9 - 8 - 10 - 4 - 3 • K. ROMAIN : 9 - 5 - 3 - 4 - 6 - 7 • H. BOUAKKAZ : 7 - 9 - 3 - 8 - 1 - 4

5 PRIX RAMSIN (Super 4) — 16 H 25

CLASSE 2 - 3 ANS - 28 000 € - 2 900 M

TRIO ORDRE - COUPLÉ ORDRE

DERNIÈRE PERFORMANCE

R. Capozzi	J. Chavarrias Arellano	1 KING ZARAK	M3 57	5	T. Trullier	Vy.	B	9	58	12/1
L. Jamault	S. Zuliani	2 LE NÔTRE	M3 57	4	C. Pacaut	Pro.	L	1	56	15/1
Z. Koplik	Z. Koplik	3 DSCHINGIS PUNK	M3 57	7	L. Boisseau	Dea.	B	9	58	134/1
D. Mele	D. Mele	4 SAINT BACO	H3 57	6	H. Besnier	Cokoriko - Sainte Vigne				
M. Münch	M. Münch	5 MAHOMES	H3 57	3	T. Bachelot	Com.	B	5	56	31/1
T. Pigeon	A. Couétil	6 LE LAVANDOU	M3 57	1	O. d' Andigné	Pro.	B	1	58	égal.
S. Okamoto	H. Shimizu	7 WASABI	F3 55,5	2	C. Demuro	Pro.	B	3	55,5	9/1

M. BOURRAT : 6 - 7 - 4 - 2 • K. ROMAIN : 6 - 2 - 1 - 7 • H. BOUAKKAZ : 6 - 7 - 4 - 1

A : œillères australiennes. O : œillères normales.

6 PRIX DES COLCHIQUES (Mini Multi) — 17 HEURES

A RÉCLAMER - 3 ANS - 23 000 € - 1 800 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

DERNIÈRE PERFORMANCE

Guy Pariente Holding SPRL	F. Vermeulen	1 GOWAY	H3 59	7	A. Lemaitre	Ch.	ST	8	53,5	12/1
A. Jathière	J.-C. Rouget (s)	2 ZVALIKOVA	F3 58	5	C. Demuro	Pro.	C	13	58	19/1
A. Dridi	C. Escuder	3 LOVERS DAY - A	M3 57,5	8	M. Guyon	Pro.	B	13	59,5	17/1
J. de Cheffontaines	E. Monfort	4 PARIOLO	H3 57,5	4	H. Besnier	Pro.	C	4	59,5	9/4
P. Walter	S. Marsch	5 COMTE NOIR	M3 56	10	A. Nicco	Dea.	LT	7	59,5	9/2
A. Mouknass	M. Delcher-Sanchez	6 PURPLE MOOD	H3 52,5	6	G. Meury	Cl.	B	7	57	14/1
Passion Racing Club	D. Windrif	7 TREIZIEME	M3 56	1	C. Soumillon	Dea.	LT	3	56	5/2
T. Raber	A. Suborics	8 GOLD NUGGET - O	M3 56	3	A. Madamet	Pro.	B	6	58,5	7/2
D.-H. Dubois	D. Windrif	9 HOLLY PHELIE	F3 55	2	T. Trullier	Vy.	B	3	56,5	6/1
M. Lagasse	Y. Barberot	10 ALCALA	F3 54,5	9	A. Pouchin	Dea.	B	6	59	33/4

M. BOURRAT : 10 - 5 - 8 - 3 - 7 - 6 • K. ROMAIN : 1 - 3 - 8 - 2 - 7 - 10 • H. BOUAKKAZ : 2 - 3 - 7 - 1 - 6 - 10

7 PRIX DE CLÔTURE (Pick 5, Multi) — 17 H 35

HANDICAP DE CATÉGORIE - CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 18 000 € - 1 800 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

DERNIÈRE PERFORMANCE

H. Ghabri	H. Ghabri	1 JOYCE GALESTE	F5 60	9	T. Piccone	Cl.	B	7	59,5	9/1
M. Ohanessian	S. Gouyette	2 KOULIKOFF	H4 58,5	5	L. Bails	Cl.	B	4	58	18/1
N. Rugani	S. Pecoraro	3 SAN TEODORICO	H5 60	4	C. Demuro	Cl.	B	5	68	10/1
J. Lastrajoli	S. Cérulis	4 PIANTARELLA	F4 59,5	18	A. Lemaitre	Cl.	B	12	57,5	15/2
C. Foeller	J. Parize	5 MAKENO - O	H7 57,5	12	P. Cheyer	Cl.	B	15	57	21/1
C. Auvray	C. Auvray	6 TAYBET	H4 59	8	A. Crastus	Dea.	B	6	58	12/1
Ec. Haras des Senora	F.-X. Belvisi	7 ASLAN SENORA - O	H5 58,5	10	A. Pouchin	Cl.	B	4	59	7/2
S. Penot	S. Penot	8 LOVE AFFAIR - A	F6 58	6	J. Moutard	Cl.	B	2	57,5	26/1
T. Kerefoff	N. Caullery	9 DANSEUSE CÉLÈBRE - O	F4 58	2	M. Guyon	Cl.	B	13	58	20/1
S. Cérulis	S. Cérulis	10 KICK BOXING	M6 57,5	7	H. Besnier	Dea.	LT	8	58	10/1
A. Glaziou	S. Gouyette	11 L'AIR DU TEMPS - O	H6 56	1	C. Pacaut	Pro.	B	5	59,5	
M. Andriantsoa Ratsimihah	M. Andriantsoa Ratsimihah	12 ZOUBAREVA	F4 56,5	15	M. Barzalona	Dea.	LT	2	57,5	7/2
M. Boche	B. Legros	13 MEARAS STYLE	F6 55,5	17	J. Nicoleau	Cl.	B	1	52,5	5/1
R. Philippon	R. Philippon	14 COLE CHOP	M6 53	13	G. Sias	Com.	C	1	56,5	64/10
J. Parize	J. Parize	15 TRIPTAJIKA	F5 54	11	E. Hardouin	Cl.	B	6	53,5	13/2
J. Parize	J. Parize	16 WINELATO LAUJAC	H4 54	16	I. Mendizabal	Cl.	B	12	53	40/1
Loko Trans Slovakia S.R.O	Z. Koplik	17 VOLCAN	H4 53	14	L. Boisseau	Dea.	LT	13	53,5	64/1
M. Boche	B. Legros	18 KHARKIV	H4 49,5	3	J. Lacroix	Cl.	B	5	49	53/1

M. B. : 3 - 2 - 4 - 12 - 1 - 11 - 10 - 7 • K. R. : 13 - 7 - 8 - 1 - 11 - 12 - 3 - 9 • H. B. : 12 - 7 - 4 - 10 - 15 - 1 - 13 - 5

8 PRIX SCHONBRUNN (Mini Multi) — 18 H 10

HAND. DIV. - 2e ÉPR. - FEMELLES - CL. 3 - 4 ANS ET PLUS - 27 000 € - 2 400 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

DERNIÈRE PERFORMANCE

P. Mengès	P. Mengès	1 HADYA	F4 60	11	H. Besnier	Pro.	B	7	59,5	7/1
M. Kohaiza	S. Jésus	2 ZAHYANA - A	F4 60	7	C. Lecoeuvre	Dea.	B	5	59	11/2
M. Sanchez	A. Karkosa	3 MISURINA - A	F4 59,5	4	J. Nicoleau	Pro.	B	3	59	17/2
Stall Waldhaus	W. Hickst	4 EAU DE COLOGNE	F4 59,5	1	C. Demuro	Pro.	B	5	59	29/4
S. Cérulis	S. Cérulis	5 ZELINA	F4 58,5	5	E. Hardouin	Cl.	B	6	61	13/1
B. Lemaire	N. Caullery	6 AHA	F5 58,5	2	Ronan Thomas	Dea.	B	12	58	35/1
S.-A. Stark	Y. Vollmer	7 CRACKLIN'ROSIE	F4 58	10	P. Bazire	Dea.	B	10	57,5	34/1
N. Remoué	N. Remoué	8 DEVILLA	F7 58	3	Y. Rousset	Dea.	B	4	57	29/4
F. Legrand	A. Couétil	9 KALEONA	F5 57,5	9	O. d' Andigné	Pro.	B	1	59	12/1
Ec. Forêt Jaune	J. Phelippon	10 ZARICA	F10 57	12	T. Trullier	Vy.	B	4	60,5	7/2
G. Gerbella	P.Adda & F.Renaut	11 JOYEUSE SAGE	F5 57	8	A. Madamet	Pro.	B	5	64,5	13/2
P. Fellous	F. Bresson	12 MADAME DE SAXE	F4 54	6	M. Calbrix	Cl.	B	4	51,5	22/1

M. BOURRAT : 2 - 3 - 8 - 12 - 10 - 5 • K. ROMAIN : 10 - 8 - 3 - 9 - 6 - 4 • H. BOUAKKAZ : 6 - 2 - 3 - 4 - 8 - 10

9 PRIX DU LIEU MALLET (Mini Multi) — 18 H 45

HANDICAP DE CATÉGORIE - CLASSE 4 - 4 ANS ET PLUS - 18 000 € - 2 400 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4

DERNIÈRE PERFORMANCE

J.M.W. Van der Weide	Ph. Van de Poële	1 LADY LOU	F5 60	4	R. Mangione	Pro.	B	4	58	27/4
J. Uzel	L. Viel	2 ARGYRON - O	H8 58,5	7	A. Madamet	Pro.	B	1	58	3/1
J. Leras	J. Leras	3 MISS ROAZHON - A	F7 58,5	2	M. Barzalona	Vy.	B	3	60	7/2
B. Vives	C. Lotoux	4 PRESCY LIIA	F7 56,5	6	M. Vélon	Dea.	LT	7	58	15/4
S. Cérulis	S. Cérulis	5 CHECKPOINT CHARLIE - A	H9 58	8	A. Lemaitre	Dea.	ST	5	55,5	9/1
A. Sauty de Chalon	Ph. Van de Poële	6 ON A SOUFFERT - O	H4 58	10	C. Demuro	Cl.	B	6	57	15/1
L. Delage	C.Hue & G.Taupin	7 SILVER SILK	H6 57	5	A. Crastus	Pro.	B	2	58	
A. Dupont	A. Tinchon	8 CHARLES LEGEND	H8 55	1	T. Trullier	Cl.	B	1	55,5	10/1
P. Gruber	P. Gruber	9 LE HOULME - A	H5 52,5	11	G. Sias	Dea.	ST	8	55,5	10/1
R. Philippon	R. Philippon	10 WHERE CHOP	M6 52	9	Benj. Marie	Pro.	B	11	53	32/1
H. Geerlandt	S. Morineau	11 PENNYWELL - A	F4 49,5	3	P. Cheyer	Cl.	B	13	51,5	53/1

M. BOURRAT : 8 - 7 - 3 - 1 - 2 - 4 • K. ROMAIN : 7 - 3 - 8 - 1 - 2 - 4 • H. BOUAKKAZ : 2 - 1 - 3 - 4 - 5 - 8

- **ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN :** souple
- **DERNIÈRE HEURE :** Haya Land - Incrackable - Très Rock Women - Banshie - Wasabi - Lovers Day - Aslan Senora - Zahyana - Lady Lou
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** A. Couétil - S. Cérulis
- **JOCKEYS À SUIVRE :** A. Pouchin - M. Barzalona
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (506) Le Lavandou - **Placée :** (312) Rue de l'Aude

HIER À CABOURG (QUINTÉ, PICK 5)

1re COURSE **1. Heartbreaker Well (4),** P.-P. Ploquin, G. 1,90 P. 1,20 ; **2. Galopin de Marthe (6),** M. Mottier, P. 1,70 ; **3. Made of Stars (3),** A. Collette, P. 1,60 ; **4. Go For Bellay (2),** D. Beaufils Ernault ; **5. Hazoé des Glénan (1),** F. Poisson. Coup. gag. 5,80. Coup. pl. (4-6) : 2,60 (4-3) 2,40 (6-3) 3,20. Trio (4-6-3) : 8. **PICK 5 (4-6-3-2-1) : 109,90.**

2e COURSE **1. Jalousie Maza (12),** S. Ernault, G. 12,50 P. 2,70 ; **2. Jacinthe des Ulmes (8),** D. Thomain, P. 2,30 ; **3. Katouchka (5),** Y. Lebourgeois, P. 1,90 ; **4. Kiss You Piya (1),** P.-P. Ploquin. Coup. gag. 33,50. Coup. pl. (12-8) : 8,20 (12-5) 7,10 (8-5) 5,60. Trio (12-8-5) : 39,10.

3e COURSE **1. Jalhia du Hanoy (5),** N. Perron, G. 8,90 P. 2,40 ; **2. Jurella de Palm (2),** M. Mottier, P. 1,60 ; **3. Junon des Roses (4),** D. Thomain, P. 1,40 ; **4. Jena Josselyn (8),** Y. Lebourgeois. Coup. gag. 22,90. Coup. pl. (5-2) : 6,70 (5-4) 5,80 (2-4) 4,10. Trio (5-2-4) : 23,20.

4e COURSE **1. Hasard d'Erable (11),** D. Thomain, G. 3,70 P. 1,90 ; **2. Dowhatyoudodowell (10),** P.-P. Ploquin, P. 3,80 ; **3. Hasur Dairpet (16),** M. Mottier, P. 3,60 ; **4. Habit de Soirée (15),** F. Nivard ; **5. Honey King (14),** M. Lenoir. Coup. gag. 23,70. Coup. pl. (11-10) : 10,90 (11-16) 10,30 (10-16) 18,20. NP: 12.

5e COURSE **1. Kapella Vet (1),** P.-P. Ploquin, G. 2,90 P. 1,30 ; **2. Kality Love (6),** F. Nivard, P. 1,40 ; **3. Keila du Perche (8),** V. Seguin, P. 2,60 ; **4. Kahina de Latz (2),** D. Thomain. Coup. gag. 5,30. Coup. pl. (1-6) : 2,70 (1-8) 7,30 (6-8) 5,60. Trio (1-6-8) : 24,30. NP: 7.

LES GAINS

TIERCÉ 11 - 10 - 16 POUR 1 €
ORDRE : 248,80 €
DÉSORDRE : 42,30 €

QUARTÉ + 11 - 10 - 16 - 15 POUR 1,50 €
ORDRE : 890,10 €
DÉSORDRE : 77,40 €
BONUS : 16,95 €

QUINTÉ + 11 - 10 - 16 - 15 - 14 POUR 2 €
N° MAX : (X2: 28, 9, 26, 24, 13, 21) (X10: 29)
ORDRE : 2 092 €
DÉSORDRE : 22,20 €
BONUS 4/5 : 2,80 €
BONUS 3 : 2,60 €

MULTI | 11 - 10 - 16 - 15 POUR 3 €
EN 4 : 315 €
EN 5 : 63 €
EN 6 : 21 €
EN 7 : 9 €

2SUR4 | 11 - 10 - 16 - 15 POUR 3€
GAGNANT : 14,70 €

Les rapports des jeux simples et des couplés sont calculés pour 1 €.

L'INFO EN IMAGE

CABOURG (CALVADOS), HIER SOIR. Pour le dernier quinté des Estivales de Cabourg, *Hasard d'Erable (n° 11)* a remis les pendules à l'heure après sa récente disqualification et s'est imposé de plaisante manière. Drivé en confiance par David Thomain, le favori de la compétition a contrôlé jusqu'à l'entrée de la ligne droite et s'est ensuite montré courageux pour remporter le deuxième événement de sa carrière. Piégé dans le sillage du lauréat, *Dowhatyoudodowell* doit se contenter du premier accessit. *Hasur Dairpet* complète le podium après une belle fin de course, devant *Habit de Soirée* et *Honey King*, deux concurrents très en vue. (SCOOPDYGA.)

...ET AUX SABLES-D'OLONNE

1re COURSE **1. Ibaca (8),** A. Barrier, G. 4,50 P. 1,50 ; **2. Iska de Victhi (6),** G. Houel, P. 1,40 ; **3. Iris Renardier (7),** J.-B. Lemoine, P. 1,90 ; **4. Inès de Majean (5),** J. Oger. Coup. gag. 6,60. Coup. pl. (8-6) : 3 (8-7) 4,40 (6-7) 3,80. Trio (8-6-7) : 21,70. NP: 10.

2e COURSE **1. Journal Intime (7),** E. Raffin, G. 3 P. 1,40 ; **2. Jacarto de Houelle (2),** A. Barrier, P. 2,10 ; **3. Joker des Landes (6),** S. Hardy, P. 2 ; **4. Judoka (3),** B. Carpentier. Coup. gag. 9,90. Coup. pl. (7-2) : 4,30 (7-6) 4,50 (2-6) 6. Trio (7-2-6) : 21,40.

3e COURSE **1. Indiano Jim (8),** N. Martineau, G. 36,90 P. 7,10 ; **2. Ilton du Bray (9),** D. Bonne, P. 4,10 ; **3. Ilcar Quartma (10),** G. Martin, P. 2,30 ; **4. If de la Coudre (11),** F. Gence. Coup. gag. 182,80. Coup. pl. (8-9) : 35 (8-10) 30,80 (9-10) 18,40. Trio (8-9-10) : 457,80.

4e COURSE **1. Horus de Val (3),** E. Lambertz, G. 2,60 P. 1,40 ; **2. Hugo de Dussac (2),** A. Barrier, P. 1,70 ; **3. Hooligan (6),** O. Raffin, P. 2,40 ; **4. Havane de Chenu (4),** F. Gence. Coup. gag. 4,40. Coup. pl. (3-2) : 2,50 (3-6) 4,60 (2-6) 5,50. Trio (3-2-6) : 18,90.

5e COURSE **1. Ivoire Dairpet (4),** A. Popot, G. 11,50 P. 3,30 ; **2. Hanack de Vivoin (5),** S. Baude, P. 4,80 ; **3. Ihluna (1),** T. Rousselet, P. 5,90. Coup. gag. 57,20. Coup. pl. (4-5) : 20,30 (4-1) 25,50 (5-1) 32,20. Trio (4-5-1) : 382,60. Super 4 (4-5-1-9) : 10.883,20.

6e COURSE **1. Kiama (5),** A. Barrier, G. 1,90 P. 1,50 ; **2. Kévise Béco (3),** M. Bézier, P. 3,70 ; **3. Kala Sport (8),** F. Boudet, P. 3,30 ; **4. Kermesse du Parc (13),** J.-M. Godard. Coup. gag. 18,20. Coup. pl. (5-3) : 8,40 (5-8) 7,60 (3-8) 18. Trio (5-3-8) : 52,50.

7e COURSE **1. Jamaïca Phédo (11),** E. Raffin, G. 2,20 P. 2 ; **2. Jamaïca de Lou (9),** F. Desmigneux, P. 8,40 ; **3. Jeune Orange Coton (8),** F. Gence, P. 2,20 ; **4. Jolly Lady (10),** G. Martin. Coup. gag. 58. Coup. pl. (11-9) : 21,90 (11-8) 8,40 (9-8) 28,20. Trio (11-9-8) : 222,50.

8e COURSE **1. Louna Cayennaise (4),** A. Constantin, G. 3,10 P. 2,30 ; **2. Lola du Livet (6),** F. Desmigneux, P. 2,40 ; **3. Léonard du Clos (5),** A. Barthélemy. Coup. Ordre (4-6) : 15,10. Trio Ordre (4-6-5) : 75,20. Super 4 (4-6-5-2) : 313,70.

Tous nos rapports sont calculés pour 1 €, jeux simples y compris.

HIPPODROMES • CATÉGORIE/TERRAIN • SPÉCIALITÉ • CHRONO • CLASSEMENT • DISTANCE/POIDS • COTE

TROT

Inshore (5e), c'est très fort

RÉUNION 4 | (13 H 55) À Paris-Vincennes (Pick 5)



Le mâle de 6 ans sera favori de la 5e course. (SD.)

1 PRIX DE SAINT-MANDÉ (Mini Multi)
ATTELÉ - AMATEURS - CL. F - AUTOST. - 12 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 14 H 15

P. Menou	M. Lebrec	1 GAÏA DU CHERISAY - Q	F8	2 100	M. D. Caillet
J.-C. Lauvrière	G. Beaufils	2 GO GARFIELD - P	H8	2 100	M. F. Chapdelaine
Ec. Patrick Aubin	N. Delamarre	3 IRVING HEROLD - P	H6	2 100	P. Prod'homme
SCEA Ec. des Mollières	S. Roger	4 I LOVE ROSE FLOWER - P	F6	2 100	M. S. Laboutique
J. Gancel	B. Marie	5 IDÉAL DU MOULIN - Q	H6	2 100	Benj. Marie
Ec. Franck Blandin	F. Blandin	6 ICÔNE PLANCHETTE - Q	F6	2 100	P. Cavanie
Ec. J-François Senet	J.-F. Senet	7 HARLEY DU CHERISAY - Q	H7	2 100	B. Guénet
A. Plard	A. Plard	8 HATALANTE DE FLO - Q	F7	2 100	T. Kantela
J. Carpentier	L. Verva	9 HARMONIE PICARDE	F7	2 100	M. J.-M. Lesne
Ec. du Cojeul	J.-G. Van Eeckhaute	10 ICARE DE LA DORÈTE - P	H6	2 100	A.-K. Rasmussen

M. BOURRAT : **2 - 3 - 5 - 8 - 6 - 1** • K. ROMAIN : **2 - 3 - 5 - 10 - 4 - 7**
H. BOUAKKAZ : **2 - 3 - 7 - 5 - 6 - 10**

2 PRIX DE DOLE (Mini Multi)
ATTELÉ - FEMELLES - CL. D - AUTOST. - 40 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 14 H 50

Ec. Franck Harel	F. Harel	1 KORALIA DE CROUAY - P	F4	2 100	S. Baude
Ec. Jamini	F. Leblanc	2 KALINE JAMINI - P	F4	2 100	B. Rochard
M. Journo	M. Mottier	3 KAPUCINE ZEN - Q	F4	2 100	M. Mottier
J. Cottel	L. Abrivard	4 KIVA DU LOISIR - A	F4	2 100	L. Abrivard
B. Vallette	B. Vallette	5 KHALEESI LA VIE - Q	F4	2 100	B. Vallette
Ec.Haras des Quatre Vents	Thierry Duvaldestin	6 KASSIOPÉE WIND - Q	F4	2 100	C. Duvaldestin
Ec. du Cojeul	J.-G. Van Eeckhaute	7 KARA DE PIERREPONT - Q	F4	2 100	G. Gelormini
Ec. D.M.Mottier	M. Mottier	8 KIA DE GUELLE - Q	F4	2 100	A. Boutin
Ec. Gabriel Pou Pou	G.-A. Pou Pou	9 KININE DE MONTCEAU	F4	2 100	G.-A. Pou Pou
Ec. Camille Levesque	T. Levesque	10 KRYSEIS - Q	F4	2 100	Y. Lebourgeois
Ec. Damien Bonne	D. Bonne	11 KINOU DAB - P	F4	2 100	D. Bonne
W. Michel	W. Michel	12 KAROLINE CADE	F4	2 100	S. Ernault
P. Mollay	P. Godey	13 KEYPTOWN - Q	F4	2 100	F. Ouvrie

M. BOURRAT : **6 - 8 - 11 - 1 - 2 - 3** • K. ROMAIN : **3 - 6 - 11 - 5 - 8 - 2**
H. BOUAKKAZ : **6 - 5 - 8 - 11 - 10 - 3**

3 PRIX PHACT (Super 4)
MONTÉ - GROUPE III - 80 000 € - 2 175 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS — 15 H 32

D. Boismartel	J.-P. Monclin	1 LOVER FACE BOY	M3	2 175	A. Barrier
Ph. Levy	G. Roig-Balaguer	2 LOVI CADENCE	M3	2 175	O. Placier
M.-O. Mosse	T. Levesque	3 LUZ FATALE	F3	2 175	A. Lamy
A. Ripoll Rigo	A. Ripoll Rigo	4 LIBERTINE DJOB	F3	2 175	A. Collette
M. Dupuis	M. Dupuis	5 LOTUS ZEN	H3	2 175	J.-Y. Ricart
M. Besana	B. Marie	6 LE JIBAY	M3	2 175	E. Raffin
C. Ferouelle	C. Heslouin	7 LE VOYOU D'ALMO	M3	2 175	B. Rochard
M. Stihl	F. Senet	8 LEARN TO FLY	M3	2 175	M. Mottier

M. BOURRAT : **7 - 3 - 1 - 5** • K. ROMAIN : **4 - 7 - 1 - 3**
H. BOUAKKAZ : **7 - 6 - 1 - 8**

4 PRIX DE PROVENCE (Super 4)
ATTELÉ - GROUPE III - CSE EURO. - 90 000 € - 2 700 M - GDE PISTE

TRIO - COUPLÉS — 16 H 07

Ec.Jean-Michel Baudouin	J.-M. Baudouin	1 ICÔNE MADRIK - P	F6	2 700	L. Baudouin
Ec. Ostheimer	J.-M. Baudouin	2 JIOSCO DE PHYT'S - Q	M5	2 700	E. Raffin
Ec. Moureaux AS	J.-M. Bazire	3 HURELLA - Q	F7	2 700	Y. Lebourgeois
New Blue 1 LLC	J.-M. Bazire	4 HÉRAUT D'ARMES	M7	2 700	T. Ouvrie
Ec. Gianni Fascella	S. Guarato	5 INSTRUMENTALISTE - Q	M6	2 700	B. Rochard
S. Prioul	S. Prioul	6 HÉLIOT DE CAHOT - Q	H7	2 700	A. Barrier
Ec.Jean-Michel Rancoule	J.-M. Bazire	7 HYMNE DU GERS - Q	H7	2 700	N. Bazire
Ec. L.C.Abrivard	L.-C. Abrivard	8 I CAN DREAM	F6	2 700	A. Abrivard
Ec. Brésil	B. Marie	9 HONKY TONK BLUES - Q	H7	2 700	M. Mottier

M. BOURRAT : **2 - 5 - 7 - 6** • K. ROMAIN : **5 - 2 - 1 - 7**
H. BOUAKKAZ : **2 - 5 - 3 - 7**

5 PRIX ALFRED LEFÈVRE (Pick 5) (Mini Multi)
MONTÉ - CSE EUROPÉENNE - CL. A - 90 000 € - 2 850 M - GDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 16 H 42

M. Pillon	A. Pillon	1 JELYSON - Q	M5	2 850	J.-Y. Ricart
Ec. Stéphane Levoy	S. Levoy	2 HALFA	F7	2 850	A. Gendrot
Ec. d'Ycy	F. Leblanc	3 GALA D'URFIST - P	H8	2 850	A. Lamy
B. Goetz	B. Goetz	4 EXTRÊME DESBOIS - Q	H10	2 850	C. Frecelle
Ec. Adtrotting	F. Terry	5 DUC DU LUPIN - P	H11	2 850	S.-E. Pasquier
Ec. Luck	J.-L. Dersoir	6 EQUINOXE JIEL - Q	H10	2 850	B. Rochard
Ec. L.C.Abrivard	L.-C. Abrivard	7 INSHORE - P	M6	2 850	A. Abrivard
L. Ledoyen	S. Roger	8 FOUGUE DU DOLLAR - Q	F9	2 850	A. Collette
Ec. Brindor	C. Ecalard	9 HARLEM DE BUCY - P	M7	2 850	P.-Y. Verva
S. Brouard	C.-A. Mary	10 GALET STED - Q	H8	2 850	A. Barrier
E. Union-Story	Thierry Duvaldestin	11 GO FOR THE GOLD - Q	H8	2 850	M. Mottier

M. B. : **7 - 4 - 11 - 9 - 10 - 6 - 2 - 8** • K. R. : **7 - 4 - 11 - 9 - 10 - 3 - 2 - 6**
H. B. : **7 - 3 - 2 - 4 - 11 - 9 - 6 - 10**

6 YEARLING CUP 2024 - ARQANA TROT (Mini Multi)
ATTELÉ - GROUPE III - 150 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 H 17

C. Feyte	C. Feyte	1 LIBERTINE ECAJEUL	F3	2 700	A. Honoré
Ec. du Damier	J.-R. Delliaux	2 LORD DE LOIRON	M3	2 700	F. Ouvrie
Ec. de l'Empereur	F. Leblanc	3 LOWENDAL	M3	2 700	A. Barrier
Rob. Collet	V. Martens	4 LOVE ME DO	M3	2 700	E. Raffin
Ec. Suprême	L.-C. Abrivard	5 LA DIVA SUPRÊME	F3	2 700	L. Abrivard
J. Séché	W. Bigeon	6 L'AS DESBOIS	M3	2 700	W. Bigeon
P. Beauvisage	Thierry Duvaldestin	7 LE GRAAL	M3	2 700	C. Duvaldestin
Scuderia Tramontom Srl	H.-E. Bondo	8 LA FÉE DU NOYER	F3	2 700	G. Gelormini
Dragon Trotters BV	I. Klappe	9 LARGO DE CASTELLE	M3	2 700	S. Ernault
Ec. des Charmes	Ph. Allaire	10 LUCIANO MENUET	M3	2 700	Y. Lebourgeois

M. BOURRAT : **7 - 10 - 4 - 5 - 8 - 9** • K. ROMAIN : **4 - 10 - 6 - 5 - 7 - 9**
H. BOUAKKAZ : **10 - 9 - 8 - 4 - 7 - 6**

7 PRIX D'OBERNAI (Multi)
ATTELÉ - A RÉCLAMER - AUTOST. - 18 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 17 H 52

M. Agostini	B. Bourgoin	1 KALIKA DU RIS - P	F4	2 100	A. Bourgoin-Timbert
N. Lolic	S. Roger	2 KLIF DU DÉZERT - P	H4	2 100	F. Ouvrie
Ec. Léo Abrivard	L. Abrivard	3 KRONOS DU GÎTE - Q	H4	2 100	L. Abrivard
S. Dewulf	S. Guarato	4 KEMBLA - Q	F4	2 100	B. Rochard
A. Marion	A. Marion	5 KING GATE - Q	H4	2 100	Y. Lebourgeois
M. Maige	F. Terry	6 KALINA STAR - P	F4	2 100	C. Terry
D. Desseaux	F. Terry	7 KARA DES BROUSSES - Q	F4	2 100	S.-E. Pasquier
C.-G. Vigier	R. Westerink	8 KAKO GASCOGNE - Q	H4	2 100	A. Barrier
Ec. La Pettevinière	S. Roger	9 KETMIE PRINCESSE - Q	F4	2 100	E. Raffin
Ec. Olmenhof	Thierry Duvaldestin	10 KIYOUNI	M4	2 100	C. Duvaldestin
I. Haddad	S. Meunier	11 KAOS DE LA CÔTE - P	H4	2 100	A. Rebèche
S. Raffegeau	K. Busnel	12 KETTY DU BREUCQ - Q	F4	2 100	M. Mottier
S. Biasino	A. Ripoll Rigo	13 KRONOS DE TROIS - A	H4	2 100	A. Collette
B. Lancar	A. Chavatte	14 KUNDERA D'ALOUETTE - P	F4	2 100	G. Gelormini
E. Noisette	J. Lesne	15 KIMBERLY DU LOISIR - A	F4	2 100	P.-Y. Verva
A. Lemonnier	G. Thorel	16 KALINE JULMA - Q	F4	2 100	C. Hamel
W. de Bruycker	G.-A. Pou Pou	17 KISS ME CARNOIS	M4	2 100	G.-A. Pou Pou

M. BOURRAT : **10 - 4 - 12 - 14 - 9 - 3 - 5** • K. ROMAIN : **4 - 14 - 12 - 5 - 10 - 1 - 11**
H. BOUAKKAZ : **4 - 5 - 10 - 15 - 14 - 12 - 1**

8 PRIX DE MULHOUSE (Mini Multi)
ATTELÉ - MÂLES - CLASSE E - 41 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 18 H 27

Ec. Breizh d'Espace	Gérald Blandin	1 JAZZ D'OLIVERIE - Q	H5	2 700	Gérald Blandin
L. Colasanti	H.-E. Bondo	2 JAG ROYAL - Q	H5	2 700	E. Raffin
P. Godey	P. Godey	3 JACKPOT BOOSTER - Q	H5	2 700	F. Ouvrie
Ec. Delto	A. Thomas	4 JOKER DE MARZY - Q	H5	2 700	A. Thomas
T. Hoste	F. Terry	5 JANEIRO TURGOT	H5	2 700	C. Terry
J.-G. Viol	Sylv.G. Dupont	6 JOB DE CHOISEL - Q	H5	2 700	A. Barrier
Ec. Cte P de Montesson	V. Lebarque	7 JEU DE MOTS	H5	2 700	B. Rochard
Ec. Jean-Michel Bazire	J.-M. Bazire	8 JACK DU PONT - Q	H5	2 700	N. Bazire
M. Bauwens	P.-Y. Verva	9 JAGUAR DE LAUMAC - Q	H5	2 700	P.-Y. Verva
Pat-G Guillard	D. Bonne	10 JOSHUA PÉJI - Q	H5	2 700	D. Bonne
F. Jouet	F. Joseph	11 JINGLE PASS - Q	H5	2 700	M. Mottier
W. Souchet	W. Souchet	12 JACKPOT DES BORDES - Q	H5	2 700	W. Souchet
P. Cornière	P. Cornière	13 JURITI - Q	H5	2 700	A. Lamy

M. BOURRAT : **6 - 2 - 3 - 8 - 11 - 4** • K. ROMAIN : **6 - 4 - 10 - 11 - 2 - 8**
H. BOUAKKAZ : **7 - 10 - 2 - 4 - 6 - 9**

- Corde à gauche
- **DERNIÈRE HEURE :** Irving Herold - Kia de Guelle - Lover Face Boy - Instrumentaliste - Extrême Desbois - Largo de Castelle - King Gate - Jag Royal
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** Th. Dubaldestin - S. Guarato
- **DRIVERS À SUIVRE :** E. Raffin - Y. Lebourgeois
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (102) Go Garfield
  Placée : (507) Inshore

TROT

Go on Boy (3e) est fin prêt

RÉUNION 5 | (18 H 40) À Cagnes-sur-Mer

1 PRIX D'ARGENTAN (Mini Multi)
ATTELÉ - CLASSE A - 52 000 € - 2 925 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 02

D. Desbordes	D. Desbordes	1 ICARE DES CHAMPS - Q	H6	2 925	D. Desbordes
F. Ginard	C. Mottier	2 ILLIMITÉE - Q	F6	2 925	M. Abrivard
Ec. Gilles Curens	G. Curens	3 IDYLLE DU PERSIL - Q	F6	2 925	J.-C. Féron
Y. Journo	G. Curens	4 IDÉFIX D'OLMEN - Q	H6	2 925	D. Békaert
P. Dewulf	D. Alexandre	5 INCAHUASI - Q	M6	2 925	N. Mourot
J.-P. Izzo	M. Izzo	6 IDEM JIHEM - Q	H6	2 925	M. Izzo
Ec. J.Pierre Micholet	N. Ensch	7 IRU FUSHI	H6	2 925	N. Ensch
N. Janssens	V. Martens	8 IRIS DES CHAMPS - P	F6	2 925	C. Martens
P. Savinel	J.-P. Ensch	9 INGRID TURGOT - Q	F6	2 925	F. Nivard
Ec. B	P. Vercruysse	10 IRON MESLOIS - Q	H6	2 925	P. Vercruysse
R.-G. Bellaiche	R. Derieux	11 IES WE KAN - Q	M6	2 925	R. Derieux

M. BOURRAT : **2 - 7 - 8 - 11 - 10 - 1** • K. ROMAIN : **2 - 8 - 11 - 10 - 5 - 7**
H. BOUAKKAZ : **11 - 10 - 2 - 8 - 5 - 6**

2 PRIX DE MONTEGIORGIO (Multi)
ATTELÉ - COURSE EUROPÉENNE - CLASSE B - 49 000 € - 2 925 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 19 H 32

D. Cinier	D. Cinier	1 GANGSTER DAVANESS	M8	2 925	D. Cinier
A. Caraffini	N. Ensch	2 EAGLE EYES	H10	2 925	G. Lemoine
Y.-A. Briand	Y. Haret	3 EOLIEN DE CHENU - Q	H10	2 925	T. Briand
Ec.Haras des Quatre Vents	C. Mottier	4 ELIXIR WIND - A	H10	2 925	M. Abrivard
A. Fieschi	J. Chauvin	5 FRILOUZ DE KERNAS - Q	H9	2 925	F. Nivard
M. Bounieux	N. Ensch	6 DOUGLAS DU PONT - Q	H11	2 925	N. Ensch
Ec. MZ	R. Derieux	7 GIROLAMO - Q	M8	2 925	R. Derieux
Ec. Top Ten Etalons	P. Vercruysse	8 GOOD GIRL MARCEAUX	F8	2 925	P. Vercruysse
P. Van Weehaeghe	V. Martens	9 FOSTER WOOD - Q	H9	2 925	C. Martens
Ec. Mistral Gagnant	R. Mourice	10 GAOTCHO JIEL - Q	H8	2 925	R. Mourice
G. Lherpinière	D. Cinier	11 GIMY DU POMMEREUX	M8	2 925	B. Coppens
Ec. Jean-Paul Marmion	J.-P. Marmion	12 GRECO BELLO - P	H8	2 925	J.-C. Féron
B. Degray	C. Kowal	13 FANDANGO LA NUIT - Q	H9	2 925	L. Gout
D. Raffini	C. Kowal	14 GALBA RINGEAT - Q	H8	2 925	D. Békaert
Ec. DL	B. Marie	15 FÉLIX DU BOURG - Q	M9	2 925	B. Marie

M. BOURRAT : **9 - 10 - 15 - 4 - 14 - 3 - 13** • K. ROMAIN : **12 - 9 - 15 - 10 - 14 - 5 - 4**
H. BOUAKKAZ : **12 - 7 - 10 - 15 - 14 - 4 - 9**

3 GD PX DÉPARTEMENT ALPES-MARITIMES (Super 4)
ATTELÉ - GROUPE II - CSE INTERNAT. - AUTOST. - 180 000 € - 1 609 M

TRIO - COUPLÉS — 20 H 02

Scuderia Effebi	A. Gocciadoro	1 ALWAYS EK - Q	M8	1 609	A. Gocciadoro
Ec. Nixonn	R. Derieux	2 GO ON BOY	M8	1 609	R. Derieux
No.Ma Farm Srl	E. Loccisano	3 DEUS ZACK	M5	1 609	C. Piscuoglio
Stall Panamera Racing	T. Malmqvist	4 ERIC THE EEL - Q	M8	1 609	D. Békaert
H. Carlus	B. Goetz	5 EMERAUDE DE BAIS - Q	F10	1 609	F. Nivard
Scuderia Se.Fin.	Thierry Duvaldestin	6 AMPIA MEDE SM - Q	F8	1 609	Théo Duvaldestin
Ec. du Vieux Chêne	Loris Garcia	7 ECLAT DE GLOIRE - Q	H10	1 609	Loris Garcia
B. Goetz	B. Goetz	8 JOYNER SPORT - Q	M5	1 609	R. Bouvier
E. Lozzi	F. Barelli	9 CHANCE EK - A	F6	1 609	P. Gubellini

M. BOURRAT : **1 - 2 - 5 - 4** • K. ROMAIN : **2 - 1 - 5 - 6**
H. BOUAKKAZ : **2 - 6 - 1 - 5**

- Corde à gauche
- **DERNIÈRE HEURE :** les we Kan - Gaotcho Jiel - Always Ek - Jojoba de Queray - Katsumoto - Levrette - Hold Up Sautreuil
- **ENTRAÎNEURS À SUIVRE :** V. Martens - N. Ensch
- **DRIVERS À SUIVRE :** R. Derieux - D. Békaert
- **NOS SÉLECTIONS : Gagnante :** (302) Go on Boy
  Placée : (411) Jusséo

4 PRIX DE LA CAPELLE (Mini Multi)
ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE A - 52 000 € - 2 925 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 20 H 32

Entr.Van Dooyeweerd Jan-F	J.-F. Van Dooyeweerd	1 JEWELLE OF JANE	F5	2 925	N. Ensch
E. Noisette	A.-P. Grimault	2 JE ME SOUVIENS - Q	F5	2 925	J. Ozenne
Y. Journo	G. Curens	3 JOB DU PERSIL - Q	H5	2 925	C. Martens
A. Georget	R. Mourice	4 JIQUEL - Q	H5	2 925	R. Mourice
Ec. J.R.	L. Fresneau	5 JALOUSIE DE L'ISLE - Q	F5	2 925	L. Fresneau
Ec. Sylvain Roubaud	J.-M. Roubaud	6 JUST TO BE STRYCK	H5	2 925	S. Stefano
J. Phelippon	L. Baudron	7 JEZABEL JENILOU - Q	F5	2 925	D. Békaert
F. Corbineau	F. Corbineau	8 JOJOBA DE QUERAY - Q	H5	2 925	F. Corbineau
Y. Guedj	M. Izzo	9 JIGSAW PUZZLE - Q	H5	2 925	F. Nivard
Y.-A. Briand	Y. Haret	10 JAVANAISE TURGOT - Q	F5	2 925	T. Briand
P. Gentil	C. Mottier	11 JUSSÉO - P	H5	2 925	M. Abrivard

M. BOURRAT : **11 - 8 - 9 - 10 - 3 - 1** • K. ROMAIN : **11 - 8 - 9 - 7 - 10 - 3**
H. BOUAKKAZ : **11 - 7 - 8 - 9 - 10 - 4**

5 PRIX DE JÄGERSRO (Mini Multi)
ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE A - 52 000 € - 2 925 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 21 H 02

Ec. Alexis Grimault	A.-P. Grimault	1 KADOR DE SÈVRE - P	H4	2 925	F. Nivard
B.V.B.A Lieven De Groote	C. De Groote	2 KAVALE DU CHOQUEL - Q	F4	2 925	M. Izzo
B.V.B.A Lieven De Groote	C. De Groote	3 KALENCIO FLAC	H4	2 925	J.-C. Féron
Ec. Elag	L. Baudron	4 KATSUMOTO - Q	H4	2 925	M. Abrivard
J. Fernandes	R. Mourice	5 KANGALA DE FAËL - Q	F4	2 925	R. Mourice
Ec. Augustin-Normand	P. Vercruysse	6 KRACKMANIA	F4	2 925	P. Vercruysse
S. Farrugia	V. Martens	7 KOMPANY VINCENT - Q	H4	2 925	C. Martens
M. Guyon	L. Baudron	8 KOALA BLUE - P	H4	2 925	D. Békaert
M. Malinge	Loris Garcia	9 KOCKTAIL LOVE - P	M4	2 925	N. Ensch
Ec. Quick Star	R. Derieux	10 KILLER QUICK - Q	M4	2 925	R. Derieux

M. BOURRAT : **7 - 4 - 6 - 3 - 8 - 10** • K. ROMAIN : **4 - 7 - 8 - 10 - 6 - 3**
H. BOUAKKAZ : **7 - 4 - 5 - 8 - 10 - 3**

6 PX TIMOKO - JOURNAL GENY COURSES (Super 4)
ATTELÉ - COURSE NATIONALE - CLASSE A - 52 000 € - 2 925 M

TRIO - COUPLÉS — 21 H 29

P. Charel	N. Ensch	1 L'ASTRAGALE	F3	2 925	N. Ensch
E. Van Den Steen	S. Stevens	2 LOÏC BARON	M3	2 925	C. Martens
Ec. Dry	R. Mourice	3 LADY DRY	F3	2 925	R. Mourice
Ec. J.R.Launois	C. Mottier	4 LEVRETTE	F3	2 925	M. Abrivard
F. Mayeur	Loris Garcia	5 LITTLE BLACK MO	M3	2 925	Loris Garcia
Ec. Ascot	J.-C. Féron	6 LIKE YOU	F3	2 925	J.-C. Féron
Ec. Louis Baudron	L. Baudron	7 LEADER DU POMMEAU	M3	2 925	D. Békaert
P.-J. Martin	D. Cinier	8 LET ME SIXTY ONE	H3	2 925	D. Cinier

M. BOURRAT : **4 - 6 - 7 - 5** • K. ROMAIN : **7 - 4 - 8 - 6**
H. BOUAKKAZ : **7 - 6 - 4 - 8**

7 PRIX MAGE DE LA MÉRITÉ (Multi)
ATTELÉ - CLASSE F - AUTOSTART - 29 000 € - 2 150 M

TRIO - COUPLÉS - 2SUR4 — 21 H 57

J.-P. Izzo	M. Izzo	1 FUN LOVER - Q	H9	2 150	M. Izzo
D. Raffini	W. Baudy	2 FORMIDABLE VOYAGE	H9	2 150	W. Baudy
Ec. Mip	J.-M. Roubaud	3 IKAROS - Q	H6	2 150	J.-C. Féron
Ec. Sylvain Roubaud	J.-M. Roubaud	4 HYSOPE DE NGANDA - Q	F7	2 150	S. Stefano
Ec. du Closet	J.-M. Roubaud	5 GUNNER - P	M8	2 150	K. Devienne
A. Dutertre	B. Goetz	6 HOPE - Q	H7	2 150	R. Bouvier
J. Soto	D. Alexandre	7 GIZMOGOLD - Q	H8	2 150	N. Mourot
M. Thielin	L. Fresneau	8 HAPPY D'AIMTÉ	F7	2 150	L. Fresneau
A. Grech	G.-X. Grech	9 GITANO DE FÉLINE	H8	2 150	C. Camilleri
Ec. Romuald Mourice	R. Mourice	10 HAMILTON SEVEN - Q	H7	2 150	R. Mourice
Ec. Romuald Mourice	R. Mourice	11 ITALIA DRY - Q	F6	2 150	N.-G. Lefèvre
W. de Bruycker	D. Alexandre	12 HANNIBAL CARNOIS - Q	H7	2 150	T. Briand
Ec. MZ	P. Le Moel	13 IBIS DE CHAHAINS - P	H6	2 150	C. Martens
B.Q.S Sprl	D. Alexandre	14 HOLP UP SAUTREUIL - Q	H7	2 150	D. Békaert

M. BOURRAT : **3 - 14 - 12 - 6 - 10 - 4 - 1** • K. ROMAIN : **1 - 4 - 6 - 5 - 3 - 14 - 11**
H. BOUAKKAZ : **1 - 7 - 3 - 4 - 5 - 6 - 14**

Q : déferré des quatre pieds ; **A** : déferré des antérieurs ; **P** : déferré des postérieurs.

BON À SAVOIR

- Lors de ses cinq dernières courses, *Illimitée* (102) a obtenu quatre succès et une deuxième place. Elle reste sur deux victoires sur cette piste où elle est invaincue.
- *Iris des Champs* (108) reste sur trois succès sur cet anneau azuréen tout comme *Jewelle of Jane (401)*.
- Deux victoires et trois deuxièmes places, tel est le palmarès sans faille de *Foster Wood* (209) lors de ses cinq dernières tentatives.
- Sans parvenir à s'imposer, *Leader du Pommeau* (607) n'a pas fini plus loin que troisième, lors de ses quatre courses.

HIER À DIVONNE-LES-BAINS

1re COURSE **1. Indianapolis (2),** K. Fresneau, G. 2,60 P. 1,40 ; **2. Iraska Duem (9),** S. Blanchetière, P. 1,80 ; **3. Haldo de la Cloue (10),** M. P. Jeanneret, P. 1,70 ; **4. Helko del Sol (4),** J. Axisa. Coup. gag. 10,10. Coup. pl. (2-9) : 4,20 (2-10) 4,50 (9-10) 4,60. Trio (2-9-10) : 14,70.

2e COURSE **1. Let It Be Pipol (8),** T. Briand, G. 9,30 P. 2,50 ; **2. Louna Chic (7),** J. Cuoq, P. 3 ; **3. Limbo de Busset (1),** Serge Peltier, P. 1,90 ; **4. Leader Catz (3),** Q. Chauve-Laffay. Coup. gag. 48,50. Coup. pl. (8-7) : 9,80 (8-1) 5,30 (7-1) 7,60. Trio (8-7-1) : 49,20.

3e COURSE **1. Kita du Rib (11),** A. Duperche, G. 30 P. 6,80 ; **2. Karla des Charrons (1),** Alex. Lerenard, P. 6,10 ; **3. Kasane du Biset (13),** G. Cardine, P. 5,70 ; **4. Koko Labelle (6),** T. Briand. Coup. gag. 136,50. Coup. pl. (11-1) : 46,10 (11-13) 30,70 (1-13) 56. Trio (11-1-13) : 2.254,40.

4e COURSE **1. Katieu de Couzan (4),** T. Briand, G. 9,50 P. 3,30 ; **2. Killer Meloc (10),** O. Bizoux, P. 3,30 ; **3. Kenavo Belri (11),** A. Duperche, P. 3 ; **4. Kantico Loulou (1),** Q. Chauve-Laffay. Coup. gag. 41,50. Coup. pl. (4-10) : 15,90 (4-11) 12,80 (10-11) 10,10. Trio (4-10-11) : 152,60.

5e COURSE **1. Jackson Kily (4),** J. Ferron, G. 15,30 P. 3,70 ; **2. Hashtag d'Emotion (7),** F. Broust, P. 2,40 ; **3. James Griff (2),** T. Mathias Maisonnette, P. 4,40. Coup. gag. 29,40. Coup. pl. (4-7) : 8,10 (4-2) 15,20 (7-2) 11,10. Trio (4-7-2) : 109,10. Super 4 () : .

6e COURSE **1. Jim Julry (7),** J.-P. Gauvin, G. 5,20 P. 2,20 ; **2. Ineska (6),** Q. Chauve-Laffay, P. 2,60 ; **3. Himalaya Tonique (1),** A. Bourgoin, P. 3,20. Coup. gag. 22,90. Coup. pl. (7-6) : 7,20 (7-1) 9 (6-1) 10,30. Trio (7-6-1) : 81,80. Super 4 (7-6-1-3) : 1.876,40.

7e COURSE **1. Jeson Boy (10),** H. Chauve-Laffay, G. 2,30 P. 1,20 ; **2. Joconde de Colmine (9),** T. Briand, P. 1,50 ; **3. Jumbo d'Auvillier (8),** Alex. Lerenard, P. 1,70 ; **4. Just Beautiful (7),** Serge Peltier. Coup. gag. 5,60. Coup. pl. (10-9) : 2,50 (10-8) 2,30 (9-8) 3,70. Trio (10-9-8) : 7,30.

8e COURSE **1. Hidalgo des Noés (16),** F. Ouvrie, G. 3,20 P. 1,40 ; **2. Inato Pierji (12),** D. Békaert, P. 1,70 ; **3. Eliska Berry (15),** T. Briand, P. 1,80 ; **4. Histoire Phils (9),** Serge Peltier. Coup. gag. 4,70. Coup. pl. (16-12) : 2,80 (16-15) 3,60 (12-15) 3,60. Trio (16-12-15) : 11,60. NP: 8.

...ET À VICHY (PICK 5)

1re COURSE **1. Ciao Pa (1),** H. Boutin, G. 2,40 P. 1,50 ; **2. Excalibur (2),** A. Lemaitre, P. 1,40 ; **3. Till We Die (5),** C. Pacaut. Coup. Ordre (1-2) : 5,60. Trio Ordre (1-2-5) : 23,40. Super 4 (1-2-5-6) : 99,20.

2e COURSE **1. Mehanydream (10),** A. Daifi, G. 43 P. 9,60 ; **2. Kenzydancer (3),** F. Forési, P. 5,60 ; **3. Riski Chope (5),** M. Vélon, P. 2,20 ; **4. Snooze Button (2),** C. Lecoeuvre. Coup. gag. 202,10. Coup. pl. (10-3) : 47,20 (10-5) 35,70 (3-5) 24,60. Trio (10-3-5) : 650,50.

3e COURSE **1. Féedesrêves (3),** A. Orani, G. 3,10 P. 1,40 ; **2. Exhit (5),** Benj. Marie, P. 1,40 ; **3. Carter And Go (1),** A. Lemaitre, P. 1,80. Coup. gag. 6,40. Coup. pl. (3-5) : 2,30 (3-1) 2,80 (5-1) 3,30. Trio (3-5-1) : 7,30. Super 4 (3-5-1-2) : 124,80.

4e COURSE **1. Black Gangster (3),** N. Lopes Duarte, G. 9,60 P. 3,20 ; **2. Hashtag Joa (11),** L. Roussel, P. 3,10 ; **3. Red Countess (1),** H. Boutin, P. 3,40 ; **4. Briona (7),** M. Vélon. Coup. gag. 44,10. Coup. pl. (3-11) : 14,80 (3-1) 17,60 (11-1) 11. Trio (3-11-1) : 98,20.

5e COURSE **1. Pelinia (3),** T. Piccone, G. 1,80 P. 1,20 ; **2. Young And Proud (2),** H. Boutin, P. 2,20 ; **3. Miss Lacouma (4),** M. Grandin. Coup. Ordre (3-2) : 14,20. Trio Ordre (3-2-4) : 42,50. Super 4 (3-2-4-5) : 84,20.

6e COURSE **1. Sport Coupé (4),** F. Forési, G. 13,80 P. 5 ; **2. Joyeuse de Romay (5),** A. Mossé, P. 3,40 ; **3. Best Sixteen (8),** M. Riehl, P. 3,70 ; **4. Toutelusive (3),** A. Orani. Coup. gag. 56,70. Coup. pl. (4-5) : 18,80 (4-8) 19,20 (5-8) 13,10. Trio (4-5-8) : 155,10.

7e COURSE **1. Pump Pump City (1),** A. Daifi, G. 7,20 P. 2,30 ; **2. Hoolong (13),** A. Lemaitre, P. 2,30 ; **3. Rising Up (4),** F. Valle Skar, P. 2,20 ; **4. Secret Feeling (12),** R. Pimbonnet. Coup. gag. 16,90. Coup. pl. (1-13) : 6,70 (1-4) 8,30 (13-4) 9,20. Trio (1-13-4) : 44,10.

8e COURSE **1. Albine (6),** A. Orani, G. 5,80 P. 2,20 ; **2. Ma Môme (1),** F. Valle Skar, P. 2,80 ; **3. Tantomile (7),** A. Lemaitre, P. 1,70 ; **4. Delphine (8),** H. Boutin ; **5. Iberia (4),** C. Lecoeuvre. Coup. gag. 33,30. Coup. pl. (6-1) : 9,60 (6-7) 5,20 (1-7) 8,50. Trio (6-1-7) : 42,90. **PICK 5 (6-1-7-8-4) : 42,70.**

A VOTRE SERVICE

EMPLOI

« Il aurait aimé commenter ses propres funérailles »

DISPARITION | Il a été le compagnon de jeu de plusieurs générations de téléspectateurs. Décédé le 7 août, l'animateur Patrice Laffont a été inhumé au cimetière du Père-Lachaise (XXe) ce vendredi.

Christophe Levent

EN LARMES, ses enfants, Axelle, Mathilde et Fabrice s'enlacent longuement en haut des marches du funérarium, alors que Léo Ferré chante « qu'avec le temps, va, tout s'en va… ». Quelques minutes plus tard, une longue salve d'applaudissements accueille la sortie du cercueil de l'animateur Patrice Laffont, décédé le 7 août d'une crise cardiaque dans sa maison d'Oppède (Vaucluse), à quelques jours seulement de son 85e anniversaire.

En début d'après-midi ce 23 août, sous le ciel teinté de gris du Père-Lachaise (XXe), une petite foule, mélange de proches et d'anonymes, est venue dire un adieu plein d'émotion à celui qui restera comme « Monsieur *Des chiffres et des lettres* ».



Cimetière du Père-Lachaise (Paris XXe), ce vendredi. Patrice Laffont est décédé brutalement d'une crise cardiaque à l'âge de 84 ans.

AFP/BERTRAND GUAY



Lui, fils d'éditeur, disait toujours qu'il n'était pas un intellectuel, mais un saltimbanque…

Bertrand Renard, coanimateur de « Des chiffres et des lettres »

« Merci Patrice, tu as changé ma vie »

Devant le funérarium, Marie-Ange Nardi, qui fut longtemps sa complice dans « Pyramide », cachée derrière ses lunettes, préfère rester à l'écart. Olivier Minne, son ami et successeur dans « Fort Boyard », est arrivé discrètement. Tout comme Rachida Dati, la ministre de la Culture. Le journaliste Jean-Jacques Bourdin salue Allain Bougrain-Dubourg, visiblement très ému. Sont également présents les animateurs Arielle Boulin-Prat, Laurent Boyer, Cyril Féraud, l'humoriste Jean-Marie Bigard et le journaliste sportif Gérard Holtz, dont le fils était le filleul de Patrice Laffont.

Ancien candidat de « Des chiffres et des lettres » avant d'être à son tour animateur dans « Pyramide », Laurent Broomhead ne voulait pas rater cet hommage. « Patrice, il m'a fait ma vie. Je devais être ingénieur et puis, un jour, il m'a appelé alors qu'il était producteur d'une émission pour les jeunes. Il m'a dit : *Est-ce que vous voulez être notre journaliste scientifique ?* Et c'est comme ça que j'ai commencé ma carrière, à 21 ans… Je lui dois tout. Alors aujourd'hui, j'ai juste envie de lui dire : *Merci Patrice, tu as changé ma vie* », glisse-t-il.

La principale qualité de l'animateur, à ses yeux : « Il était libre et, en tant que producteur, il nous donnait aussi beaucoup de liberté. C'est ce qui manque dans la télévision aujourd'hui : tout est formaté, calculé… Lui, il paraissait dilettante, mais il était très professionnel. C'était quelqu'un de totalement atypique et presque indéfinissable. »

Parmi les visages de la foule qui patiente pour entrer dans le funérarium pour la cérémonie privée réunissant une centaine de personnes, celui de Bertrand Renard, le Monsieur Chiffres de la mythique émission. « Je pense que Patrice serait très surpris de voir tous ces gens réunis. Il y a même Mme Dati. Pour moi, ça prouve que c'est un personnage qui a compté dans la culture en France. Je ne pense pas qu'il aurait forcément aimé : lui, fils d'éditeur, disait toujours qu'il n'était pas un intellectuel, mais un saltimbanque… En même temps, ça l'aurait beaucoup amusé : il était capable de tout, vous savez. Je suis sûr qu'il aurait aimé présenter ses propres funérailles. Et que ça aurait été très drôle », sourit-il tendrement.

Encore des hommages

Derrière les barrières, des dizaines d'admirateurs anonymes ont aussi tenu à être là. Comme Gilles, un ancien candidat de « Des chiffres et des lettres », demi-finaliste du Tournoi des champions en 1986. « On avait perdu le contact, et puis je l'ai revu il y a un mois, pour préparer une émission souvenir pour la fin du programme. Il était en pleine forme, et comme je l'avais quitté il y a trente-huit ans : sympa, très avenant, plein d'autodérision… Alors oui, je voulais être là pour lui dire au revoir », raconte ce directeur financier aujourd'hui âgé de 58 ans.

Certains de ses admirateurs sont bien plus jeunes, tant Patrice Laffont, durant sa carrière, a touché de générations. « Je regarde *Fort Boyard* depuis toujours. Je connais aussi toutes ses autres émissions et je suis allé le voir au théâtre. J'ai toujours trouvé que c'était quelqu'un de très sympathique, sans filtre, qui disait ce qu'il pensait et qui était souvent drôle. Sa mort, brutale, ça m'a touché », s'émeut Romain, un Parisien de 31 ans qui travaille dans un cabinet d'architectes.

France Télévisions, où Patrice Laffont a effectué la plus grande partie de sa carrière, a décidé de lui rendre hommage de son côté lors d'un prime time spécial baptisé « Merci Patrice », prévu le vendredi 13 septembre à 21h5, sur France 3. « Une soirée aussi joyeuse qu'il l'aurait souhaitée pour partager tous ses plus grands moments sur le petit écran, de *Pyramide* aux *Mariés de l'A2* et *Fort Boyard* », a prévu le groupe audiovisuel public.

L'occasion de retrouver les as du calcul mental et de l'orthographe du jeu culte, mais aussi les amis de l'animateur et, pour ses fidèles, de revoir des archives, des pépites… Un numéro spécial des « Enfants de la télé », piloté par Laurence Boccolini sur France 2, sera également consacré à celui qui avait l'art de trouver les bons mots et d'égayer nos fins de journée.



La comédienne Axelle Laffont *(à gauche)* avec son compagnon, le tennisman Romain Sichez, et son frère, le réalisateur Fabrice Laffont.

AFP/BERTRAND GUAY



Parmi les invités, l'animatrice Marie-Ange Nardi, qui a officié six ans en tant que « maître mots » sur « Pyramide », est apparue très émue.

AFP/BERTRAND GUAY


NETFLIX/MARIE GENIN

Le duo explosif formé par Mélanie *(Stéfi Celma, à gauche)* et Léo *(Alice Taglioni)* sert parfaitement cette comédie sympathique et bien niçoise qui cartonne déjà dans le monde entier.

Les filles mettent le turbo

NETFLIX | « NICE GIRLS » Cette comédie met en scène deux policières aux caractères bien trempés.



Orlane Paget

QUAND LÉO (Alice Taglioni) découvre que son collègue et ami Ludo a été tué à Hambourg, en Allemagne, elle se met en tête de découvrir le coupable, malgré les interdictions de sa hiérarchie. Mélanie (Stéfi Celma), réputée comme étant une policière allemande très douée, enquête sur le meurtre et débarque sur la Côte d'Azur.

Même si tout les oppose, les deux femmes ne vont pas avoir d'autre choix que collaborer. Léo, bob sur la tête et collier de coquillages autour du cou, est une flic totalement barrée et têtue, qui se moque de suivre les règles. À l'inverse, Mélanie, tirée à quatre épingles, est très méthodique et sérieuse. Ce duo de choc va finir par s'entraider sur cette enquête, qui s'avère plus élaborée qu'en apparence.

Dans « Nice Girls », film réalisé par Noémie Saglio mis en ligne ce mercredi sur Netflix, tout est à prendre au second degré. Les personnages grossiers et caricaturaux créent des situations burlesques à mourir de rire. Alice Taglioni joue parfaitement la flic gênante, un peu bébête, au caractère explosif mais qui sait également se montrer sentimentale.

Du suspense et du grand n'importe quoi

Avec son humour grinçant et ses remarques piquantes, elle ne laisse pas de repos à Stéfi Celma qui, derrière son côté « madame parfaite », n'hésite pas à lui rentrer dedans. Le tandem est soutenu par l'humoriste et comédien Baptiste Lecaplain (Nat), expert informatique qui apporte une touche de fraîcheur et davantage de grotesque aux scènes d'action. Car bien qu'il s'agisse d'une comédie, le long-métrage reprend les codes des films d'action : musique stressante, voiture lancée à toute vitesse, cascades, bagarres et coups de feu dans tous les sens. Il se les réapproprie, s'en moque et les ridiculise. Et c'est excellent ! L'adrénaline est donc bien présente, même si l'histoire, un peu tirée par les cheveux, semble surtout être un prétexte.

Tournée sur la Riviera, cette production nous offre en prime des décors somptueux. Le scénario n'a rien de bien original et peut faire penser à « Taxi ». Pourtant, il a le mérite de mettre en avant deux personnages féminins principaux qui se soutiennent et font preuve de sororité. Décapant, frais, et léger, c'est l'idéal pour une soirée d'été !

« Nice Girls », comédie policière française de Noémie Saglio (2024), avec Alice Taglioni, Stéfi Celma, Baptiste Lecaplain… 1 h 32.

Top séries

Sur les plates-formes du 15 au 21 août 2024 par les abonnés de BetaSeries

1. max — « House of the Dragon »
2. Disney+ — « The Bear : Sur place ou à emporter »
3. NETFLIX — « Vikings : Valhalla »
4. NETFLIX — « Meurtre mode d'emploi »
5. prime video — « Those About to Die »
6. NETFLIX — « Kengan Ashura »*
7. NETFLIX — « La Chronique des Bridgerton »
8. tv+ — « Bandits, bandits »
9. Disney+ — « The Acolyte »
10. NETFLIX — « The Gentlemen »

* Nouvelle entrée.

betaseries est la première communauté de fans de séries en France. Betaseries.com.

Un bijou coréen

APPLE TV+ | « PACHINKO » La deuxième saison de la série sur une famille déracinée sort le grand jeu.



Stéphanie Guerrin

ADAPTÉ du roman éponyme de l'autrice Min Jin Lee (Éd. Harper Collins Poche), « Pachinko » est un chef-d'œuvre. Retraçant le destin de quatre générations d'une famille coréenne et déracinée vivant au Japon au fil du XXe siècle, la série fascine à plusieurs niveaux.

Le récit passe d'une ligne temporelle à l'autre avec habileté. L'action se déroule désormais à partir de 1945 ainsi qu'en 1989. La saison 2 suit Sunja, d'abord jeune mère de deux enfants alors que son mari est emprisonné puis grand-mère dans un Japon en pleine modernisation.

L'ombre d'Hiroshima

Dans les séquences situées à la fin de la Seconde Guerre mondiale, la tension est très particulière, puisque les bombardements sur Hiroshima et Nagasaki sont imminents. En 1989, Solomon, le petit-fils de Sunja récemment arrivé des États-Unis, est prêt à tout pour sauver sa carrière en se lançant dans un projet immobilier de grande ampleur. Une entreprise qui lui permettrait aussi de se venger d'un homme d'affaires à l'origine de la perte de son emploi au sein d'une banque américaine.

Ces nouveaux épisodes creusent de plus en plus dans l'âme des héros, leurs motivations profondes, leurs sentiments amoureux aussi. Avec au cœur des intrigues des choix personnels déterminants pour le futur de chacun.

Le générique à lui seul est un petit bijou, mêlant images nostalgiques et musique vitaminée avec des séquences dansées dans un décor de salle de machines à sous, celles du jeu pachinko, très populaire au Japon, qui donne son nom à la série.

La réussite de la fiction tient également dans la performance de ses interprètes, tous bouleversants. À noter que la comédienne Anna Sawai, popularisée par son rôle dans la série « Shôgun » de Disney +, apparaît ici bien plus que dans la saison 1.

« Pachinko », série dramatique sud-coréenne de Soo Hugh, avec Youn Yuh-jung, Kim Min-ha, Jin Ha… Saison 2 (2024), épisode 1/8 (53 minutes). Un volet ajouté chaque vendredi.


APPLE TV+

Minha Kim interprète Sunja, une jeune mère livrée à elle-même.

Quand l'espionne recrute l'ouvrier du BTP

NETFLIX | « THE UNION » La présence de Halle Berry et Mark Wahlberg ne sauve pas ce film d'action décousu.



MIKE, ouvrier du bâtiment, apprécie les choses simples de sa vie dans le New Jersey (États-Unis). Roxanne, quant à elle, a choisi la vie palpitante d'espionne pour l'Union, une agence des services secrets américains. Alors qu'une première mission pour extraire un traître de la CIA en Italie s'est mal soldée, la jeune femme doit recruter une personne capable de passer inaperçue pour tenter une nouvelle opération. Son vieil ami du lycée Mike est le parfait prétendant pour ce rôle. S'ensuit une rocambolesque enquête à travers plusieurs pays européens.

Sorti le 16 août sur Netflix, cette grosse production a rapidement pris la première place des films les plus regardés sur la plate-forme. Pourtant, c'est une suite de situations ridicules, qui se veulent pourtant sérieuses et capables de rivaliser avec un bon film d'action.



NETFLIX/LAURA RADFORD

Halle Berry et Mark Wahlberg cabotinent dans un récit faiblard.

L'opposition entre le personnage de Mike, jamais sorti de sa ville natale, et celui de Roxanne, aventurière au fort caractère, est grossière et pleine de clichés. On peut reconnaître tout de même que Mark Wahlberg s'avère relativement crédible dans son rôle de Monsieur Tout-le-Monde, tandis que Halle Berry verse quelquefois dans l'excès pour compenser un personnage peu développé. Malgré des personnages peu intéressants, l'alchimie entre les acteurs est réelle, ce qui sauve une partie du film.

Mais ce n'est pas suffisant. Entre les cascades ratées et l'histoire incompréhensible, la fin se fait attendre. Même l'agence Union n'est pas crédible. Supposée être l'une des meilleures au monde, elle est composée d'incompétents qui enchaînent les gaffes. **O.P.**

« The Union », film d'action américain de Julian Farino (2024), avec Halle Berry, Mark Wahlberg, Mike Colter, J. K. Simmons… 1h47.

Le Parisien
Samedi 24 août 2024 • N° 24882

Top audiences Jeudi

Millions de téléspectateurs
Part d'audience

Millions de téléspectateurs	Part d'audience	Chaîne	Programme
3,1	19 %	TF1	« Barbecue »
2	12,7 %	M6	« Les Traîtres »
1,6	10,4 %	france•2	« Taratata : l'Histoire »
1,2	7,6 %	france•5	« Des trains pas comme les autres »
0,8	5,3 %	france•3	« Ouija, un été meurtrier »
0,7	4,7 %	arte	« Des gens bien »



FTV/24 MAI PRODUCTION/OLIVIER MARTINO

Voir la mer et mourir

« MEURTRES À PORQUEROLLES »
21 h 10 (1 h 30)
Téléfilm français de Delphine Lemoine (2022), avec Charlie Bruneau *(à g.)*, François Vincentelli *(à dr.)*...

FRANCE 3 « Ici, c'est comme une grande famille, on se fait confiance », lâche le docteur Canovas. Fraîchement mutée de Seine-Saint-Denis, la commandante de police Charlie Landowski va vite s'en rendre compte en débarquant sur l'île de Porquerolles, au large de Hyères. Après la découverte du corps d'Elizabeth Carlson, artiste peintre installée là depuis des années, elle fait équipe avec le juge Taillard pour rechercher l'assassin. L'homme a grandi sur l'île et ses parents y habitent encore. Sans oublier sa fille, Alice, en vacances, grande amie de Nevil, le fils de la défunte...

Voilà donc une enquête qui s'annonce de proximité. D'autant que, pour gagner du temps, la commandante va loger chez les parents du juge... Le tour de France du crime des « Meurtres à... » s'offre une étape ensoleillée sur la petite île varoise, que mène un joli duo, qui forme un tandem assorti au cadre idyllique.

Juge un brin psychorigide, mais sacrément charmant, Arnaud Taillard se voit tendrement bousculé par la fraîcheur et la décontraction qu'affiche la flic. Un petit jeu attendu dans le format des « Meurtres à... », mais non moins appréciable. Ensemble, ils mènent une enquête urbaine et policée, sans se presser, en déjeunant chaque matin en terrasse avec vue sur le port et en prenant le temps de développer une évidente complicité.

Une histoire tranquille comme une brise de mer avec des développements attendus ou entendus, des virages inattendus et un mystère heureusement préservé jusqu'au terme des investigations.

Sylvain Merle

Princesse rebelle


LCJ ÉDITIONS ET PRODUCTIONS/FRANCE 3 CINÉMA

« LA REINE SOLEIL »
21 h 5 (1 h 10)
Film d'animation français de Philippe Leclerc (2007)... À partir de 8 ans.

GULLI Fille du pharaon Akhenaton et de la reine Néfertiti, la farouche Akhesa, 14 ans, aime faire les quatre cents coups lorsque, un jour, elle apprend que son père est menacé par un complot. Aidée de Thout, le prince têtu et impulsif auquel elle est promise, elle se met en tête de retrouver sa mère, exilée sur une île.

Des aventures menées grand train, une histoire intense basée sur des faits réels, un graphisme moderne et épuré... On ressort de ce film, tiré d'un roman de Christian Jacq, avec l'envie d'en apprendre davantage sur l'Égypte antique.

S.T.


JAN PRILLWITZ

Cher temps

« LE TEMPS : UNE ÉNIGME SANS FIN »
20 h 50 (1 h 31)
Documentaire allemand inédit de Jens Monath (2024).

ARTE Voyage sur les sentiers sinueux du passé, du présent et du futur. Dans un documentaire aux accents philosophiques, la chaîne franco-allemande questionne notre rapport à la notion du temps. Alternance jour/nuit, saisons, calendriers ou horloges, sa mesure fait depuis toujours l'objet de l'attention des humains.

Cependant, malgré tous ces efforts, il reste plus que jamais une notion relative. Le temps passe ainsi plus ou moins vite en fonction de la manière dont on l'occupe. Autre paradoxe mis en lumière ici, nous avons plus que jamais l'impression de courir après lui malgré des progrès technologiques qui devaient justement nous en libérer comme jamais auparavant.

Obsession quotidienne – avez-vous passé un jour sans regarder l'heure ? –, le temps peut aussi se faire oppression, à l'instar des tâches chronométrées imposées à certains salariés. Une chose est sûre : notre temps sur Terre est compté. À nous de l'employer à bon escient, en regardant ce doc par exemple.

Benjamin Meffre


CBS

Que de surprises chez les Cooper !

« YOUNG SHELDON »
21 h 10 (3 x 22 minutes)
Série américaine de Chuck Lorre et Steven Molaro avec Iain Armitage *(photo)*, Montana Jordan... Saison 6 (2022), épisodes 1 à 3/22.

NRJ 12 Alors que le public américain vient de dire au revoir à la série « Young Sheldon » à l'issue de sa septième saison, le public français va découvrir la saison 6, inédite en clair. La fiction, qui se penche sur la jeunesse de Sheldon Cooper, est une comédie familiale réjouissante. Dans ces nouveaux épisodes, les membres de la famille ne sont pas au bout de leurs surprises.

Alors que la grand-mère Connie et l'aîné de ses petits-enfants, Georgie, dirigent un casino clandestin, le dernier s'apprête à devenir papa. Mandy, sa petite amie, est tombée enceinte par accident. Sheldon va se lancer dans un projet professionnel qui va susciter bien des convoitises, et cette saison 6 va s'achever par deux bouleversements majeurs. On rit toujours autant, et même si la fin approche, une série dérivée sur Georgie et Mandy est déjà en préparation.

Stéphanie Guerrin


PROD

Columbo vs Captain Kirk

« COLUMBO : FACE-À-FACE »
21 h 15 (1 h 30)
Série américaine de Dennis Dugan, avec Peter Falk *(à g.)*, William Shatner *(à dr.)*...

TMC Directeur de radio à Los Angeles et très attaché à sa fille adoptive, Fielding Chase apprend avec dépit qu'elle souhaite aller vivre à l'autre bout du pays. Pour l'en empêcher, il tue celui qui allait aider sa fille dans ses projets...

Cet épisode de « Columbo », le 2e de la 12e saison, pour la première fois diffusé fin 1994 en France, est intéressant à plusieurs titres. D'abord, il nous fait découvrir l'envers du décor des mythiques stations de radio américaines. Mais aussi parce que l'acteur qui incarne le meurtrier auquel se confronte le lieutenant Columbo est, tout comme Peter Falk, une pointure du cinéma et de la télé aux États-Unis : William Shatner, le capitaine Kirk de « Star Trek ».

Ce n'est d'ailleurs pas la première fois que les deux légendes se croisent. En 1976, dans l'épisode « Deux en un », Shatner endossait les habits de l'assassin, cette fois en tant que star d'une série télé s'étant débarrassée de son maître chanteur. Une mise en abyme pour le moins savoureuse.

Michel Valentin

1 TF1

21.10 THE VOICE KIDS
Présenté par Nikos Aliagas et Karine Ferri
Pour cette saison, Claudio Capéo et Lara Fabian ont rejoint l'équipe de coachs déjà composée de Patrick Fiori et Slimane.

23.35 STAR'ACADÉMICIENS, COMÉDIENS ET ANIMATEURS : QUE SONT-ILS DEVENUS ?
Finalistes de *Star'Ac*, comédiens ou encore animateurs d'émissions cultes, ils sont devenus des stars dans les années 2000.

2 France 2

21.10 FORT BOYARD
Présenté par Olivier Minne
Olivier Minne sera entouré de Philippe Etchebest, Ragnar Le Breton, Fabien Olicard, Carla Lazzari, Jeck et Isabelle Vitari.

23.20 FORT BOYARD, TOUJOURS PLUS FORT !
Après chaque émission, Willy Rovelli propose à l'équipe du jour de rester pour tenter de gagner 1 500 euros supplémentaires.
02.00 Fort Boyard

3 France 3

21.10 MEURTRES À PORQUEROLLES
Avec Charlie Bruneau, François Vincentelli
Le corps sans vie d'une femme de 55 ans est découvert sur la plage de l'Alycastre à Porquerolles.

22.35 MEURTRES À AVIGNON
Avec Catherine Jacob
Suite aux travaux effectués à la grande bibliothèque pontificale du Palais des papes, des ouvriers tombent par hasard sur une chambre forte.

4 Canal+

21.00 SPANISH CONNECTION
2002, le passage à l'euro en Espagne fait éclater la bulle immobilière. Ivan devient coursier pour une organisation internationale de blanchiment d'argent.

22.45 ARCADIAN
Avec Nicolas Cage, Jaeden Martell
Dans un futur proche, Paul et ses deux fils, Thomas et Joseph, luttent pour survivre dans un monde où, chaque nuit, des créatures féroces rôdent.

5 France 5

21.00 ÉCHAPPÉES BELLES
« Les merveilles du Cambodge »
Par Jérôme Pitorin
C'est au pays du sourire que Jérôme Pitorin se rend pour un voyage aussi envoûtant qu'inattendu.

22.30 DÉFI MADIRA, UNE AVENTURE SPORTIVE, HUMAINE ET SOLIDAIRE
Le « Défi Madiba » est une aventure sportive, humaine et solidaire portée par Théo Curin et Ismaël Khelifa.
23.30 Outremer.story

6 M6

21.10 NCIS : LOS ANGELES
« La patrie des loups »
Le NCIS se démène pour retrouver Kensi lorsqu'elle est attaquée et kidnappée par une mystérieuse milice.
21.55 « Sous influence »

22.45 NCIS : LOS ANGELES
« Là où repose la loyauté »
Avec Chris O'Donnell
Une scientifique civile travaillant avec la Navy est assassinée et sa technologie radar de pointe est volée.

7 Arte

20.50 LE TEMPS – UNE ÉNIGME SANS FIN
Même sans comprendre les théories d'Einstein, chacun perçoit de façon empirique que notre façon d'envisager le temps est relative à la manière dont nous l'occupons.

22.25 LE SYSTÈME IMMUNITAIRE, UN PUISSANT GARDIEN
Notre système immunitaire nous protège des agents pathogènes, des substances nocives et des modifications cellulaires malignes.

8 C8

21.10 INSPECTEUR BARNABY
« La femme interdite »
Avec Neil Dudgeon
Lorsque Lord Argo a été assassiné, sa sœur Francesca a reçu du meurtrier un coup qui l'a plongée dans un long et profond coma.

22.55 INSPECTEUR BARNABY
« Les lions de Causton »
Barnaby enquête sur la mort de Mark Adler, un homme d'affaires, ancien joueur de rugby, propriétaire des Lions de Causton.

9 W9

21.10 LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE
Avec Alban Ivanov
Tout le monde connait Jeanne d'Arc, Louis XIV et Napoléon. Leurs cousins en revanche ne sont pas rentrés dans l'histoire...

23.00 LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE
À travers 4 époques - l'An 1 et les périodes Jeanne d'Arc, Louis XIV et Napoléon - revivez l'histoire de France par le biais de ceux qui auraient mérité d'être connus...

10 TMC

21.15 COLUMBO
« Face à face »
Avec Peter Falk, William Shatner
Jerry Winters aurait plus qu'un simple intérêt paternel à l'égard de Victoria, sa fille adoptive...

23.05 90' ENQUÊTES
« Un été tout nu : les vacances des naturistes ! »
La France est la première destination naturiste avec 150 campings et 73 plages sur les côtes atlantique et méditerranéenne.

11 TFX

21.05 CHRONIQUES CRIMINELLES
« Affaire Daniel Malgouyres : meurtre dans le plus beau jardin de France / Meurtre sanglant à Thanksgiving »
Présenté par Karine Ferri

22.55 CHRONIQUES CRIMINELLES
L'affaire Marie Le Vacon : la miraculée accuse. Marie ne tremble pas quand, devant la Cour d'assises de Montauban... **/ Maudit Vendredi 13...**

12 NRJ 12

21.10 YOUNG SHELDON
« Quatre-cents cartouches de cigarettes et "Neveceteras" »
21.40 « Un Worf du futur et une margarita du Pacifique Sud »
22.00 « Passion's Harvest et une Sheldocratie »

22.20 YOUNG SHELDON
« Des pansements et Cooper le lâcheur »
Avec Iain Armitage
22.45 « Un gratte-papier et des ruses féminines »
23.05 « Un homard, un tatou et un chiffre très au-dessus »

14 France 4 (culturebox)

21.00 L'AMOUR FLOU
Avec Romane Bohringer, Philippe Rebbot
Romane et Philippe se séparent. Après 10 ans de vie commune, deux enfants et un chien, ils ne s'aiment plus. Enfin... ils ne sont plus amoureux.

22.35 TU MÉRITES UN AMOUR
De Hafsia Herzi
Avec Hafsia Herzi, Jérémie Laheurte
Suite à l'infidélité de Rémi, Lila, qui l'aimait plus que tout, vit difficilement la rupture.

17 CStar

21.10 GHOST HUNTERS
« Haunted town »
Les habitants de la ville d'Alexandria, en Louisiane, se plaignent de nombreuses manifestations paranormales.
21.55 « Norwich state »

23.05 GHOST HUNTERS
« Inn of the Dead »
Jason Hawes et Grant Wilson enquêtent sur les phénomènes paranormaux.
23.55 « Ghosthunters et housewives »
01.05 « L'hôtel Otesaga »

18 Gulli

21.05 LA REINE SOLEIL
Dans l'Égypte antique, l'impétueuse princesse Akhesa, 14 ans, se rebelle contre son père. Accompagnée du prince Thout, elle s'enfuit et se lance à la recherche de sa mère exilée.

22.25 LES REBELLES DE LA FORÊT 3
L'ours Boog et son ami Elliot le cerf préparent leur voyage de printemps annuel. Mais quand Elliott annule à la dernière minute, les deux amis se séparent.

20 TF1 Séries Films

21.00 JOSÉPHINE, ANGE GARDIEN
« Le stagiaire »
Avec Mimie Mathy
Pour les besoins de sa nouvelle mission, Joséphine se voit affublée d'un petit angelot de 10 ans, Gabriel.

22.50 JOSÉPHINE, ANGE GARDIEN
« La plus haute marche »
Avec Mimie Mathy
Joséphine se retrouve parachutée dans le milieu de la gymnastique rythmique et sportive.

21 L'Équipe

21.05 FLÉCHETTES : PREMIER LEAGUE 2024
« Brighton »
Suivez un des tournois professionnels de fléchettes les plus populaires.

23.55 MMA : UFC CLASSIQUES
« Soirée spéciale BMF »
02.10 « La légende Conor McGregor »

22 6ter

21.10 ILS ÉTAIENT 10
« Épisode 4 »
Avec Romane Bohringer
Kelly, Nina et Malik découvrent le corps d'Eve, flottant au large.

22.05 ILS ÉTAIENT 10
« Épisode 5 »
Avec Romane Bohringer, Patrick Mille
23.10 « Épisode 6 »

23 RMC Story

21.10 RETOUR À L'INSTINCT PRIMAIRE : LE DÉFI SUPRÊME
« Tous aux abris »
22.05 « Au péril de leur vie - Partie 1 »

23.05 RETOUR À L'INSTINCT PRIMAIRE : LE DÉFI SUPRÊME
« À toute épreuve »
« Terrifiant Texas »

24 RMC Découverte

21.10 PARC ASTÉRIX : LA TECHNO DES ATTRACTIONS
Depuis 35 ans, le parc Astérix ne cesse d'accueillir un public de plus en plus nombreux.

22.35 EUROPA-PARK : LA TECHNO DES ATTRACTIONS
23.50 Futuroscope : la techno des attractions

25 Chérie 25

21.05 PETITS MEURTRES ET CHRYSANTHÈMES
« Les roses de la vengeance »
Avec Brooke Shields, Brennan Elliott

22.50 PETITS MEURTRES ET CHRYSANTHÈMES
« Mystères et chrysanthèmes »

13 LCP – Public Sénat

21.05 LA SAGA DE NOS MONTAGNES, LES ALPES
La chaîne des Alpes est longtemps restée l'un des territoires les plus sauvages du pays.

22.45 DALLAS, UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE
00.10 À la vie, à la terre

15 BFM TV

21.00 WEEK-END DIRECT
Un rendez-vous pour décrypter et débattre, au cœur de l'actualité.

22.00 WEEK-END DIRECT
L'information du moment et du week-end.

16 CNews

21.00 SOIR INFO ÉTÉ
Toute l'actualité du jour, nationale et internationale, avec des invités en plateau pour décrypter les grands sujets.

22.30 SOIR INFO ÉTÉ
Les informations de la journée.
00.00 Édition de la nuit

26 LCI

20.00 LE 20H DARIUS ROCHEBIN
Une soirée rythmée par l'actualité avec des invités pour discuter de ce qui se passe dans le monde.

22.00 22H DARIUS ROCHEBIN AVEC ALEXIA MAYER
Par Darius Rochebin et Alexia Mayer

27 franceinfo:

21.15 FRANCEINFO: ET TOUT EST PLUS CLAIR
L'actualité du jour présentée par la rédaction de FranceInfo.

23.00 23H INFO
Le grand JT du soir ouvert sur l'économie, l'Europe, l'international et la politique.

Sudoku

Moyen

1								2
8		4				7		5
			5	3	6			
		5	9		2	1		
		9		8		5		
	8		7		1		4	
	4		6		5		2	
3			8	1	7			4
	6						9	

Expert

1			6					
							6	1
5		6	4	7				
	6				2	8		
		9				3		
	3				4	9		
6		4	7	9				
							8	4
7			5					

Aguro difficile

Complétez la grille afin de relier le 1 au 80 par un chemin de nombres consécutifs qui ne peut pas aller en diagonale.

1		5
9		

▼

1	4	5
2	3	6
9	8	7

	27					62	
				35			
				41			
		20					
			44			55	
	13						69
					48		80
1	6				76		

Mokassé®

Rayez les mots de la liste dans la grille. Ils ont été découpés en plusieurs morceaux de deux ou trois lettres. Les morceaux restants formeront le mot mystérieux défini comme suit : **on espère que les enfants l'ont fini**.

ABCÈS
ACÉRER
ACTIVITÉ
ANACONDA
ASSÉNER
AUMÔNIER
AVEC
BATTRE
BÉCARRE
BOUCHÉ
BOUM
CADEAU
CARTEL
CASOAR
CERF
CHARITÉ
CHARMEUR
CHICANER
COMPOTE
DÉTENDEUR
DISPOS
ÉBLOUIR
EMBÊTÉ
ENIVRÉ
ENNUYEUX
ENTRECHAT
ESGOURDE
EXSUDÉ
FABULEUX
FANFARON
FLATTEUR
FONDATION
FRIMEUSE
GIROFLIER
GNAULE
GOULOT
GREC
IMPUDENT
INCARNÉ
INSURGÉ
JAMAIS
JAUGER
LAMANTIN
MANADE
MARINA
MATRONE
NAOS
NOIRCEUR
PANURE
PAPOTER
PATRON
PENSIF
PICTURAL
PLÂTRIER
POÊLER
POIVRIER
PROCÉDURE
RABOTEUR
RALLIER
RÉACTEUR
ROSE
SELLERIE
SURFAIT
TAMANOIR
TANGUE
TRACASSER
TRAVERSÉ

LAM	AS	NOI	ME	AV	EC	SU	AR
OTE	RDE	PIC	CT	AIT	RC	UY	DAT
PRO	LOT	ULE	VR	REC	IER	ÉB	ADE
CHA	GIR	FON	CHI	ION	SU	POI	UD
IV	BAT	MAR	CAS	IER	EUR	ENT	AN
RO	TEL	CAD	DIS	CA	TR	CHÉ	FAB
INA	LER	VRÉ	UIR	TRE	RGÉ	JAU	CH
EUR	ENT	ACÉ	EMB	EUR	CA	RAL	BO
CAH	HAT	MP	EAU	FAN	AUM	POS	CA
			END	IER	EUX	EUX	PO
			GOU	TER	ÔN	OU	DE
			ITÉ	SIF	RA	MAN	OIR
			CE	LO	URE	SEL	EXS
			RIE	PAN	RF	VAC	FLA
			EUR	AB	DÉT	USE	NER
			RON	EUR	GR	EC	NDA
FA	OAR	TAM	MA	AN	AN	RON	RNÉ
NA	POÊ	BOU	CAS	CAR	ACT	RM	PLÂ
ÉTÉ	IER	TU	PA	SE	FRI	GNA	OFL
TRA	CO	URE	CES	TT	TAN	RÉA	VE
RER	RRE	SER	PEN	LL	TRA	GER	RSÉ
UDÉ	RAB	ENI	CO	LE	ANA	UM	TR
ENN	RF	EUR	ONE	CÈS	IN	ESG	IMP
TIN	CÉD	AIS	OS	OT	UL	JAM	IN
GUE	BÉ	IER	ITÉ	PAT	NER	SÉ	IER



© LP/DR

Mots croisés

Horizontalement : 1. Cortèges de desserts. **2.** Saute dans une liste. Elle est gênante dans le pied. **3.** D'extrême justesse. Tel un prix sans surprise. **4.** Cela permet une acquisition sans se déplacer. **5.** Comme des paysages de régions industrielles. **6.** Petits cours. Elle est bonne pour l'Oscar. **7.** À laquelle on a pu échapper. Variété de pomme (d'). **8.** Aller bien. Projet de sortie entre amis. **9.** Prend connaissance du bouquet. Se fatiguent à la tâche. **10.** Après la licence. Elle donne un état qui fait divaguer.

Verticalement : A. Vauban en réalisa plus d'une. **B.** C'est plus qu'une copine. Tuniques des yeux. **C.** Privation de liberté. **D.** On y met impunément le feu. Descendant direct de Gavroche. **E.** Réfléchir avant d'agir (s'). **F.** Qui n'offense pas la pudeur. Symbole du strontium. **G.** *Opus* en abrégé. Contesta. Exhale un parfum nauséabond. **H.** Fidèles au texte. **I.** Changer la nature de l'arbre. Côtés d'un prisme. **J.** Où l'on ne voit goutte. Aimée en février, Désirée en mai.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2					■					
3							■			
4										■
5		■								
6				■					■	
7							■			
8						■				
9					■					
10			■							

Solutions du numéro précédent

Mots fléchés

	C		D		R		E		A		V		M		C		M		V
S	A	H	E	L	I	E	N		M	A	I		U	S	I	N	A	G	E
	M	I	N	I		S	A	T	E	L	L	I	S	A	T	I	O	N	S
A	P	H	O	N	E	S		A	R	I	E	G	E		E	L		O	
	E	A	U		R	O	U	G	I	T		N		C	R		S	U	R
O	R	N	E	R		R	N		C	E	R	E	M	O	N	I	E		H
								G	A	R	E		A	R	E	S		C	
									N		C	O	T	A		L	I	R	E
								F	I	F	R	E		L	I	A	N	E	S
									S	O	U		D	L		M	O	T	O
								V	E	R	T	E		I	I		U		P
										C	E	N	T	E	N	A	I	R	E
								A	B	E	R	R	A	N	T	S		U	
	R		O		F		T		I	N		O	U		R	I	D	E	R
F	O	N	T	A	I	N	E	B	L	E	A	U		T	U	E	E		O
	N	I	A	I	S	E	R	I	E		M	E	M	E	S		P	A	S
E	D	E	N		C	U	R	C	U	M	A		E	N		R	U	T	S
	E	N	T	R	A	V	E		S	A	N	G	U	I	N	A	I	R	E
O	S	T		C	L	E	R	G	E		T	O	T	A	L	I	S	E	R

Le mot à trouver est : **ARCHÉOLOGIE**.

Mots croisés

D	E	D	A	I	G	N	E	U	X
E	M	O	L	L	I	E	N	T	E
C	A	N	T	O	N	N	I	E	R
R	I	A	I	T		E	V		E
I	L		M	A	C		R	A	S
S		R	E	G	A	T	E	R	
P	A	S	T	E	U	R		C	C
A	N	A	R		S	E	C	H	A
N	O		E	L	E	V	E	E	S
T	N	T		U	R	E	T	R	E

Kemaru®

1	2	1	2	1	4	1
3	4	3	4	3	5	2
2	5	2	1	2	4	3
4	1	3	4	3	1	2
2	5	2	1	5	4	3
3	4	3	4	3	2	1
1	2	1	2	1	4	5
4	3	4	5	3	2	1
5	2	1	2	1	4	3

Sudoku

Facile

3	6	9	5	1	2	7	8	4
7	1	5	8	4	3	2	6	9
2	4	8	6	9	7	5	3	1
9	8	2	7	3	1	6	4	5
1	3	6	9	5	4	8	7	2
5	7	4	2	6	8	1	9	3
8	9	1	4	7	5	3	2	6
4	2	3	1	8	6	9	5	7
6	5	7	3	2	9	4	1	8

Difficile

5	4	6	1	8	7	3	9	2
8	1	2	3	9	6	5	7	4
3	9	7	4	5	2	6	1	8
1	7	5	6	2	4	8	3	9
2	3	4	9	1	8	7	5	6
9	6	8	5	7	3	4	2	1
4	5	3	2	6	1	9	8	7
7	2	9	8	4	5	1	6	3
6	8	1	7	3	9	2	4	5

Zigzag

Le mot à trouver est : **OLIVERAIE**.

Mots fléchés n°7433

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Avec les cases numérotées, reconstituez le mot mystère en lien avec notre photo.

jeux proposés par RCI-JEUX

PARAGES
ACCAPARE L'ESPRIT
REMIS EN PLACE
COUPÉE
SE FERA BATTRE
SE MIT À TABLE
PIPI-ROOM
C'EST CHOU !
ÉPREUVE SPORTIVE
IL SOIGNE LE BÉTAIL
FRAPPE LE TAPIS
METS DE VEAU
ON LE DÉROULE SUR LE SOL
BIEN CACHÉ
ACTEUR QUI JOUA DANS *GÉANT*
ELLE ÉCRIT COMME VOUS PARLEZ
ENTREPRISE ASSOCIATIVE
TEL UN PARFUM DE MER
ZIGOUILLER
GOURMAND
PRÉCISION HORAIRE
GARAGE
PERSONNAGE IMPOSANT
ÉGAL
IL EXPRIME LE MAL
ÎLE DU MORBIHAN
EXAGÉRÉMENT SATISFAITES
ADVERBE
OSEILLE
BON À MANGER DU FOIN
JETER À BAS DE LA SELLE
ÉGRILLARDE
PRÉFIXE
REVIENT SUR SES DIRES (SE)
PATOIS DU QUÉBEC
NOTE FONDAMENTALE
SIGLE EUROPÉEN
PETITE ÎLE PRÈS D'OLÉRON (D')
CHOISIR PAR SUFFRAGES
FACE DE DÉ
ELLE REÇOIT DES BISES
LEVÉE DE TERRE
FIGURE GÉOMÉTRIQUE
DONNE UN COUP DE BALAI
CONTESTATION DES GENS ASSIS
MERVEILLES DU PAYS CATHARE
MÉGAOCTET
L'AQUITAINE EN SEULEMENT DEUX LETTRES
FIN D'INFINITIF
TRÈS IMPORTANT
ACCORD DU CHEF
SUITES DE MOTS
SITUÉ DE DROIT
EMPRISONNÉE
ALGUES DE BRETAGNE
SALE INDIVIDU
NOIX À AMANDE
TANTALE AU LABO
LE PREMIER ARRIVÉ
TUEUR BIBLIQUE
RACCOURCIE
SERPENT D'EAU
LE TEMPS DES JEUX
TOUR ABRÉGÉ
GALIPETTE
COUP DE SONNETTE
TOUT UN CÉRÉMONIAL POUR LA GEISHA
CÉRÉALE COURANTE EN AFRIQUE
MORDANTES
ÉQUIPER
GOBELET DE SOLDAT
INCORPORE UN FEUILLET
OUVRIR SUR L'EXTÉRIEUR
MOITIÉ DE MÉMÉ
COMITÉ DES JEUX
À LA VÔTRE !
NOIR OU ROSE, IL CROQUE EN BOUCHE
QUI N'A PEUT-ÊTRE RIEN À DIRE
IL EST BON POUR LE PANIER
PRÉNOM FÉMININ
IL SERRE FORT
CRI D'UN INDIGNÉ
FUTILE
SATELLITES
DE MANIÈRE INTELLIGIBLE
PLATS ESPAGNOLS
UNE FORME DE PLAIE
LES ALPINISTES S'Y CRAMPONNENT
DEVANT *LIBITUM*
TRADITIONS POPULAIRES
UN ARTICLE QUI VAUT DE L'OR
PRASÉODYME SYMBOLISÉ
ON LE COLLE DOS AU MUR POUR FAIRE PLUS JOLI
FLÂNERA SUR LE CHEMIN
CYCLE
LOGEMENT MISÉRABLE
UTILISE UNE CERTAINE CIRE
DES FEMMES QUI TRAVAILLENT AUX LIVRES
TROMPER EN RIDICULISANT

© LP/DR

Le Parisien libéré SAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15. Tél. 01.87.39.71.00
Principal associé : Ufipar (LVMH).
Président et directeur de la publication : **Pierre Louette.**
Directrice générale déléguée : **Sophie Gourmelen.**
Éditrice : **Mélanie Monsaingeon.**
Éditrices adjointes : **Emmanuelle Pougnet, Hélène Sellier.**

RÉDACTION DU « PARISIEN » ET D'« AUJOURD'HUI EN FRANCE »
Directeur des rédactions : **Nicolas Charbonneau.**
Directeur délégué des rédactions : **Pierre Chausse.**
Directeurs adjoints : **Olivier Auguste, Antonin Chilot, Jean-Baptiste Isaac, Béatrice de Ménibus, Marie-Christine Tabet.**
Rédaction en chef : **Laurence Allezy** (Grand Parisien), **Frédéric Michel, Laurence Voyer.**
Directeur de création : **Florent Guerlain.**
Pôles et services : **Alexis d'Ancezune** (Régions), **Nathalie Avril** (Édition), **Aurélie Audureau** (Photo), **Élisabeth Beduit** (Documentation), **Benoît Berthé** (Fabrication), **Séverine Cazes** (Notre époque), **Damien Delseny** (Police et Justice), **Benoît Lallement** (Sport et Hippisme), **Marie-Anne Lapie** (Direction artistique), **Jules Lavie** (Podcasts), **Sébastien Lernould** (Économie), **Tanguy de L'Espinay** (Futurs), **Stanislas de Livonnière** (Data), **Emmanuel Marolle** (Culture), **Marion Mourgue** (Politique), **Julien Perreaut** (Infographie), **Jean-Louis Picot** (le Parisien économie), **Charles de Saint Sauveur** (International), **Julien Sofianos** (Vidéo).

PUBLICITÉ LES ÉCHOS LE PARISIEN MÉDIAS
10, bd de Grenelle, 75738 Paris Cedex 15.
Présidente : **Corinne Mrejen.**
Directeur général adjoint : **Nicolas Danard.**
Directrice commerciale : **Emmanuelle Astruc.**
Publicité commerciale : 01.87.39.82.57.
Publicité départementale : 01.87.39.83.39.
Petites annonces, légales : 01.87.39.82.81.
LIGNE TURF 0.892.683.675 (EPA 2,99 €/min).

ABONNEMENTS SERVICE CLIENT « LE PARISIEN »
45, avenue du Général-Leclerc, 60643 Chantilly.
serviceclient@leparisien.fr
01.76.49.11.11 (coût d'un appel local).
Portage à domicile : livraison 7j/7 avant 7 h du lundi au samedi et avant 8 h le dimanche.
Postal : hors « TV Magazine ».
Tarif annuel de base : 312 €.

DÉLÉGUÉ À LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES
Xavier Genovesi : dpo@lesechosleparisien.fr
VENTES DIFFUSEURS
srcdiff@teamdiffusion.fr
IMPRIMERIE
POP (La Courneuve).
COMMISSION PARITAIRE
N° 0125 C 85979, ISSN 0767-3558
Dépôt légal à date de parution.

Origine du papier : France.
Taux de fibres recyclées : 100 %.
Ce journal est imprimé sur du papier porteur de l'Écolabel européen sous le numéro FR/011/013.
Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/tonne de papier.
ACPM — ARPP — IMPRIM'VERT

Le Parisien
Samedi 24 août 2024 • N° 24882

Soleil | Éclaircies | Nuageux | Couvert | Averses | Bruines ou pluies | Orages | Brouillard | Verglas | Neige | Vent | Mini Maxi Températures

Éphéméride
Samedi 24 août

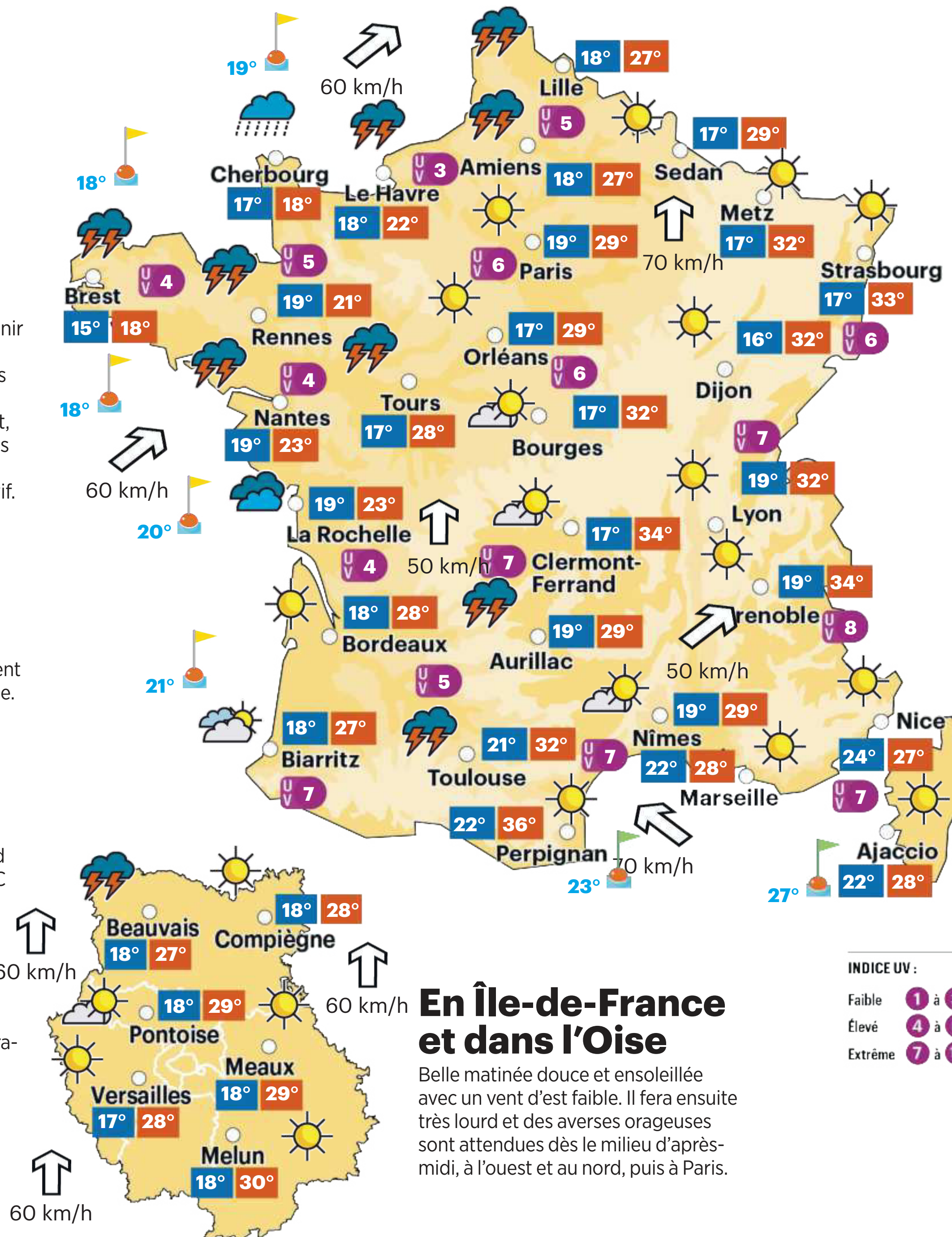
237e jour de l'année

• **LE SOLEIL**
Se lève : **6 h 57**
Se couche : **20 h 48**
• **LA LUNE**
Lune décroissante

• **Ce samedi : saint Barthélemy**
L'histoire de France a gardé un souvenir sanglant de la Saint-Barthélemy, associée au massacre des protestants en 1572. Mais saint Barthélemy reste aussi l'un des douze apôtres du Christ, connu pour avoir évangélisé de vastes contrées, et l'Arménie tout particulièrement. Il mourut écorché vif.
• **Dimanche : saint Louis**

Ça se dégrade !

Si le soleil brille encore dans l'est du pays, des pluies abondantes tombent ce matin de la Bretagne à la Normandie. La perturbation pluvieuse du Nord-Ouest progressera au cours de l'après-midi sur les terres.
Dans le même temps, des orages se déclencheront à l'avant, entre le Sud-Ouest et les Ardennes, dans une ambiance très lourde. Il fera très chaud à l'est, avec 33 °C à Strasbourg et 35 °C à Mulhouse. Suite logique, des orages parfois violents éclateront en soirée entre l'Occitanie et le Nord-Est, provoquant une chute des températures à l'arrière.
Dans le Nord-Ouest, les éclaircies en profiteront pour revenir. Encore des orages cette nuit sur le Centre-Est.



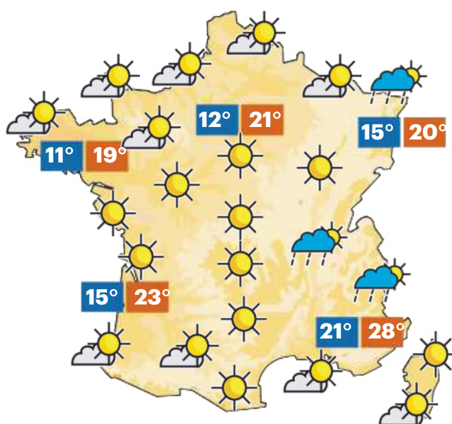
En Île-de-France et dans l'Oise

Belle matinée douce et ensoleillée avec un vent d'est faible. Il fera ensuite très lourd et des averses orageuses sont attendues dès le milieu d'après-midi, à l'ouest et au nord, puis à Paris.

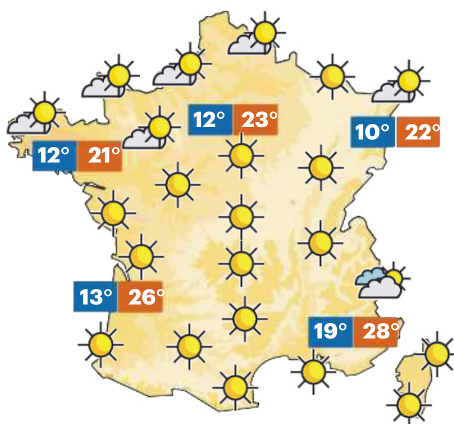
INDICE UV :
Faible 1 à 3
Élevé 4 à 6
Extrême 7 à 10

Pointe-à-Pitre	27° 30°	Papeete	25° 25°	Rabat	22° 25°	Bruxelles	19° 28°	Rome	22° 34°
Fort-de-France	26° 30°	Cayenne	24° 34°	Tunis	22° 32°	Berlin	20° 31°	Lisbonne	20° 28°
Saint-Denis	21° 23°	Alger	24° 34°	Londres	15° 17°	Madrid	23° 35°	New York	18° 28°

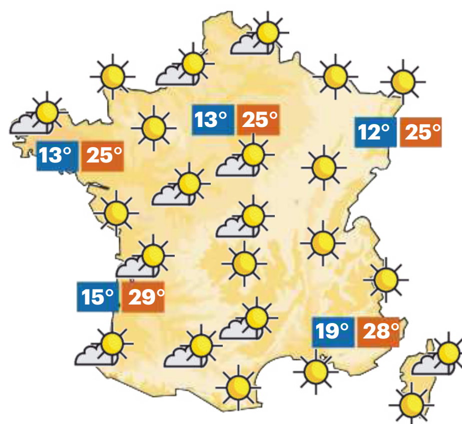
Dimanche 25 août



Lundi 26 août



Mardi 27 août



Horoscope par Alexandra Marty

Bélier
21 mars - 20 avril
Cœur. Vous traversez une période de doutes. N'hésitez pas à faire le point sur vos attentes. **Réussite.** Prenez les choses comme elles viennent. **Forme.** Excellent tonus même si votre moral n'est pas au top.

Taureau
21 avril - 20 mai
Cœur. Vous n'aurez aucun tabou dans vos rapports amoureux. **Réussite.** Vous vous lancerez dans des aventures un peu trop hardies et même un peu trop invraisemblables. **Forme.** Tonus en dents de scie.

Gémeaux
21 mai - 21 juin
Cœur. Celui ou celle que vous aimez n'attend qu'un geste ou une parole de votre part pour accéder au bonheur. **Réussite.** Au travail, des conflits risquent d'éclater. **Forme.** Bonne hygiène dentaire.

Cancer
22 juin - 22 juillet
Cœur. Vous ne prenez pas en compte les besoins de votre conjoint. Vous devez être davantage à son écoute. **Réussite.** Soyez conciliant et plus patient si vous devez travailler en équipe. **Forme.** Tout va bien.

Lion
23 juillet - 22 août
Cœur. Grand ciel bleu sur vos amours. Consacrez du temps à resserrer vos liens. **Réussite.** Votre sens du tact vous sera très utile dans le domaine professionnel. **Forme.** Vous avez besoin de repos.

Vierge
23 août - 22 septembre
Cœur. Vous savez comment faire pour maintenir un climat tendre et sensuel dans votre couple. **Réussite.** Soyez plus prudent dans la gestion de vos finances. **Forme.** Reposez-vous.

Balance
23 sep. - 22 octobre
Cœur. Étonnez votre conjoint, faites preuve d'originalité. **Réussite.** Vous saurez habilement éviter les pièges et les obstacles qui pourraient se dresser sur votre route. **Forme.** Les troubles du sommeil diminueront.

Scorpion
23 oct. - 21 novembre
Cœur. Soyez plus attentionné avec votre partenaire. **Réussite.** Énergique et entreprenant, vous irez de l'avant en toute confiance. **Forme.** Vous ne manquerez pas d'énergie.

Sagittaire
22 nov. - 20 décembre
Cœur. Un climat sensuel intense va décupler votre ardeur et votre vigueur. **Réussite.** Vous devrez travailler tout seul aujourd'hui. Vous n'aurez pas de difficulté pour relever certains challenges ! **Forme.** Bonne endurance.

Capricorne
21 déc. - 19 janvier
Cœur. Ne refusez pas de prendre vos responsabilités ou vous pourriez bien avoir une mauvaise surprise. **Réussite.** Vous repérerez plus facilement tous les détails importants. **Forme.** Allergies.

Verseau
20 janv. - 18 février
Cœur. Vous aurez du mal à vous détendre malgré les efforts de l'être aimé. **Réussite.** Vous pourrez vous épanouir dans les secteurs de la communication et négociation. **Forme.** Votre tonus fera des envieux.

Poissons
19 fév. - 20 mars
Cœur. Vous dépensez des trésors d'imagination pour faire plaisir à votre partenaire. **Réussite.** Un imprévu pourrait débloquer une situation que vous ne parveniez pas à faire évoluer. **Forme.** Faites du sport.

Baromètre de l'amour
Gémeaux. Ouvrez les yeux ! Quelqu'un vous aime et vous le montre ! **Vierge.** Vous apaisez les tensions et attisez l'amour.

Bon anniversaire
Chad Michael Murray, 43 ans (acteur). **Rupert Grint,** 36 ans (acteur).



LP/LP/ANTOINE DE RAIGNIAC

Transports
Ces humoristes qui testent leurs blagues dans le métro

P. VIII

Votre fait du jour **Où passera la flamme paralympique mardi et mercredi en Île-de-France** P. II et III

Matin 19°  Midi 29°  Soir 18° 

Samedi 24 août 2024 · Paris

Le Grand Parisien

COMMÉMORATION | Du grand bal populaire de ce soir à la cérémonie officielle de dimanche, cet anniversaire donnera lieu à une multitude d'événements.

Paris fête les 80 ans de sa Libération en fanfare

Auguste Canier

CE WEEK-END, « Paris célèbre la liberté », annonce l'Hôtel de Ville. Ces samedi et dimanche, pour le 80e anniversaire de la Libération de la capitale marquant la fin de l'occupation nazie, les traditionnelles commémorations militaires seront accompagnées d'événements festifs et artistiques, pour rendre hommage aux Parisiens et Parisiennes qui ont été acteurs de ce moment historique.

« Nous sommes à l'heure où les derniers témoins s'éteignent, et nous leur disons avec force que nous reprenons le flambeau, rappelle Laurence Patrice, adjointe (PCF) à la maire de Paris en charge de la Mémoire et des anciens combattants à la Ville de Paris. Les Parisiennes et les Parisiens n'oublient pas leurs aînés, celles et ceux qui se sont battus pour notre liberté ».

Pour le prouver, la municipalité a élaboré une programmation variée. Celle-ci est composée, sur ces deux jours, de commémorations protocolaires mais également de rendez-vous festifs, échos à un Paris célébrant ses premières heures de liberté, 80 ans plus tôt.

Concerts, documentaire et bal à l'Hôtel de Ville

Dès ce samedi soir, à l'issue d'un l'hommage aux combattants républicains espagnols de la Nueve, quai Henri-IV, une grande fête populaire est donnée sur le parvis de l'Hôtel de Ville (IVe). C'est au metteur en scène et réalisateur Mohamed El-Khatib que la maire (PS) de Paris, Anne Hidalgo, a confié la direction artistique de ce spectacle visuel et musical, intitulé « la Libération en fanfares ». « C'est l'occasion de fêter la liberté et de rappeler que celle-ci a eu un coût, détaille Mohamed El-Khatib. Beaucoup de gens ont perdu la vie pour que l'on puisse en profiter. Ce sera un élan collectif et joyeux pour faire vivre cette mémoire. »

À partir de 17 h 30, plusieurs fanfares franciliennes déambuleront en musique des Arènes de Lutèce (Ve) à l'Hôtel de Ville, en suivant le parcours de la 2e Division blindée du général Leclerc. S'ensuivra un concert avec un orchestre de 150 musiciens, qui revisitera le répertoire de la Libération avec des sons plus contemporains, notamment des accents de musique funk.

À 21 heures, toutes les cloches des paroisses de Paris sonneront, comme le 24 août 1944, avant la projection du documentaire « Paris, un vent de liberté », réalisé par Mohamed El-Khatib. Celui-ci a donné la parole à plusieurs grands témoins de ce moment historique, parmi lesquels Edgar Morin et Madeleine Riffaud.



LP/OLIVIER BOITET

Dimanche, la célébration débutera à midi par le déploiement du drapeau français sous la tour Eiffel (VIIe) par la brigade des sapeurs-pompiers de Paris, en tenue d'époque. *(Illustration)*

La flamme paralympique à Denfert-Rochereau

La soirée se terminera par un grand bal populaire, animé notamment par les groupes Ceux qui marchent debout et Melotronic. À événement exceptionnel, mesures exceptionnelles : comme lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques, les bars de la capitale seront autorisés à ouvrir toute la nuit de ce samedi. Ce dimanche, les commémorations débuteront dès midi par le déploiement du drapeau français sous la tour Eiffel (VIIe) par la brigade des sapeurs-pompiers de Paris, en tenue d'époque.

La cérémonie officielle débutera quant à elle à 17 h 15, place Denfert-Rochereau (XIVe), en présence du président Emmanuel Macron et d'Anne Hidalgo. L'occasion pour le public d'assister au passage du relais de la flamme paralympique, sera portée par des représentants des cinq communes françaises désignées « Compagnons de la Libération ».

Enfin, après un premier survol de Paris ce vendredi en fin de matinée, cinq avions de la Patrouille de France passeront de nouveau dans le ciel de la capitale entre 19 heures et 19 h 15, à l'issue de la cérémonie d'hommage officielle.

Le programme complet des cérémonies est à retrouver sur le site de la Ville.



ÎLE-DE-FRANCE | Mardi et mercredi, elle parcourra toute la région avec douze convois qui convergeront vers Paris.

La flamme est de retour, profitons-en !

Anthony Lieures

LE RETOUR de flamme s'annonce spectaculaire. À peine deux semaines après l'émouvante extinction de la vasque olympique à Paris – par le nageur Léon Marchand au début de la cérémonie de clôture des JO –, la symbolique torche sera de retour dès ce mardi dans toute la région parisienne. La flamme, officiellement allumée ce samedi à Stoke Mandeville (Angleterre) – berceau du mouvement paralympique –, se déplacera dans une cinquantaine de villes de province avant de passer la journée de mardi en banlieue puis celle de mercredi dans tout Paris, avec une grande fête à la clé et la grande cérémonie d'ouverture, ou plutôt de réouverture, des Jeux en fin de journée.

Mais contrairement à la tradition olympique, ce n'est pas une seule mais douze flammes (pour symboliser les douze jours d'épreuves paralympiques) qui convergeront depuis toute la France en direction de la capitale. « Cela nous permettra aussi de couvrir l'ensemble du territoire en seulement quatre jours », vante le comité d'organisation de Paris 2024.

Un passage par la grande scène du festival Rock en Seine

De nombreuses étapes sont prévues autour de « boucles » où la flamme restera concentrée dans des centres-villes en des lieux emblématiques, « Nous voulons faire vivre un maximum l'événement, avec le plus de public possible », poursuit le comité.

Une treizième flamme sera même exceptionnellement allumée dès ce dimanche pour deux événements spécifiques. D'abord autour de 17 h 55 dans le cadre des cérémonies des 80 ans de la libération de Paris, avec un relais collectif mené par cinq porteurs de flamme. Les relayeurs ont été sélectionnés par les communes dites « Compagnon de la Libération », à savoir Paris, Nantes (Loire-Atlantique), Grenoble (Isère), Vassieux-en-Vercors (Drôme) et l'île de Sein (Finistère).

Elle réapparaîtra le soir vers 21 h 30 sur la grande scène du festival Rock en Seine – labellisé Olympiade culturelle – à Saint-Cloud (Hauts-de-Seine), avec deux relayeurs qui pourraient être issus du monde du sport et de la culture, mais dont les noms restent encore secrets à ce stade, comme sur l'ensemble du parcours francilien.

Mardi, ce sont tous les départements d'Île-de-France qui pourront ensuite bénéficier d'un moment festif autour du flambeau puisque les douze convois traverseront l'ensemble de la banlieue. L'axe nº 1, qui est le plus prestigieux car il s'agit du convoi parti d'Angleterre et qui passera ce dimanche par le tunnel sous la Manche (c'est aussi le seul bénéficiant d'une caravane publicitaire comme lors du relais de la flamme olympique), comportera trois étapes, toutes en Seine-Saint-Denis.

La première conduira la torche de Montfermeil à Sevran, en passant par Livry-Gargan et Clichy-sous-Bois, avec un départ annoncé à 9 heures. Le convoi repartira ensuite à 14 h 45 du parc municipal des sports d'Épinay-sur-Seine jusqu'à la mairie de Villetaneuse. Un dernier relais aura ensuite lieu à partir de 17 h 30 entre Le Pré-Saint-Gervais, Pantin et Bobigny. Un grand Festival de la flamme sera donné au Prisme, à Bobigny *(lire ci-contre)*.

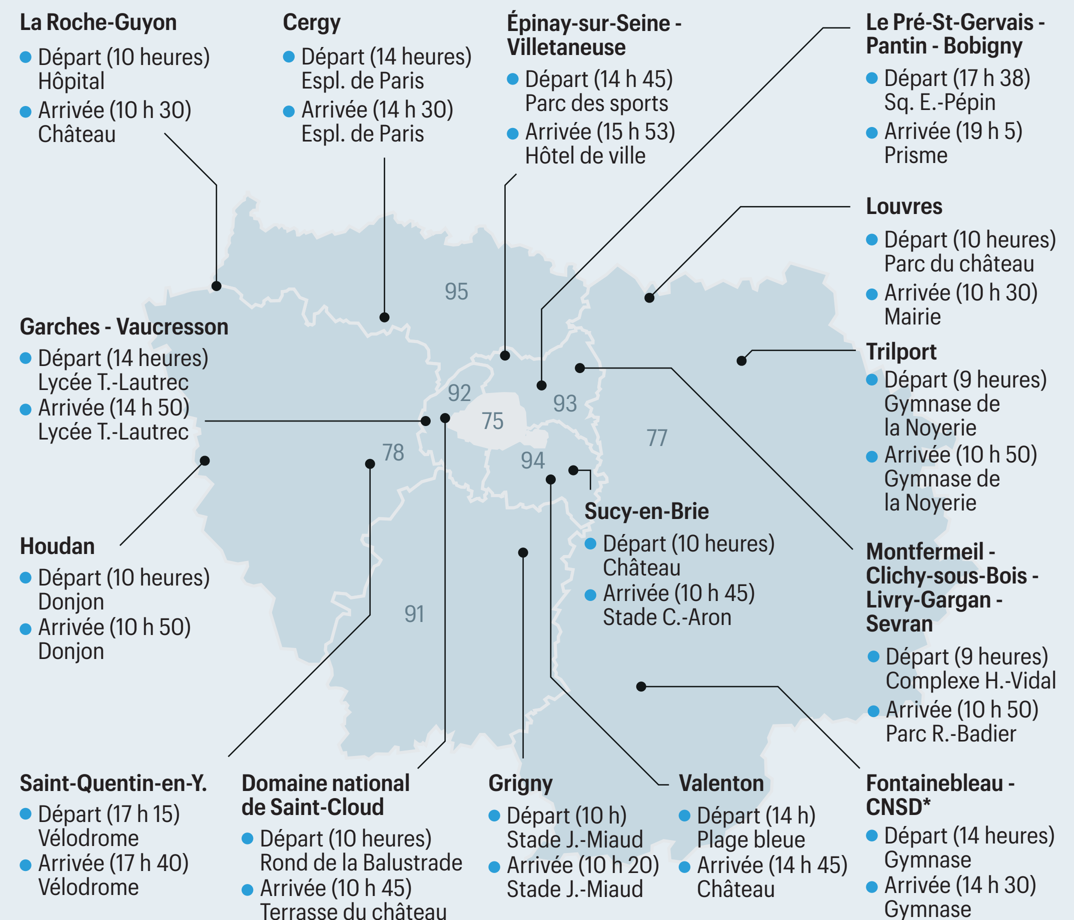
En parallèle, d'autres convois de la flamme seront partis, à 10 heures du matin, de Louvres et La Roche-Guyon (Val-d'Oise), Trilport (Seine-et-Marne), Sucy-en-Brie (Val-de-Marne), Grigny (Essonne), Saint-Cloud (Hauts-de-Seine) et Houdan (Yvelines). Avant des escales à 14 heures à Valenton (Val-de-Marne), au Centre national des sports de la défense (CNSD) à Fontainebleau (Seine-et-Marne), à Garches et Vaucresson (Hauts-de-Seine) ainsi qu'à Cergy (Val-d'Oise). Enfin, un relais aura lieu également en fin d'après-midi, à 17 h 15, à Saint-Quentin-en-Yvelines (Yvelines).

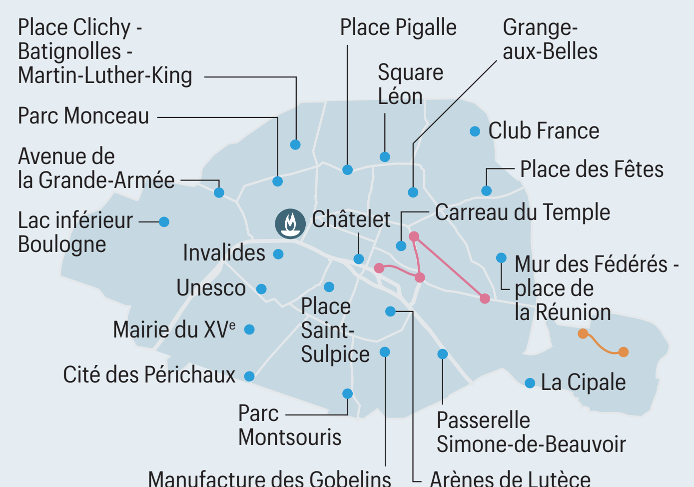
Des événements partout dans la capitale

Le lendemain, mercredi, la fête autour de la flamme paralympique gagnera enfin la capitale, avec des événements organisés toute la journée dans chaque arrondissement. Les douze convois chemineront quasi simultanément autour d'animations préparées par la Ville de Paris. La flamme apparaîtra – liste non exhaustive – aussi bien sur l'avenue de la Grande-Armée (XVIe) qu'aux Invalides (VIIe), dans le parc Montsouris (XIVe), sur la place Pigalle (IXe), aux Arènes de Lutèce (Ve), sur la place du Châtelet (Paris-Centre), devant le mur des Fédérés du cimetière du Pè-

12

Ce n'est pas une seule mais douze flammes (pour symboliser les douze jours d'épreuves paralympiques) qui convergeront depuis toute la France en direction de la capitale.







LP/FRED DUGIT

Palais du Louvre (Paris), le 14 juillet. Sandra Laoura *(ici accompagnée de l'artiste contemporain JR)*, ancienne championne de ski qui a perdu l'usage de ses jambes, avait été l'une des relayeuses de la flamme cet été.

re-Lachaise (XXe) ou encore du côté de la place des Fêtes (XIXe). Au programme : des parades, des performances culturelles, des animations sportives... mais aussi diverses opérations de sensibilisation au handicap.

La vasque du jardin des Tuileries va reprendre vie

Le convoi no 1, le fameux parti de Stoke Mandeville, parcourra, lui, un axe très symbolique à travers plusieurs grandes places parisiennes à partir de 16 heures : il passera par Nation, République puis Bastille, avant de rejoindre l'Hôtel de ville de Paris. Une « réunification des flammes » y aura lieu à 17 h 45. La torche réapparaîtra ensuite quelques heures plus tard, lors de la cérémonie d'ouverture, lors d'un moment qui permettra notamment de rallumer officiellement la vasque olympique dans le jardin des Tuileries. Le site rouvrira dès le lendemain au public — mais sur réservation, comme durant toute la durée des JO.



Nous voulons faire vivre un maximum l'événement, avec le plus de public possible

Le comité d'organisation de Paris 2024

93 | Pierre de Maere et Imen Es en concert gratuit à Bobigny

L'artiste belge Pierre de Maere se produira au Prisme, à Bobigny (Seine-Saint-Denis), mardi, lors d'une soirée organisée à l'occasion du passage de la flamme.



LP/FRED DUGIT

CE SERA le dernier grand concert de l'été en Seine-Saint-Denis après des semaines de musique autour des Jeux de Paris 2024, dans les fan-zones aménagées au parc de La Courneuve, au bassin de la Maltournée à Saint-Denis ou à la Station Afrique à L'Île-Saint-Denis... Mardi soir, c'est à Bobigny que résonneront les chansons de Pierre de Maere et d'Imen Es après l'arrivée de la flamme paralympique, à 24 heures de la cérémonie d'ouverture de ces Jeux présentés comme le « match retour » de Paris 2024.

Le premier, sensation pop belge de 23 ans, s'est révélé en 2022 avec son tube « Un jour je marierai un ange » et a reçu l'année suivante une Victoire de la musique dans la catégorie de la révélation masculine de l'année. Il montera sur la scène du Prisme, le pôle de référence inclusif sportif métropolitain, dans le cadre d'une soirée organisée par Coke Studio, la plate-forme musicale mondiale de Coca-Cola.

Plein d'artistes à découvrir

Pierre de Maere partagera l'affiche avec l'une des stars du R'n'B français, quasi locale de l'étape puisqu'elle a grandi à Sevran (Seine-Saint-Denis). Imen Es, 28 ans, s'est fait connaître avec son titre « Attentat », sorti en 2018 et certifié disque d'or en France.

Trois autres artistes, moins connus du grand public, seront à découvrir lors de cette soirée. Il s'agit de Janahé, artiste franco-gabonaise aux inspirations gospel, du rappeur Souli, originaire de Bobigny, et du DJ Stuckinwaveforms. Ils sont accompagnés à l'année par la salle de musiques actuelles Canal 93, située dans la ville-préfecture de Seine-Saint-Denis.

C'est donc au Prisme, nouveau pôle dédié au handisport et à la recherche qui doit ouvrir ses portes au public à l'automne, que la flamme arrivera après une journée de parcours à travers la Seine-Saint-Denis. Le dernier relayeur, dont le nom est encore tenu secret, est attendu vers 19 h 15 pour allumer le chaudron. Vers 19 h 45, une rencontre avec Michaël Jérémiasz, joueur professionnel de tennis en fauteuil roulant de 2001 à 2016, précédera les concerts. **A.L.**

Au 59, rue Marcel-Cachin à Bobigny. Entrée libre.

Circulation

La journée de mercredi s'annonce compliquée

Les autorités et organisateurs des Jeux paralympiques ont présenté, ce vendredi, le dispositif et les contraintes à prévoir pour la cérémonie d'ouverture, prévue mercredi. Le coup d'envoi sera donné à 20 heures avec une cérémonie exceptionnelle entre les Champs-Élysées (VIIIe) et la place de la Concorde. Au total, 50 000 personnes sont attendues. Pour assurer la sécurité des spectateurs, un dispositif conséquent ainsi que des périmètres de sécurité intérieure et lutte contre le terrorisme (Silt) vont être mis en place le jour J. Cela engendrera de fortes perturbations côté circulation. Dès 7 heures du matin, une zone sera interdite aux véhicules motorisés, sauf dérogation. Cette zone sera élargie à 14 heures. Les véhicules ne pourront plus circuler dès 14 heures du pont de l'Alma jusqu'au pont du Carrousel (Ier) inclus puisque le jardin des Tuileries doit voir la vasque olympique « décoller à nouveau ». Impossible de circuler également au sud de l'Opéra Garnier (IXe) jusqu'à la Madeleine ainsi qu'au sud de l'avenue des Ternes (XVIIe). « Une journée compliquée » pour circuler dans Paris, a admis Laurent Nuñez, le préfet de police de Paris, qui a détaillé les contours du dispositif ce vendredi soir lors d'une conférence de presse en présence notamment de la maire (PS) de Paris Anne Hidalgo et de Tony Estanguet, président de Paris 2024. « Les principes restent les mêmes avec des dérogations pour pouvoir circuler dans les périmètres *(sans QR code, seulement avec fouilles et palpations)* », a précisé Laurent Nuñez. Dans l'après-midi de mercredi, les athlètes seront conduits en bus depuis le village olympique jusqu'au site de la cérémonie. La préfecture indique que des perturbations de circulation sont aussi à prévoir sur l'A 1 et le périphérique extérieur ouest jusqu'à la porte Maillot.

78 | POISSY Repris par des passionnés après le retrait du constructeur des courses automobiles, le « Team Poissy » enchaîne les succès en endurance et en sprint à bord de leurs 206 et 208.

Ces salariés et anciens de Peugeot triomphent sur les circuits

Mickaël Sizine

« VOUS AVEZ de la chance, je suis à l'atelier pour remettre de l'ordre après les vacances. Mais après, je suis complet pour trois semaines. » En nous ouvrant les portes de son garage automobile à Poissy (Yvelines), Cyril Martinet a le sourire. Avant de reprendre les réparations sur les véhicules de ses clients, toujours très nombreux à cette période de l'année, le professionnel bricole sur sa 208 de course. Une bombe de 140 chevaux pour seulement 900 kg, au châssis renforcé avec des arceaux par Peugeot Sport. Avec une histoire singulière.

C'est en effet l'une des voitures qui étaient engagées directement par le constructeur automobile depuis 1999-2000, du temps où chaque usine Peugeot — de Sochaux-Montbéliard (Doubs) à l'ancien site d'Aulnay-sous-Bois (Seine-Saint-Denis) — avait son équipe prête à en découdre sur les circuits.



LP/MICKAËL SIZINE

Poissy (Yvelines), le 19 août. Cyril Martinet, membre du « Team Poissy » depuis 2018, enchaîne les victoires sur les circuits.

Des techniciens comme des cadres

À Poissy et Carrières-sous-Poissy (Yvelines), on comptait même trois écuries. Comptait, car le groupe s'est désengagé de ces compétitions au milieu des années 2010. Il ne reste aujourd'hui que le « Team Poissy » et le « Team Montbéliard », maintenus à flot par des salariés et anciens salariés, techniciens comme cadres, tous passionnés par les sports mécaniques.

« On est tous amateurs, rappelle Cyril Martinet, qui a rejoint l'aventure en 2018 après avoir pratiqué le karting dans son enfance. Entre le travail, la famille *(qui l'accompagne souvent, ses fils prennent aussi parfois le volant)*, on ne peut pas rouler énormément entre les manches. Donc on ne peut pas beaucoup s'entraîner au volant. »

« Jusqu'à 50 personnes sur un déplacement »

Entre un pare-chocs à remplacer et une carrosserie à repeindre, il enchaîne pourtant les succès en endurance (au moins quatre heures de course) et en sprint (des épreuves de vingt-cinq minutes) avec la voiture numéro 378 et son coéquipier Sébastien Allot.



Faire du sport auto, c'est assez lourd financièrement. Heureusement, nous avons aussi des partenaires qui nous aident.
Cyril Martinet, membre de « Team Poissy »

Dans ces deux formats, ils sont même actuellement en tête de leur championnat en Trophée Tourisme Endurance, catégorie Gentleman (45 ans et plus) et toutes catégories. Des championnats placés sous l'égide de la Fédération française de sport automobile (FFSA), avec uniquement des Peugeot 208 pour le sprint, et des 206 et des 208 en endurance.

« Dans le *Team Poissy*, on a quatre 208 et deux 206. On avait aussi des 207 avant. Les jours de compétition, entre les pilotes, les mécanos, ceux qui nous aident pour le carburant et les accompagnants, on monte facilement à 40 ou 50 personnes sur un déplacement », décrit le coureur.

Environ 30 000 €... par voiture

Une logistique qui a un coût : environ 30 000 €... par voiture. Sans compter les déplacements et les hôtels, de Lédenon (Gard) au Castellet (Var), en passant par Le Vigeant (Vienne) ou le circuit de Charade, dans le Puy-de-Dôme. Les prochaines étapes sont prévues en septembre.

« Faire du sport auto, c'est assez lourd financièrement, reprend Cyril Martinet. Car quand Peugeot s'est désengagé, ceux qui voulaient continuer ont dû mettre la main à la poche. Heureusement, nous avons aussi des partenaires qui nous aident. »

L'immense site Stellantis de Poissy met aussi à disposition un local pour stocker les machines entre les courses. Idéal pour le garagiste, qui a « pris le lead sur l'entretien des voitures » : son atelier, affilié Peugeot-Citroën évidemment, est installé à quelques encablures seulement. Mais le Team donne également. Et aide notamment à faire connaître l'association les Collectionneurs ont du cœur, qui réunit des passionnés d'automobile autour du don d'organes.

---

91 | ORSAY - PALAISEAU Une plainte a été déposée après le piratage des serveurs internes de l'université.

Après la cyberattaque, Paris-Saclay veut rassurer

Cécile Chevallier

« LE RÉTABLISSEMENT des services numériques de l'université Paris-Saclay se fera par étapes, sur plusieurs semaines ou plusieurs mois. » Dix jours après avoir subi une cyberattaque massive avec demande rançongiciel, l'université essonnienne est enfin sortie de son silence. Dans l'après-midi du 21 août, elle a publié un communiqué et mis en ligne une foire aux questions sur le site temporaire créé il y a quelques jours*.

À partir de lundi, les informations sur les inscriptions doivent être à disposition sur ce site. Seuls les services « centraux » de l'université Paris-Saclay ainsi que ses composantes (facultés, IUT, Polytech Paris-Saclay, l'Observatoire des sciences de l'univers) sont concernés par les perturbations. L'établissement a déposé plainte le 20 août à la gendarmerie de Palaiseau. « Nous ne nous acquitterons d'aucune rançon », fait savoir la direction.

L'université estime comme « hautement prioritaire » le rétablissement d'un système de messagerie, notamment pour remettre en route le service des inscriptions, qui génère beaucoup de craintes de la part des étudiants. « J'étais déjà stressé car c'est ma première rentrée universitaire et je vais quitter le domicile parental, témoigne Gabriel, 18 ans. Aujourd'hui, je suis carrément angoissé car je ne suis pas sûr que mon inscription soit validée. »

Alors Sacha, le père de cet élève de Loire-Atlantique qui a eu son bac scientifique avec la mention bien, a préféré venir. « On a fait le trajet en voiture pour nous rendre à l'accueil physique, à Orsay. On nous a expliqué que les informations seraient mises à disposition à partir du 26 août. On n'est pas venus pour rien : on en a profité pour aller voir le logement de Gabriel. »

Les enseignants sont dans le flou

Du côté des enseignants et chercheurs, on évoque aussi une « situation catastrophique ». « Les premiers amphis reprennent le 2 septembre, notent des professeurs. Quand on a appris pour la cyberattaque, on s'est dit que ce serait l'affaire de quelques jours. On comprend qu'il faudra plusieurs semaines, voire des mois. C'est le flou pour les emplois du temps, la réservation des salles... Nous avons des soutenances de thèse qui arrivent, mais impossible de prévenir les jurys car tout se fait en ligne. Quant au volet administration, quid de nos paies, de nos données personnelles qui ont pu être piratées ? »

Le ministère de l'Enseignement supérieur confirme « suivre de près la situation ».

*www.universite-paris-saclay.fr. La foire aux questions y est accessible et sera mise à jour régulièrement. Un accueil téléphonique est ouvert du lundi au vendredi de 9 heures à 17 heures au 01.69.15.43.59. et un accueil physique s'effectue au bâtiment 311 situé rue du Château à Orsay, à l'entrée du campus Vallée. Des adresses mails temporaires sont mises en place : logement-etudiant.upsaclay@outlook.com pour les questions logement ; pour les demandes d'aide : vie-etudiante.upsaclay@outlook.com.

Le Parisien est officiellement habilité pour l'année 2024 pour la publication des annonces judiciaires et légales par arrêté de chaque préfet concerné dans les départements : 60 – 75 -77 – 78 – 91 – 92 – 93 - 94 - 95. La tarification des annonces judiciaires et légales définie par l'arrêté du ministère de la Culture et la Communication du 14 décembre 2023 est la suivante pour les départements d'habilitation : Tarification au forfait : Constitution de sociétés civiles et commerciales : (SA) 387€ HT - (SAS) 193€ HT - (SASU) 138 € HT - (SNC) 214 € HT - (SARL) 144€ HT - (EURL) 121€ HT - (SOCIETE CIVIL) 216 € HT – (SCI) 185 € HT. Démission, nomination, cessation de fonction de CAC -Transfert du siège social - Changement de gérant – Modification de la date d'ouverture ou clôture de l'exercice social, de la date de commencement de l'activité et de la prorogation – reconstitution du capital : 106 € HT - Réduction du capital social - Modification du capital social - Nomination de l'AJ: 132€ HT – Changement de dénomination – Transformation de la forme sociale – Mouvements - cessions d'actions – résiliation du bail commercial : 193€ HT - Dissolution des sociétés civiles ou commerciales : 149€ HT - Clôture de la liquidation des sociétés civiles ou commerciales : 108€ HT - Changement de patronyme : 56€ HT. Tarification au caractère (espace inclus) pour certaines modifications voir arrêté du 14 décembre 2023 : 60 (0,189€ HT) – 75/92/93/94 (0,232 € HT) – 91 /77/78/95 (0,221€).

Constitution de société

Par ASSP en date du 20/08/2024 il a été constitué une EURL dénommée :

NEUROSYS

Siège social : 66 Avenue des Champs-Élysées 75008 PARIS Capital : 1000 € Objet social : Service en ingénierie informatique Gérance : M Jacques LECAIN demeurant 5 rue de Lérins 06400 CANNES Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

Par ASSP en date du 21/08/2024, il a été constitué une SASU dénommée :

BNB COMPANY

Siège social : 66 Avenue des Champs-Élysées Bureau 46, 75008 PARIS Capital : 1 € Objet social : Achats ventes de véhicules neufs et d' occasions, négoce automobiles, location de voitures sans chauffeur, convoyage automobile, exploitation de véhicules de transport avec chauffeur. Président : M TANDIA Boubacary demeurant 4 rue Marguerite Chapon 94800 VILLEJUIF Admission aux assemblées et exercice du droit de vote : Chaque actionnaire est convoqué aux Assemblées. Chaque action donne droit à une voix. Clauses d'agrément : Les actions sont librement cessibles entre actionnaires uniquement avec accord du Président de la Société. Durée : 99 ans à compter de son immatriculation au RCS de PARIS.

Divers société

NETWORKSTORIES

SARL au capital de 1000 € Siège social : 240 rue des Pyrénées 75020 PARIS RCS PARIS 907853808
Par décision de l'associé Unique du 30/06/2024 il a été décidé : d'approuver les comptes définitifs de la liquidation; de donner quitus au liquidateur, Mme Gauthier Audrey demeurant 7 rue Maillard 75011 PARIS pour sa gestion et décharge de son mandat; de prononcer la clôture des opérations de liquidation à compter du 30/06/2024 . Radiation au RCS de PARIS.

Avis de Décès

NOISIEL (77)

M Michel Pintado,
son fils,

a la douleur de vous annoncer le décès de

Mme Micheline Pintado née Malingre

survenu le dimanche 18 août 2024 à Noisiel, en EHPAD, à l'âge de 95 ans.

Les obsèques auront lieu le mercredi 28 août 2024, à 15H30, 730 rue des Madeleines 77100 Mareuil-lès-Meaux.

LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE (77)

Toute la famille LAUBÉ,

a la douleur de vous faire part du décès de

M. André LAUBÉ

survenu le mercredi 21 août 2024, à La Ferté-sous-Jouarre dans sa 93ème année.

La cérémonie religieuse sera célébrée le mercredi 28 août 2024, à 10H30, en l'église de La Ferté-sous-Jouarre, suivie de l'inhumation au cimetière de la ville.

ETS DUCASSE
77260 LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE
01 60 22 02 80

VALLON-EN-SULLY (03)
MEAULNE (03)
LUMIGNY-NESLES-ORMEAUX (77)
AUXON (10)
SAINTE-SAVINE (10)

Annick, Marie-France et Sylvie,
ses enfants et leurs conjoints,
ses petits-enfants,
Ses arrière-petits-enfants,
Et toute la famille,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

M. Louis ARCQ

survenu à l'âge de 95 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le lundi 26 août 2024, à 15H00, en l'église de Vallon-en-Sully.

Une pensée est demandée pour son épouse

Alice

décédée le 05 Juin 2024 et pour son fils

Louis

décédé en 2018.

La famille remercie par avance toutes les personnes qui prendront part à sa peine.

PF LAMARQUE
VALLON-EN-SULLY
MONTMARAULT

SAINTE-COLOMBE (77)

M. Michel FÉROT, son époux,
Pascal FÉROT,
Cécile FÉROT et Eric DULONG,
Sylvain FÉROT et Lise ROUILLON,
ses enfants,
Ses petits-enfants,
Ainsi que toute la famille et ses amis,

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Mme Jacqueline FÉROT née VOLTERA

survenu à Provins, le 21 août 2024, à l'âge de 82 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée, en l'église de Sainte-Colombe, le mercredi 28 août 2024, à 14H30, suivie de l'inhumation dans le caveau de famille au cimetière nouveau de Sainte-Colombe.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

POMPES FUNÈBRES BRIOIS
GOUAIX & PROVINS
01 64 00 03 92
BRAY-SUR-SEINE
01 64 01 07 03

MOUSSEAUX-LÈS-BRAY (77)
NEMOURS (77)

Pascal, Laurent, Pierre-Yves,
ses enfants,
ses petits-enfants,
ses belles-filles,

ont la douleur de vous faire part du décès de

Simone WALLE née CAMARD

survenu le lundi 19 août 2024, à l'âge de 79 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le lundi 26 août 2024, à 14H00, en l'église de Mousseaux lès Bray, suivie de l'inhumation, à 16H00, au cimetière de Nemours.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

Cet avis tient lieu de faire-part.

POMPES FUNÈBRES KNIBBE
77480 BRAY-SUR-SEINE
01 60 67 03 51
WWW.POMPES-FUNEBRES-KNIBBE-BRAY.FR

Remerciements

CHÂTENAY-SUR-SEINE (77)

Patrick GUYARD,
son fils,
Patricia GUYARD,
sa belle-fille,
Laura et Tony, Marion,
ses petits-enfants,
Louane, Elina, Sohan,
ses arrière-petits-enfants,
Ses belles-sœurs et beaux-frères,
Et toute la famille,

très touchés des marques de sympathie que vous leur avez témoignées lors de décès de

M. Marcel GUYARD

vous adressent leurs bien sincères remerciements.

POMPES FUNÈBRE GALLOT
77480 BRAY-SUR-SEINE
01 60 67 13 02
WWW.DELASSASSEIGNE.FR

75 | ANTISÉMITISME Cet ancien journaliste de 57 ans a écopé ce jeudi de six mois de prison ferme. Il a aussi été reconnu coupable d'une autre agression antisémite commise plus tôt, déjà dans un bus.

Condamné pour s'être attaqué à un garçon qui portait une kippa

Benjamin Derveaux

IL LAISSE DERRIÈRE LUI un adolescent traumatisé. Un collégien qui, selon son avocate, Me Laure Berrebi-Ansellem, doit « cacher sa judéité » en public. Ce jeudi, un homme de 57 ans a été condamné par le tribunal de Paris à une peine de vingt mois de prison, dont six ferme avec mandat de dépôt, pour deux agressions antisémites commises dans les transports en commun, dont celle de cet adolescent de 13 ans qui a lieu dans un bus parisien le 19 juin, dans le secteur de Belleville.

Les faits se produisent en fin d'après-midi, alors que la victime rentre du collège. De confession juive et scolarisé dans un établissement religieux, il arbore une kippa bleue. Mais à peine est-il assis qu'un homme le prend à partie verbalement : « Tu n'as pas honte d'avoir une kippa ? » Et d'ajouter à l'intention des autres passagers : « Faites-le sortir du bus. » Au contraire, des personnes s'interposent entre lui et l'adolescent.

« J'ai eu très peur »

Car l'homme se montre très véhément et tente de s'en prendre physiquement à la victime. Selon le témoignage du chauffeur de bus, le quinquagénaire a également dit : « Ne reste pas à côté avec ta langue de merde. » Au vu de la situation, le conducteur déclenche l'alarme et stoppe son véhicule. Plusieurs passagers parviennent à pousser l'auteur des violences hors du bus. Le garçon, lui, est pris en charge par un adulte qui le raccompagne chez lui. « J'ai eu très peur », relatera-t-il aux policiers. Et de préciser que désormais il dissimule sa kippa avec une casquette, ce qu'il n'a jamais fait jusqu'à présent.

« Il a peur de montrer qu'il est juif. Aujourd'hui, en France, ce n'est pas possible de vivre ainsi », s'insurge Laure Berrebi-Ansellem, qui intervient également pour l'Organisation juive européenne (OJE), rappelant que ce type de faits, qui ont connu une augmentation de 1 000 % depuis les attaques du Hamas, contribuent à un « climat de peur » chez les juifs.

Identifié formellement par le conducteur du bus et la victime, le suspect est vite identifié. Il s'agit de Léo N., un « ancien journaliste évoluant dans la sphère conspirationniste antivax et pro-Kremlin » selon l'observatoire du conspirationnisme sur Internet, Conspiracy Watch. Depuis le box des prévenus, l'homme au crâne dégarni, le souffle court, se défend d'être l'auteur de ses propos ou même d'avoir pris le bus ce jour-là : « J'étais chez moi. » Et d'ajouter : « Je ne m'explique pas cette affaire, je n'en dors plus. »



L'agression contre l'adolescent de 13 ans s'est produite dans un bus qui circulait du côté de Belleville, à Paris *(illustration)*.

LP/PHILIPPE LABROSSE



Il a peur de montrer qu'il est juif. Aujourd'hui, en France, ce n'est pas possible de vivre ainsi.

Me Laure Berrebi-Ansellem, avocate de la victime

D'un autre côté, il reconnaît s'être trouvé dans ce même bus 60 le 6 février. Ce jour-là, il avait pris place en face d'un Autrichien dont la tenue vestimentaire — un chapeau à larges bords et des tsitsits — laissait peu de doute quant à sa religion. Léo N. le filme et le mitraille de questions et remarques relatives au conflit entre Israël et le Hamas : « Comment ça se passe, chez vous, en Israël ? », « Que pensez-vous du génocide des enfants à Gaza ? », « la Shoah, c'était terrible, mais le génocide du peuple palestinien, c'est encore plus terrible ». Son interlocuteur ne lui répond pas.

Le qualifiant de « soutien du génocide palestinien », il va suivre la victime dans le bus alors que ce dernier change de place. Et encore en dehors jusqu'à un second bus. Cette scène, Léo N. l'a d'ailleurs postée sur les réseaux sociaux. « Depuis, on me reconnaît dans la rue. Parfois, j'ai peur et je me sens anxieux », a relaté la victime devant les policiers.

« Je ne peux pas être antisémite »

Interrogé sur ces faits, le prévenu dit avoir « manqué de lucidité » et ne pas avoir « réussi à se contrôler ». Mais il réfute tout antisémitisme. Il raconte avoir fui la guerre au Liban avec ses parents lorsqu'il était enfant et que ses grands-parents sont rescapés du génocide arménien : « J'ai baigné dans l'histoire des génocides. Fondamentalement, je ne peux pas être antisémite. »

Pour son avocate, qui n'a pas tenté de le dédouaner des faits commis contre l'adolescent, son client est traumatisé « par la guerre », « un monde violent ». « Et manifestement, il n'arrive pas à gérer », relève Me Maud Marian, qui voit plutôt un homme ayant besoin de soins psychiatriques. « Les faits de juin montrent une aggravation de son état ». Mais pour le procureur, pas de doutes : « Le fait de voir un juif suscite chez lui une volonté d'agression. Monsieur a des comportements antisémites. C'est cela, la réalité. »

PARIS | VIIe Un commis du restaurant Madame Brasserie s'en serait pris à une collègue. Il était jugé ce jeudi.

Soupçon d'agression sexuelle à la tour Eiffel

Julien Constant

AUDIENCE correctionnelle au menu, ce jeudi, pour deux employés de Madame Brasserie, célèbre restaurant de la tour Eiffel, à Paris (VIIe). Ousseynou, un commis de cuisine de 27 ans, est soupçonné d'avoir agressé sexuellement Éliana, une agente d'accueil, le 30 décembre 2023. Le procureur a requis contre lui six mois de prison avec sursis.

Il est environ 17 h 15 ce jour-là. C'est l'heure de la pause casse-croûte pour les employés de l'établissement — qui sert des plats conçus par le chef Thierry Marx. Les deux salariés se rencontrent à la plonge, un local de 20 m² où ils déposent leurs assiettes sales. Le jeune homme aurait attrapé sa collègue par les hanches avant de faire des va-et-vient sur ses fesses. Cette mère de famille lui aurait ordonné d'arrêter et il aurait rétorqué : « J'ai tellement envie de danser avec toi ». Il aurait ajouté : « Cela reste entre nous. » La victime aurait répondu : « Certainement pas, il n'y a pas de nous. »

Le prévenu affirme qu'elle lui a proposé de sortir

Devant les juges, Éliana est en pleurs. Cette histoire l'a passablement traumatisée, entraînant des crises d'angoisse. « Pour moi, travailler à la tour Eiffel, c'est quelque chose de super bien. Au boulot, je suis polie, mais je ne chauffe personne. Je revis ce moment depuis ce jour et je m'en veux de ne pas l'avoir frappé. S'il s'était excusé, j'en serais restée là. Mais il ne l'a jamais fait et quand je croise son regard, on dirait qu'il veut me tuer. »

Lors de l'enquête et devant la barre, cet homme nie tout en bloc. Marié et père de deux enfants, il assure qu'il fait son travail et ne poursuit pas les autres employées de ses assiduités. « Je suis respectueux envers les femmes. On se connaissait un peu, comme des collègues. On se parlait avant cette histoire, mais nous n'étions pas proches, assure-t-il. J'avais même son Instagram. C'est une femme qui aime plaire et qui parlait à tout le monde. »

Pourquoi l'accuse-t-elle ? « Je ne sais pas, elle m'a proposé de sortir le 31 décembre. J'ai refusé. Peut-être s'est-elle sentie vexée ? » avance le prévenu. Son avocat estime que cette affaire aurait dû être classée sans suite. Il relève que les témoignages des collègues sont contradictoires et n'apportent rien. L'avocat rappelle que la plaignante a vécu une expérience traumatisante car sa fille a été victime de violences sexuelles au Venezuela. « Je pense qu'il faut chercher de ce côté-là, note-t-il, pour expliquer le comportement et le traumatisme de cette femme. »

La décision a été mise en délibéré au 25 septembre.

MÉTRO | Les cafés-théâtres où ils ont l'habitude de se produire faisant relâche en août, trois jeunes humoristes ont eu l'idée de jouer dans les rames du réseau parisien pour y tester leurs blagues.

« Bonsoir, on va faire quelques vannes le temps de votre trajet »

Antoine de Raigniac


LP/ANTOINE DE RAIGNIAC
Paris, ligne 10, mardi. Le trio de stand-uppeurs Moïse, Adrien et Sin *(de gauche à droite)* a fondé le Métro Comedy Club.

« **BONSOIR,** bonsoir, bonsoir ! On est trois humoristes et on va faire quelques vannes le temps de votre trajet », lance Sin, micro à la main et une enceinte à ses pieds, aux passagers de la ligne 10 qui le regardent, interloqués ou gênés. Les premières blagues fusent, et l'atmosphère se détend : sourires sur les visages, quelques pouffements bientôt suivis de rires avant les applaudissements à la fin de son passage.

Mardi soir, nous le retrouvions avec ses deux acolytes, Adrien Audo et Moïse Tha Malice, dans le VIe arrondissement au bar les Insouciants — ça ne s'invente pas. Sirotant leur cocktail dans le brouhaha ambiant, ils révisent leurs blagues consignées dans des cahiers gribouillés d'écritures bleues raturées. « C'est un peu une thérapie pour se mettre dans l'ambiance avant de jouer », glisse Adrien, Breton aux mèches blondes de 26 ans, qui vit à Paris depuis quelques années.

« Le plus compliqué, c'est de commencer »

Face à lui, Moïse, pantalon rose et boucles d'oreilles assorties, répète ses meilleures « one line » à voix basse. « Ce sont des blagues très courtes et très efficaces, de 15 secondes maximum », explique-t-il. Un genre d'humour qui s'adapte bien au métro, selon le trentenaire, « car des gens montent et descendent à chaque station ». Il y a trois semaines, alors que les cafés-théâtres où ils ont l'habitude de se produire étaient fermés pour l'été, Moïse a eu une idée : pourquoi ne pas jouer dans le métro ? Il la propose aussitôt à ses deux potes de scène, qui acceptent sans hésiter. Ils se disent aussi qu'ils devraient filmer leurs aventures pour les poster sur les réseaux sociaux. Le Métro Comedy Club est né.



Il faut trouver le bon wagon, bien rempli, et où les gens sont réceptifs
Adrien,
membre du Métro Comedy Club


LP/ANTOINE DE RAIGNIAC
Les trois humoristes filment leurs prestations pour les diffuser ensuite sur leur page Instagram qui leur sert de carte de visite.

Direction la station Odéon, à deux pas du bar, pour prendre la ligne 10. Une première pour le trio : « On a déjà fait la 1, la 6, la 7 et la 7 bis, mais nos abonnés nous ont demandé de faire celle-ci », explique Moïse en trimbalant dans les escaliers souterrains une imposante enceinte à roulettes noire. Sur le quai, la pression commence à monter.

Le prochain train arrive dans quatre minutes. Sin s'isole, relit ses notes sur son téléphone en faisant des mouvements de la main. C'est lui qui passe en premier ce soir. Plus qu'une minute. Le temps de boire une dernière gorgée d'eau, le crissement du métro sur les rails retentit dans la station.

Aïe, le train est presque vide. Les trois humoristes décident tout de même de monter, mais au bout de quelques minutes à attendre qu'il se remplisse, rien n'y fait. À Charles-Michel, ils se résignent à descendre pour tenter leur chance dans le sens inverse. « Le plus compliqué, c'est de commencer, concède Adrien en fixant la rame qui arrive au bout du quai en direction de Gare-d'Austerlitz. Il faut trouver le bon wagon, bien rempli, et où les gens sont réceptifs. »

Dans celui-ci, il y a déjà un peu plus de monde. Suffisamment en tout cas pour que Sin allume l'ampli, tapote sur le micro, et, une fois grimpé dans la rame, déballe son speech tout sourire, l'air décontracté, comme si la pression était retombée. Les Gilets jaunes, ses vacances en Espagne, un chat en garde alternée, Clara Morgane… En très peu de temps, les sujets défilent, passés en revue par le jeune Parisien.

« Si une blague marche ici, elle marchera partout »

Fondus parmi les passagers, ses acolytes le filment. Cinq ou six arrêts plus tard, Adrien prend le relais en évoquant l'univers d'Harry Potter et les raisons de sa récente séparation. Puis c'est au tour de Moïse d'enchaîner les traits d'humour sur Emmanuel Macron et le RN, entre quelques imitations de golf.

« Même si les blagues ne sont pas extraordinaires, c'est super sympa de finir le travail avec un peu d'humour comme ça. C'est une bonne initiative », estime Nadia, collier de perles autour du cou, en sortant du wagon. « La *vibe* est cool et ça change des musiciens qu'on a l'habitude d'entendre », reconnaît pour sa part Estelle, pourtant pas, non plus, totalement emballée par les blagues entendues.

Le fait de ne pas faire rire ne représente pas un sujet tabou pour les trois humoristes. « On bide tous les soirs, mais c'est normal, ça fait partie du processus de création de blagues, fait valoir Sin. D'autant que dans le métro, c'est plus difficile, car les gens peuvent décider de t'ignorer. » Pour Adrien, cela va même plus loin que ça : « On sait que ce n'est pas un endroit adapté pour le stand-up, mais on se dit que si une blague marche ici, elle marchera partout ailleurs. » Et de conclure, hilare : « Le métro, c'est vraiment la pire scène possible ! » Si un passage s'avère compliqué pour l'un des gaillards, ils se regardent et, presque machinalement, lancent en cœur : « On reboote ! » Les trois sortent alors rapidement de la rame et attendent sur le quai le prochain métro. « Les passagers du train d'après ne savent pas ce qui vient de se passer, alors c'est un peu comme si on repartait de zéro », sourit Moïse.

Les vidéos prises pendant leurs prestations dans le métro sont ensuite publiées sous forme d'épisodes sur la page Instagram du Métro Comedy Club. Une présence sur les réseaux sociaux essentielle pour les artistes, comme le souligne Adrien : « Instagram, c'est notre carte de visite. Ça nous permet de montrer ce que l'on sait faire. D'autant que certains plateaux choisissent leurs humoristes en fonction de leur nombre d'abonnés. » Parmi les quatre épisodes déjà publiés, on retrouve : « le Polyamour », « le Bide » et « Souci technique ». On vous donne déjà le titre du prochain : « Avec des journalistes ».